

اليوم.. انتخابات بلدية الفحيص

١٩ مرشحا ضمن كتلتين وخمسة مستقلين منهم «سيدة»

طموحات.. وافكار مشتركة لتطوير المدينة وخدمة سكانها

المواطنون.. نطالب بتطبيق الشعارات.. وتوزيع الخدمات بعدالة



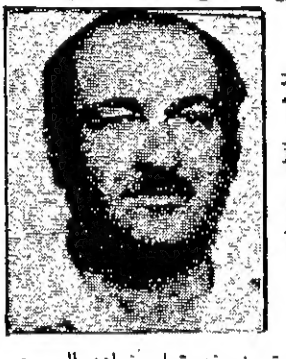
المرشحة فيروز نقولا خوري، عساف عواد، المرشح ناصر فرحات، المرشح فريد عساف حن، المرشح طاهر حن



المرشح يوسف العكروش، المرشح يوسف حنا الداود، المرشح سليمان مصيلح، المرشح طاهر حن

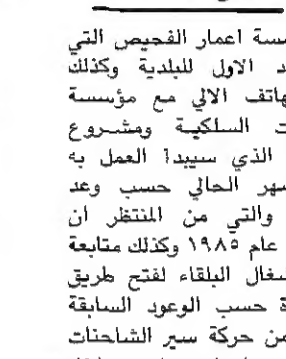
عملية يتضمن بالتعاون مع الابدي الخيرة. من أبناء البلدة، ساعلم كل ما يهدفه ضمن الامكانيات المتوفرة للقيام بالخدمات الضرورية حسب ان يضع مصلحة الفحيص امام اي مصلحة اخرى في هذه الانتخابات. المرشح عساف عواد طعمانه رشحت نفسي لانتخابات البلدية لوجود القدرة لدي على العمل، واتطلع لانتخابات مجلس بلدي يضع مصلحة البلدة بالدرجة الاولى، وتغير مجرى طريق الشاحنات التي تنقل الرمال الى طريق خارجي للعمل على مجمع تجاري يعود بالنفع للبلدية والعمل ايضا على دعم النادي ليقوم بواجباته ودعم الجمعيات الخيرية وانشاء المتزهات، وتجميل البلدة وتوسيع الحدائق الترفيهية للبلدة، وساعلم مع زملائي في دعم نشاطات المرأة باعتبارها نصف المجتمع.

المرشح فريد عساف حن رشحت نفسي من دافع خدمة البلدة حيث لدي القدرة على العمل، ومن برنامجي الانتخابي العمل على ايجاد مجال عامة والعمل على تنظيم الشوارع على سعتها التنظيمية وزراعة اشجار الزينة على جوانب الشوارع، والعمل ايضا على ايجاد مساح للبلدة وانشاء متزه عام وحديقة اطفال، والعمل على ايجاد الدوائر الرسمية لتسهيل مهمة المواطن وانشاء مجمع تجاري يؤمن دخلا للبلدية والعمل على انشاء



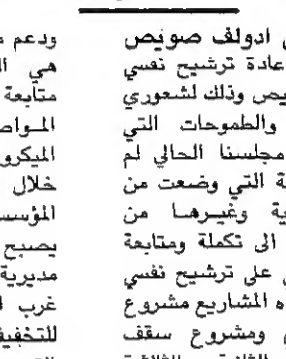
المرشح سموي يعقوب سموي

واحدة على خدمتها، ونعاهد الجميع ان نبقى عند حسن ظن الجميع لان مصلحة البلدة فوق كل مصلحة وساعلم ايضا مع زملائي على مد جسور التعاون ما بين الجميع تحقيقا للمصلحة العامة.



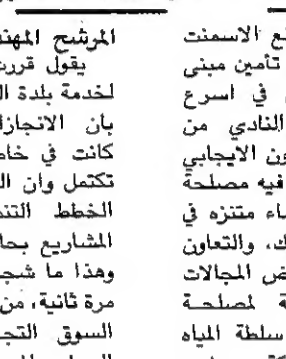
المرشح حنا حداد

ودعم مؤسسة اعمار الفحيص التي هي السند الاول للبلدية وكذلك لخدمة بلدة الفحيص وذلك لشعوري بان الانجازات والطموحات التي كانت في خاطر مجلسنا الحالي لم تكتمل وان الخطة التي وضعت من الخطط التنموية وغيرها من المشاريع بحاجة الى كلمة ومتابعة وهذا ما شجعتني على ترشيح نفسي مرة ثانية، من هذه المشاريع مشروع السوق التجاري ومشروع سقف السيل المرحلة الثانية والثالثة ومشروع متزه الاطفال ومشروع تقاطع معك الفحيص-الحاصص ومشروع توسيع الشوارع الرئيسية وزراعة الاشجار على جوانب الطرق والمركز الصحي والمسلخ المشترك مع الحاصص ومتابعة الحوار مع شركة مصانع الاسمنت بالنسبة لتلوث البيئة وملاحقة التقرير الذي قدمه الخبراء الاجانب في العام الماضي ومتابعة الاتصال مع سلطة المياه بالنسبة لمشروع المجاري الذي يحال عطاؤه عام ١٩٨٥ ومشروع تغيير شبكة المياه التي اصيبت بهترة، وكذلك توسيع المناطق في البلدة، ومتابعة الدعم المادي والمعنوي لنادي شباب الفحيص، حسب الوعودات السابقة التي تم انجاز جزء كبير منها وبقي موضوع الموقع الجديد وكذلك الجمعيات الخيرية،



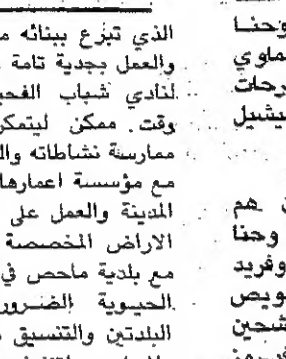
المرشح نعيم زيدات

المرشح المهندس ادولف صويص يقول قررت اعادة ترشيح نفسي لخدمة بلدة الفحيص وذلك لشعوري بان الانجازات والطموحات التي كانت في خاطر مجلسنا الحالي لم تكتمل وان الخطة التي وضعت من الخطط التنموية وغيرها من المشاريع بحاجة الى كلمة ومتابعة وهذا ما شجعتني على ترشيح نفسي مرة ثانية، من هذه المشاريع مشروع السوق التجاري ومشروع سقف السيل المرحلة الثانية والثالثة ومشروع متزه الاطفال ومشروع تقاطع معك الفحيص-الحاصص ومشروع توسيع الشوارع الرئيسية وزراعة الاشجار على جوانب الطرق والمركز الصحي والمسلخ المشترك مع الحاصص ومتابعة الحوار مع شركة مصانع الاسمنت بالنسبة لتلوث البيئة وملاحقة التقرير الذي قدمه الخبراء الاجانب في العام الماضي ومتابعة الاتصال مع سلطة المياه بالنسبة لمشروع المجاري الذي يحال عطاؤه عام ١٩٨٥ ومشروع تغيير شبكة المياه التي اصيبت بهترة، وكذلك توسيع المناطق في البلدة، ومتابعة الدعم المادي والمعنوي لنادي شباب الفحيص، حسب الوعودات السابقة التي تم انجاز جزء كبير منها وبقي موضوع الموقع الجديد وكذلك الجمعيات الخيرية،



المرشح جريس حنا صويص

الذي تزج ببنائه مصنع الاسمنت والعمل بجدية تامة على تأمين مبنى لنادي شباب الفحيص في اسرع وقت ممكن ليتمكن النادي من ممارسة نشاطاته والتعاون الاجتماعي مع مؤسسة اعمارها لما فيه مصلحة المدينة والعمل على انشاء متزه في الارض الخصصة لذلك، والتعاون مع بلدية الحاصص في بعض المجالات الحيوية الضرورية لمصلحة البلدة والتنسيق مع سلطة المياه والمجاري لتنفيذ شبكة مجاري المدينة، ودعم وتأييد المرأة في جميع المجالات الاجتماعية والحيوية والحوار مع شركة مصانع الاسمنت للحد من تلوث البيئة ومساهمة الشركة في زيادة دعم مشاريع البلدية وتطوير مكتبة البلدية لتفي بالحاجات الثقافية للمدينة.



المرشح ادولف صويص

المرشح المهندس ادولف صويص يقول قررت اعادة ترشيح نفسي لخدمة بلدة الفحيص وذلك لشعوري بان الانجازات والطموحات التي كانت في خاطر مجلسنا الحالي لم تكتمل وان الخطة التي وضعت من الخطط التنموية وغيرها من المشاريع بحاجة الى كلمة ومتابعة وهذا ما شجعتني على ترشيح نفسي مرة ثانية، من هذه المشاريع مشروع السوق التجاري ومشروع سقف السيل المرحلة الثانية والثالثة ومشروع متزه الاطفال ومشروع تقاطع معك الفحيص-الحاصص ومشروع توسيع الشوارع الرئيسية وزراعة الاشجار على جوانب الطرق والمركز الصحي والمسلخ المشترك مع الحاصص ومتابعة الحوار مع شركة مصانع الاسمنت بالنسبة لتلوث البيئة وملاحقة التقرير الذي قدمه الخبراء الاجانب في العام الماضي ومتابعة الاتصال مع سلطة المياه بالنسبة لمشروع المجاري الذي يحال عطاؤه عام ١٩٨٥ ومشروع تغيير شبكة المياه التي اصيبت بهترة، وكذلك توسيع المناطق في البلدة، ومتابعة الدعم المادي والمعنوي لنادي شباب الفحيص، حسب الوعودات السابقة التي تم انجاز جزء كبير منها وبقي موضوع الموقع الجديد وكذلك الجمعيات الخيرية،

السلطة - الشعب - من جواد البنا يتوجه الناخبون في بلدة الفحيص، اليوم الخميس لاختيار مجلس بلدي جديد. ويتنافس في الانتخابات ١٩ مرشحا للفوز بمقاعد المجلس التسعة ومن بين المرشحين «سيدة».

وقد توزع المرشحون في كتلتين الاولى كتلة العمل والبناء وتضم ثمانية مرشحين هم: يوسف الحنا الداود وفاهم حن وحنا مضامين واكرم سميرات وسموي السماوي والمهندس ناصر فرحات والاستاذ سليمان قسبان وميشيل عركني.

كتلة التضامن وتضم ستة مرشحين هم المهندس ادولف صويص وحنا حداد وعساف طعمانه وفريد عساف حن وجريس حنا صويص ونعيم زيدات وخمسة مرشحين مستقلين هم السيدة فيروز يوسف العكروش وفريق زيدات ونيل السالم.

كتلة العمل والبناء وقد تضمن برنامج كتلة العمل والبناء اللقاءات المفتوحة مع مواطني المدينة للتشاور والتعاون مع البلدية وتعبئة الشارع الرئيسي على سعة الكاملة، وتجميل المدينة بالارصفة، وزراعة الاشجار والاهتمام بمظهر المدينة بشكل عام بالتعاون مع طلاب المدارس ونادي شباب الفحيص وجمعية سيدات الفحيص ومؤسسة اعمار واعادة النظر بالخطط التنظيمية للمدينة وادخال مناطق جديدة للتنظيم وبناء مدارس ابتدائية للذكور والاناث، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم وتابعة بناء المستوصف الصحي

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم

باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم
باسمك الله الرحمن الرحيم



د. وليد عواد



د. درويش عبد اللطيف



د. جرير حلزون

الصدقة أو الام أو الاجتهاد الشخصي، فربما اعتقدت الام ان ما تعلمه صحيحا وام ما ورثته عن غيرها لا يرقى اليه الخطأ، وان نموذج طفل الجيران كان ناجحا وعليها تقليده واقتفاء سلوك والدته. من هنا كان توجهنا في هذه الندوة ونحن نقدم هذه المفاهيم لتغذية الاطفال الى كل اسرة سواء الى الام او الاب حتى يميزوا الغث من السمين والصحيح من الخطأ والجائز وغير الجائز في تغذية اطفالهم. من اجل هذا... ومن اجل طفل سليم معافى دعونا الى ندوتنا متخصصين افاضل هم الدكتور درويش عبد اللطيف اخصائي الاطفال والاستاذ بكلية الطب في الجامعة الاردنية والدكتور وليد عواد اخصائي الاطفال والدكتور جرير حلزون اخصائي الاطفال. آمين ان نحقق معهم ومن خلالهم مكاسب عامة للاطفال واسرهم.

ادار الندوة واعدها سلطان الحطاب ود. خالد ابو عجمية

«اطفالنا اكبائنا» وهم عنوان امتدادنا الطبيعي في الحياة.. نفرح بهم صغارا ونعتز بهم كبارا ونرى فيهم صورتنا وامانينا.. هم اغلى ما نملك فهم «زينة الحياة» وهم امانة في اعناقنا حتى يكبروا ويتخطوا حالة «العيال».

انهم في طريقهم الى الحياة.. يواجهون مشاكل وعقبات وامراضا.. نتعامل معهم بمفاهيم واساليب عديدة بعضها خاطيء خاصة ما يتعلق منها بتغذيتهم في السنتين الاولين من العمر.

هذه الندوة التي ننشرها اليوم تعالج الخطأ في تغذية الاطفال وتكشف عنه وتحاول ان تنبه اليه وتوقفه، شارك فيها اطباء اخصائيون قدموا خلاصة تجربتهم العملية والعلمية ليساعدوا الام في عملها واضعين سلوكها ازاء الطفل على الطريق الصحيح ومنعن لنقل الخطأ سواء كان من الجارة او

مفاهيم خاطئة في تغذية الاطفال

الشعب: ما هو المقصود بالمفاهيم الخاطئة في التغذية التي تتعرض لها الاسرة في تغذية اطفالها؟

د. درويش: يمكن النظر الى الطفل من ناحية التغذية حسب عمره فالطفل حديث الولادة يختلف عن الطفل في عمر ٤ - ٦ اشهر الى ١٢ شهرا وكل ما خالف القواعد الطبية المتبعة والتي ينادي بها اطباء هو مفهوم خاطيء.

ففي الطفل حديث الولادة فان التغذية الطبيعية هي التي تتم بالرضاعة من امه وبعض الامهات بما فيهن بعض المتعلمات يعتقدن ان حليب البودرة يصلح مكان حليب الام وهذا اعتقاد خاطيء لانه لا شيء يصلح محل حليب الام بالرغم من التطور العلمي الكبير ولا يوجد اي حليب صناعي في فوائده البيولوجية والغذائية يشبه حليب الام ايدا ويجب تشجيع جميع الامهات ان امكن.. الا لاسباب طبية خاصة تستدعي عدم الرضاعة، ارضاع اطفالهن على الاقل في الاشهر الاربعة الاولى.

الطفل لا يشبع

ويضيف د. درويش: من المفاهيم الخاطئة اعطاء الحليب الصناعي لان الام تظن ان طفلها لا يشبع. ولكن يجب ان تستشير الطبيب قبل اعطائه الحليب الصناعي وتستعدي بربايه. واذا اعطت الحليب فقد تظن بعض الامهات غير الجربيات (البكرات) ان مجرد ظهور اللون الابيض يعني انه حليب. وهذا خطأ لان هذا الحليب مخفف ولا يعطي السرعات الحرارية الكافية وبالتالي سوء التغذية. وكذلك يجب ان تقتنيه الام ان الى الحليب العادي قد لا يحتوي على الفيتامينات والحديد وبالتالي يجب تزويد الطفل الرضيع بها.

الببيض والزلال

وفي عمر ٤ - ٦ اشهر يمكن للام استخدام الحليب الصناعي والاكل الخاص مثل السيريلاك والشوربات كشورية الخضار واللحمة والمهلبية والارز المطحون والببيض ومن المفاهيم الخاطئة ان الببيض يسبب الزلال ولذلك يجب عدم اعطائه للطفل ولا صحة لهذا الاعتقاد بل يمكن اعطاء الببيض بعد عمر ٤ اشهر.

مدة الرضاعة

ويضيف د. درويش: ومن المفاهيم الخاطئة الاعتقاد بان مدة الرضاعة هي عامين ويجب ان لا يعطى الطفل اي شيء قبل هذه المدة وهذا غير صحيح ويجب على الطفل ان يبدأ التغذية الخاصة بالتدريج من عمر ٤ اشهر حتى ياكل الاكل الطبيعي الكامل في عمر سنة.

توقيت بچ بن

ومن المفاهيم الخاطئة اعطاء الطفل الطعام في اوقات محددة مضبوطة وبحجم معقول وهذا اعتقاد خاطيء لانك لا تستطيع ان تجبر الطفل ان يأخذ غير الكمية التي يريد في الوقت الذي يريد. واذا اجبرته تحدث له بعض المشاكل. وفي الاكل الصناعي تجبر الام طفلها على الاكل وما تريده هي فالطفل له مذاقه الخاص وبعضهم يحب الحلويات وبعضهم يحب المالح لذلك يجب ان تعرف الام ماذا يريد الطفل وماذا لا يقبله فاذا فضل الطفل حليبيا على اخر فهذا يرجع الى المذاق الخاص لذلك الحليب وليس الى الفروق في الفائدة الغذائية. واحيانا يرفض الطفل حليب امه ويفضل حليب البودرة بسبب المذاق والعكس ايضا صحيح.

الخبز الحاف يعرض الاكتاف

ويضيف د. درويش: وبعد عمر سنة يجب ان يكون الاكل متوازنا ولا يفضل جانب على اخر والاستعاضة عنه بانواع اخرى اي يجب ان يكون متوازنا من حيث نسبة النشويات والبروتينات والدهون. ومن المفاهيم الخاطئة قول الناس: الخبز الحاف يعرض الاكتاف فهو عبارة عن نشويات مع قليل من البروتين ولا الدهون وبالتالي يمكن ان يؤدي الى السمنة الزائدة ولعل مصدر هذا القول الحالة الاقتصادية والفقر ومثاله الجبنه البيضاء تدوم البطن وذلك لمجرد عدم اعطاء الجبنه الغالية الثمن. ونفس الاسباب. واذا رفض الطفل مثلا اللحمة كمصدر للبروتين يمكن الاستعاضة عنها باغذية اخرى تقدم مصادر جيدة من البروتين كالبيض او غيره وبالتالي يتوازن الغذاء.

الطفل لا ياكل

وربما تشكو الام بان الطفل لا ياكل كثيرا والسبب في ذلك اكل الطفل للنشويات والبسكويت والتي تقضي على شهية الطفل ويغصص الطفل تجده يمتو نموا طبيعيا وبالتالي تفهم الام ان سبب فقدان الشهية هي هذه المأكولات التي يتناولها الطفل والتي تمده بحاجة من السرعات الحرارية وفي الانظمة الانجليزية المنضبطة لا يعطى الطفل هذه الاشياء الا بعد ان يتم وجبته.

الشعب: تمّ تحدث الدكتور وليد عواد اخصائي الاطفال عن اخطاء اخرى خاطئة ومعتقدات مغلوطة في تغذية الطفل.

لا تاكل لتلدي مولودا صغبا

د. وليد: من المعتقدات الخاطئة لجوء بعض النساء الى تقليل كمية ونوعية ما تاكله خلال الحمل وهذا ما يحزننا سامع من هؤلاء النساء اللواتي يردن بصراحة ان يلدن مولودا صغيرا يسيل عليها عملية الولادة وقد سمعت مثل هذا اثناء عملي في السعودية وليبن والاردن فقد يخرج مولود صغير ضعيف البنية خرب المشاكل ونذكر

الامهات باهمية تناولهن لغذاء متكامل متوازن اثناء الحمل من اجل اطفالهن وعدم ترك اي نتائج عكسية على المولود.

حليب الزعل

ويضيف د. وليد: وكثير من الامهات تمتنع عن ارضاع طفلها في حالة حدوث بعض المشاكل في الاسرة كموت قريب او عزيز او حالة طلاق.. وتعطي طفلها لجارتها او لغيرها من النساء لارضاعه لانها تسمي ذلك حليب الزعل الذي يضعف صحته ويبيته ونذكر الام بانه لا يوجد ما يدعي بحليب الزعل وان الحليب واحد لا يتغير وعليها ان تستمر في ارضاعه ومثل ذلك ايقاف الرضاعة في اثناء فترة العادة الشهرية اعتقادا منها انه حليب ضار او غير نافع لطفلها وهذا قول مغلوط تنبه له.

الاسهال وايقاف الرضاعة

ويضيف د. وليد: ومن ملاحظاتنا ايقاف الام لرضاعة طفلها سواء الطبيعية او الصناعية في حالة الاسهال لايام وتمتد لاسباب وتغذية بدلا من ذلك ماء الارز والنشاي. ولذلك نذكر الام بان لا تمتنع عن ارضاع طفلها طالما انه لا يتقيأ (يستقرغ) وان تراجع الطبيب من اجل النصيحة الطبية.

الرضاعة والحمل وحليب الغيل

الشعب: هناك ما يسمى بحليب الغيل حيث تمتنع الام عن ارضاع طفلها.

د. عواد: يحدث ذلك في حالة الحمل حيث تمتنع الام ان الحليب ضار بالطفل وصحة الام ولكن ثبت ان ذلك غير صحيح ولا فرق ويجب ان تأخذ الام غذاء متوازنا متكامل وتستطيع ان ترضع طفلها خلال الحمل. في الجاملة كانوا يحرمون الرضاعة اثناء فترة الحمل ولكن لما ورد للنبي ان الفرس يرضعون اطفالهم اثناء فترة الحمل فقد اباح الرسول الكريم ذلك وحلله ولم يصنع كما تفعل الجاهلية.

د. جرير: وكذلك نقول للام انه يمكنها ارضاع طفلها اثناء فترة



«الخبز الحاف لا يعرض الكتاف»

الحمل دون خوف طالما تأخذ غذاء متوازنا.

الرجيم.. وقلة التغذية

الشعب: تعليقا على ما ذكره د. وليد بان الام لا تتناول الاغذية الكافية اثناء فترة الحمل لتلد مولودا صغيرا من اجل ولادة سهلة ولكن احيانا تفكر في وزنها وقوامها اي تعمل رجيم.. ما هو ردكم على مثل هذه الام.

د. جرير: نؤكد للام ان اخذت الكمية الكافية والسرعات الكافية فانه لا تزيد من وزنها هي بل من وزن الطفل والنشوية والسائل فقط ولذلك لا خوف من الاكل المتكامل المتوازن فلن يؤثر على وزنها الا قليلا.

التدخين يخفف الوزن

الشعب: توجه اسئلتنا الى د. جرير ليعطينا على هذه المفاهيم الخاطئة.

د. جرير: ايضا من المعتقدات الخاطئة ان الام تعتقد ان تدخينها سيأتي لها مولود صغير يسيل ولادتها ونؤكد للام ان ذلك غير صحيح بل تلحق ضرا فلدحا بمولودها ان يمكن ان يولد ضعيف البنية صغير الحجم يولد قبل موعده مع مشاكل الولادة المبكرة اضافة لتعرضه للتلفق العقلي وصغر حجم الرأس ولذلك ننصح الام بعدم التدخين لاسباب المذكورة.

لماذا لا ترضع..؟

الشعب: من المعروف ان هناك اسبابا طبية واضحة تمتنع فيها الام عن ارضاع طفلها بسبب نصائح طبية وهي حالات قليلة ولكن ما هي الاسباب غير الطبية التي لا ترضع فيها الام طفلها؟

د. وليد: هناك اسباب كثيرة منها: - بعض الامهات يردن المحافظة على القد والقوام ويعتقدن ان كثرة الرضاعة تحدث ترهلا في الثدي وتؤدي للسمنة لان الام ستضطر لتاكل المزيد وهذا سبب غير اخلاقي لايقاف الرضاعة واثانية وغير صحيح ايضا.

- بعض الامهات يتعلطن بالعمل ولذلك تضطر لاستخدام الحليب الصناعي وهو سبب غير وجيه لانه يمكنها تأمين رضعة لطفلها خلال ساعات العمل القليلة التي تغيبها عن البيت وبعد ذلك ترضع طفلها وكان شيئا لم يكن.

- سيدات المجتمع ايضا يتعلطن بالنشاطات الاجتماعية والثقافية واقامة الحفلات وبالتالي لا يمكن لارضاع الطفل وهذا خطأ كبير فطفلها اول بحق الامومة من اي شيء اخر.

صعوبة در الحليب

ويضيف د. جرير حلزون على الاسباب غير الطبية: هناك صعوبة في ادرار الحليب في الايام الثلاثة الاولى بسبب احتقان الثدي والامه وخاصة في البكرية عدا عن عدم معرفتها بشيخ الطفل ولكن نؤكد لها ان حليب الام كاف والرضاعة ستصبح سهلة بعد اسبوع. ويجب ان نصر الام على ارضاعه وان لا تخضع للضغوط وسهولة اعطاء الحليب المصنع. ففي الستينات كانت ٧٥٪ من امهات العالم المتقدم تلجأ للحليب المصنع ولكن تتغير النسبة حاليا لتتجه الام للرضاعة وتنعكس النسبة بينما تلاحظ ان العالم الثالث يتجه الى عكس الصحيح لسهولة اعطاء الحليب المصنع وتوفره والاستغناء عن الرضاعة وهذا ما يؤسف له والتثقف الصحي له دور كبير من الالتر التي توصل اليها الغرب في الحث على الرضاعة.

الشعب: هل هناك دراسات محلية حول نسبة المرضعات؟

د. جرير: نلاحظ ان النسبة تتزايد باتجاه الرضاعة الطبيعية.

د. درويش: هناك دراسة حديثة في الاردن تدل على ان نسبة المرضعات تصل الى ٨٠ بالمئة في البقعة.. اما في سيدات المجتمع فتتدنى النسبة لاقل من ٥٠ بالمئة. فمن الملاحظ ايضا ان المدرسة تأتي بعد ستة اسابيع تطلب حليب مصنع لطفلها بسبب ظروف العمل ولكن نشجعها على تأمين الرضاعة لفترة كافية واطول خارج اوقلت العمل من ثديها.

د. عواد: من الملاحظ ايضا ان نسبة المرضعات تتدنى لاقل من ٢٥٪ بعد ستة اشهر بسبب توفر الحليب الصناعي والاغذية المصنعة وقد منعت منظمة الصحة العالمية كافة اشكل الدعاية للحليب والاغذية المصنعة ومنعت توزيع العينات على الاطباء الا بمقدار معين يوقع عليه. وقد استجابت وسائل الاعلام في الاردن ومنعت الدعاية لهذه المنتجات في التلفزيون والصحف والمجلات.

الفترة الحرجة

الشعب: بالنسبة للرضاعة من الام ما هي ملاحظاتكم على استحالة الام للرضاعة؟

د. جرير: هناك فترة حرجة لا تتعدى اسبوعين تمتحن فيها الام فاذا نجحت في ارضاع طفلها فانها ستجد ان ذلك اسهل لها وايسر ان تحضّر الحليب المصنع. واستجابة البكرية لذلك تصل الى مئة بالمئة وخاصة مع تهيئة الام الى ان عملية الرضاعة ليست في البداية وبها الام محتملة ويجب ان تثابر وان تصر على ارضاع طفلها وبعد ذلك ستراجع ويسهل ارضاع الطفل. ويمكن وضع الطفل على صدر الام بعد ٤ - ٥ ساعات لتحريك الحليب في ثديها وهذا افضل من وضعه بعد ٢٤ ساعة. وفي حالة وجود تجربة مؤلمة سابقة مثل التهاب الثدي او ألم شديد او خراج في الثدي هذه الام تحلّون من البداية احيانا رفض الرضاعة ولكن يجب تجربة الرضاعة والاصرار والمتابعة على ارضاع الطفل كما تفعل الام الانجليزية حيث تنجح بنسبة ٩٥ بالمئة مقارنة مع الام المحلية التي لا تنجح اكثر من ٥٠ بالمئة.

مراكز الامومة والطفولة

د. درويش: ومراكز الامومة والطفولة دور هام في تثقيف الام وحثها على الرضاعة وتوجيهها حتى قبل الولادة بأسبوعين بعمل مسجلات للثدي ورياعها واعطائها النصائح اللازمة واخراج بعض الحليب (اللبا) ومن ملاحظتنا ان مراكز الامومة والطفولة لا تقصر في اعمالها وتقوم بدورها على اكمل وجه.

د. عواد: وكذلك وجود ام كبيرة في البيت تعطي بنتها المرضعة تعليمات صحيحة حول الرضاعة ووضع الطفل واستقلالية الاسرة اضر بالعائلة غير المجربة.

عندما يلام الاطباء

الشعب: هل يلام الاطباء؟

د. جرير: احيانا تواجه الام بعض المشاكل في ارضاع طفلها فتتصل بالطبيب تلفونيا او يتصل والد المولود يسأل عن اي نوع من الحليب يمكن اعطائه للطفل واحيانا يتصرف الطبيب بسبب مشاغله وارزحام عيادته بوصف حليب مصنع دون فحص الطفل.

د. عواد: من ملاحظتنا لجوء بعض الاطباء الى الحث على الرضاعة وفي نفس الوقت اعطائهم كرت ذو الوان مختلفة لدعاية لحليب صناعي. وهذا خطأ فلاح يقع فيه الطبيب.

د. جرير: ذلك دارج في امريكا وربما لم يعد موجودا.

د. درويش: يجب ان لا يعطى الحليب المصنع دون سبب طبي وجيه. واحيانا ترى الام تتبع نصائح لطبيب غير خبير في طب الاطفال وهذا ما يعيق عملية التثقيف الصحي. التي يقوم بها طبيب الاطفال ونؤكد للام ان قول طبيب الاطفال هو الفصل في هذا الموضوع.



تعود الأكل وتخط الصعوبات.. وصحتين



رضاعة خاطئة.. والهواء يتسرب من الرضاعة



الرضاعة الطبيعية.. الطريق إلى الصحة

رجيم الحامل خطر، والرضاعة الطبيعية لا تلحق ضررا بالصدر

وضع «الرضاعة» الخاطيء يسبب مشاكل منها امراض الرئة والتهابها

الرضاعة الصناعية والإكل المبكر. فالرضاعة الصناعية لا تحتاج لأي مجهود يذكر سوى ضخمة بسيطة فينسب الحليب من فمه فيأخذ فوق طاقته اما في رضاعته من امه فيرضع بمقدار معين ويبدل مجهودا أكبر.

د. درويش: وكذلك يتعرض الطفل الى الامساك بالرغم من التعقيم حيث يسبب تقرحات شرجية وعرضة للإسهالات بلتوث الحليب وأكثر تعرضا لأمراض الحساسية. ونؤكد لأم ان السمعة ليست علامة صحة جيدة.

الإكل الصلب: للبلع وليس للتغذية

د. جريش: من ملاحظتنا اعطاء الإكل الصلب على عمر مبكر من أجل التغذية هذه الأشياء الجاهزة لا تعطي للتغذية بل يجب ان نفهم الأم ان ذلك لتدريب الطفل على البلع وليس من أجل الشبع. وفي أمريكا بدأ التحول عن اعطاء بعض الأغذية لغير أكثر تأخرا كعصير البرتقال مثلا الذي يعطى حاليا بعد الشهر السادس بدل الثالث أو الرابع للحد من أمراض الحساسية ولا يجب اعطاء الأغذية الصلبة قبل الشهر الخامس.

القطام المتدرج هو الأفضل

الشعب: ما هو أفضل اساليب القطام..
الفجائي أم غير.

د. درويش: أفضل القطام هو القطام المتدرج لمنع المضاعفات التي تحدث عن القطام المفجائي حيث يحدث اضطراب في تغذية الطفل ويتعرض للمضاعفات.

لاحس التراب

الشعب: نلاحظ احيانا ان بعض الأطفال ياكلون التراب.. ما هي قصة هؤلاء الأطفال..؟
ما هو الضرر الناتج..؟ ما هو الحل..؟

د. وليد: كثيرا ما نشاهد أطفالا سمان ولكن مصليين بالشحوب بالرغم من اصرار الأم على اذخهم كميات كبيرة من الحليب دون غيرها يشبع به وعند فحصه نجد انه مصاب بفقر الدم بسبب نقص الحديد وحتى يعوض الطفل عن نقص الحديد يلجأ الى التراب وياكله لاسباب غير معروفة ويتعرض لمضاعفات اكل التراب كالاسهال بالبدان المعوية والطفيليات التي تزيد الحالة سوء والحل الجذري فطم الطفل قورا واعطاء الإكل العادي واعطائه الحديد والغذاء المتوازن.

ابر الكلس

د. درويش: تأتي بعض الامهات تطلب اعطاءها ابر تقوية او تطلب ابر الكلس بالاسم من أجل الإنسان والعظام فالإنسان لها مدة زمنية فسيولوجية من ٦ اشهر الى ١٢ ما دامت صحته جيدة فلا يهتم بظهور او لم يظهر خلال هذه المدة ولا حاجة لابر الكلس ويجب ان تفهم ذلك.

الكساح

د. وليد: وكذلك نلاحظ احيانا وجود حالات من مرض الكساح في بلادنا بالرغم من انها بلاد الشمس والدقة وذلك يرجع الى عادة خاطئة تمارسها الامهات وهي لف الطفل بالكوفلية حيث لا يبين من الطفل غير الخد وبالتالي يقل تكون فيتامين د وينقص امتصاص الكلس من الامعاء.

وهناك عدة شائعة أخرى اذا تغير مشي الطفل تلجأ الى الصبيلية او الطبيب من أجل شرب الكلس او ابر الكلس فابر العضل خاطئة تسبب تقرحات الجلد وتؤثر على الكلى واعطاء الكلس في عمر مبكر بكميات كبيرة قد تكون من اسباب الحصى في الكلى ذلك المرض الواسع الانتشار وكذلك نبيه الناس ان مياحا غنية بالكلس ويمكن ان تلاحظ الأم ذلك عند غلي الماء وبالتالي نناشد الأم عدم اعطاء الكلس لاطفائها.

الماء والمشروبات الغازية

الشعب: ما هي متطلبات الطفل من الماء
والمشروبات الغازية.

د. جريش: لا يحتاج الطفل الى ماء بصورة خاصة لان الحليب معظمه ماء وبالتالي لا حاجة لاعطائه للطفل ويمكن اعطاء الماء بين الوجبات وقد تشكو الأم ان طفلها لا يحب الماء ولا يريد والسبب لانه ليس بحاجة اليه بكل بساطة.

اما في فصل الصيف الحار فيمكن اعطائه الماء بين الرضعة والرضعة ولكن ليس ضروريا.

اما المشروبات الغازية لا تضر الطفل ويمكن اعطائه مخففة في حالة الاسهال.

ماء الحنفية او القارورة

الشعب: ما هي نصائحكم بشأن الماء الذي يحضر منه الحليب.. هل يمكن تحضير الحليب من ماء القارورة قورا دون غلي.. او من ماء مضاف اليه الكلور..؟

د. وليد: تعتقد بعض الامهات ان ماء القارورة الذي يباع في الدكاكين ليس بحاجة الى غلي يجب غلي ماء الحليب وماء الشرب ايا كان مصدره وعدم اتباع نصائح الشركات المعبئة بان ماعها ليس بحاجة للغلي من أجل تحضير الحليب وكذلك يجب غلي ماء الحنفية والماء الذي أضف اليه الكلور ليصبح صالحا للاستعمال البشري. هذا الماء صحيح نظيف ولكنه غير معقم يجب غليه فماء الحنفية المغلي افضل من ماء القارورة غير المغلي.

هذه هي الحقائق الكاملة بين ايديكم لا مجال فيها لليس في واضحة وصريحة وعلى أمل ان تلقى معكم في ندوة قادمة.



احذرن العسل فله مخاطر على الاطفال

السمعة الزائدة لا تغطي ليست معيارا للصحة

* وجود المواد الحافظة والاصباغ الضارة والتي تعطيه النكهة لمنع فساده في وقت مبكر.

ولذلك فان هذه الاغذية تفشل في أمريكا والبلاد المنتجة لها وتجد الشركات المنتجة سوقا مفتوحا لها في دول العالم الثالث ويجب محاربة هذه العادة. والمقصود بالاغذية المصنعة هي تلك الموجودة في علب زجاجية بأشكال مختلفة مثل الموز والتفاح واللحوم.. الخ.

الغذاء المبكر ودجاج المزرعة

الشعب: متى يمكن ان تبدأ الأم في تغذية طفلها واعطائه بعض اكل البيت.. ماذا يدور بين الامهات.

د. وليد: من الملاحظات الشائعة عندما تسرب موضة الإكل المبكر لاعطاء الطفل الغذاء في عمر قبل شهرين ويجب ان نفهم الأم ان هذا يسبب السمعة التي لا يريدها الأطباء للأطفال او لغيرهم والطفل السمين هو الأقرب والأكثر احتمالا لان يصبح سميئا في المستقبل وأكثر تعرضا لمشاكل السمعة من غيره كالضغط والجلطات والسكري. ونؤكد لأم اننا نحب الطفل المتوسط في وزنه وطوله حسب عمره ولا نحبه سميئا لان السمعة مشكلة والسمعة تأتي من



السمعة ليست مقياسا

الحليب الغالي: أفضل..؟

د. عواد: ومن ملاحظتنا ان الطفل يرضع نوعا معينا من الحليب بشهية ولا مشاكل تذكر وقد تذهب ام لزيارة جارتها التي ترضع طفلها حليباً آخر اغلى ثمنا فتغار وتعطي طفلها من الحليب الآخر الغالي لانه احسن ولان ابن جارتها في صحة افضل فيرفض طفلها الحليب الجديد وتحدث مشاكل ولذلك ننصح الأم ان الحليب الجيد هو ما يرضع اليه طفلها وما دام بصحة جيدة فلا داعي للمقارنة مع ابن الجيران ولا تغيير نوع الحليب.

تاريخ الصنع

ويضيف د. عواد وكذلك نحذر الأم ان لا تعطي حليباً فاسدا لطفلها وان لا تسلم بان كل شيء تشتريه من الصيدلية هو صالح للتناول بل يجب ان تتأكد من تاريخ الصنع والصلاحية على اسفل العلبة وان لا تشتري حليباً مضت عليه مدة الصلاحية والا فانها تعطي طفلها حليباً فاسدا.

العسل.. تساؤلات واخطاء

الشعب: ما هو دور العسل في تغذية الطفل..؟ ما هي صحة المفاهيم الشائعة بين الناس..؟

د. جريش: نلاحظ ان بعض الامهات تضع العسل على الثدي او السكر او في الحليب لتزيد من شهية الطفل وارضاعه ثم تبدأ الأم بالشكوى بان طفلها لا يتناول الحليب ولا شهيته لديه.. هناك عدة مفاهيم في هذا الموضوع.

* فالعسل مادة غذائية عالية السعرات وبالتالي تقلل من حاجة الطفل الى الحليب وتفقده الشهية وبالتالي يقلل من التغذية.

* لوحظ ايضا في أمريكا توث الحليب ببعض الميكروبات المسببة لتسمم العسل وبالرغم من انها حالة نادرة الا انها ممكنة الحدوث ويجب الحذر.

* العسل في الاطفال الرضع قبل عمر عشرة اشهر يمنع اعطائه لانه يسبب تسوس الاسنان.

د. عواد: وكذلك نحذر ايضا من زيادة نسبة السكريات والنشويات لانها تسبب تسوس الاسنان.

اغذية الاطفال المصنعة

الشعب: نلاحظ ازدياد وشيوع اللجوء الى المستحضرات في اغذية الاطفال والتي تباع في مرطبات او اوعية زجاجية وهناك ايضا الاغذية التي تحضر في البيت ماذا تقول لهذه الأم.. هل تستخدم غذاء البيت ام تشتري هذه الاغذية وترى نفسها ما هو رأي الطب..؟

د. درويش: ان تحضر الأم طعام طفلها في البيت فهو افضل. انتظف. خال من المواد الكيماوية السامة وطازج ويحتفظ بمكوناته وفيتاميناته.

د. عواد: بدأت موضة الأكل الجاهز في أمريكا والذي صمم من أجل الأم العاملة التي لا تجد وقتا كافيا لتغذية طفلها او تحضير اكل البيت والجديد في هذا النوع وجود عمليات التذوق الذاتي وتقارير المستهلك والابحاث الخاصة وتتل هذه التقارير العملية على التالي:

* هذه الاغذية تحتوي على كمية مرتفعة من الاملاح مما يسبب الضغط الدموي في المستقبل.

* انها تحتوي على مقادير كبيرة من السكر ومقادير زائدة عن حاجته وبالتالي تعرض الطفل للسمعة ومشاكلها.

* غال مكلف باهظ الثمن.

* انه غذاء غير مفيد فمغذاه غير مغذ وبالتالي اشبه الضلحك على الذقون.

الحليب الصناعي

الشعب: اذا اضطرت الأم بسبب ما ان تستخدم الحليب الصناعي والبوردة، فهناك مفاهيم خاطئة حوله تدور في اغلب العائلات. ما هي اوجه الخطأ في التعامل مع الحليب المصنع..؟

الحجم..؟

د. عواد: تتراح الأم احيانا الى معرفة كم سيأخذ طفلها من الحليب تريد ان تعرف كم سم بالضبط. هذا الشيء لا يتوفر قياسه في الرضاعة الطبيعية.

نحن نقول لها ان المهم ان يرضع الطفل ويرتاح وينام ولا يهم ان يرضع ١٢٠ سم او ١٥٠ سم فالطفل يأخذ حليته.

* انتهي لتعليمات العلبة فهي خاطئة احيانا.

وبعض النساء ينتهين الى تعليمات العلبة حول كمية الحليب ولا تتراح الا اذا اخذ طفلها حسب هذه التعليمات المذكورة كان يكتب ان يعطى الطفل ١٢٠ سم كذا مرة في اليوم في عمر شهرين. احيانا يحتاج الطفل لأكثر من هذه الكمية فلا تعطيه الأم او يحتاج لقل منها فتجبره على اخذ الباقي. اعط طفلك ما يحتاجه هو وليس ما يكتب على العلبة.

نوعان من الحليب

ويضيف الدكتور عواد وهناك ايضا نوعان من الحليب عندما على وجه العموم حليب امريكي واوروبي الامريكي مركز والاوروبي مخفف يجب ان تعرف الأم كمية الماء المضبوطة التي تصاف وتقرأ تعليمات العلبة بشأن العيار لكل سم ماء فعادة ملعقة مسوكة لكل ٣٠ سم في الاوروبي وملعقة مسوكة لكل ٦٠ سم في الامريكي. انتهي لكمية الماء حتى لا تعطيه حليباً مخففا فيجوع او حليباً مركزاً لا تحمله الامعاء فيقف.

غلي الرضاعة

ومن المعتقدات الخاطئة ايضا ان الأم تظن ان غلي رضاعة الحليب مرة واحدة يكفي وهذا خاطيء اذ يجب ان تغلي كل مرة قبل الاستعمال.

زيادة العيار

د. جريش: ومن المعتقدات الخاطئة ان المرأة تزيد العيارات من أجل تنصيح وتسمين الطفل وهذا ضار جدا بالطفل فتؤكد لأم ان زيادة الحليب وتركيزه يؤثر على الجهاز العصبي ويزيد في سمنة الطفل حيث يعطش الطفل ويصرخ ويبكي وتظنه جائعا فترضعه وهكذا تدور في دوامة وحلقة مفرغة تضر بالطفل وعكس ذلك صحيح حيث تقلل من العيارات للتوفير من الحليب وبالتالي تنطوي نموه وتعرضه للهلزل وسوء التغذية باعطائه الحليب المخفف.

تغير نوع الحليب

د. عواد: تعتقد بعض الامهات ان تغيير نوع الحليب ضروري لانه يسبب الغصص لطفلها ونراها تستبدل الحليب كل يوم دون ان تصل الى نتيجة وتحل مشكلة طفلها ونحذر الأم بان نوع الحليب لا يسبب الغصص والحليب كله واحد بكافة اشكاله عدا عن بعض الفروق البسيطة.

خط الحليب

ويضيف دكتور عواد ومن مشاكل الحليب خط الحليب القديم بالجديد كان تتكلم من حليب نصف دسم الى حليب دسم كامل من أجل ان لا يؤثر على الطفل هذا. بلوث الحليب ويسبب الإسهالات والأمراض للطفل وحين تغير الحليب انتقل قورا الى النوع الجديد والغلي القديم ولا تستعمله، وكذلك يجب ان لا تحتفظ الأم باي حليب زائد عن الرضاعة وترميها ولا تضعه في الثلاجة.

انواع الحليب: كلها واحدة

الشعب: لماذا عن انواع الحليب الموجودة في الاسواق.. هل هناك فروق بينها..؟ ماذا تقول للناس..؟

د. درويش: صناعة تخضع لمواصفات خاصة في بلد المنشأ ونسب معينة في تركيبه. اما من وجهة غذائية ايا كان نوع الحليب فكل الانواع واحدة ولا فرق بينها. اما الذي يختلف فهو مذاق الحليب ونكهته من خلال عملية التحضير التي تختلف من مصنع الى اخر بعض لاطفال يفضل حليب على اخر بسبب المذاق.

اسلوب الرضاعة الخاطيء

الشعب: ما هي الوسائل الخاطئة او الاساليب التي تتبعها الأم.

د. عواد: من الاساليب الخاطئة ان تقب الأم الطفل ليأثم على ظهره وتعطيه الرضاعة وهو وضع خاطيء اذ يجب ان تضعه على بطنه او جنبه الأيمن وليس على ظهره لتسهيل التنفس ومنعا للتمسك بالحليب وبالتالي مشاكل الرئة والتهابيتها.

د. درويش: وضع القارورة الافقي الخاطيء يسبب دخول الهواء مع الحليب وهذا من اهم اسباب الغصص عند الاطفال بسبب دخول الهواء الى الامعاء وقد يسبب الاستفراغ والشردة. ومن الاساليب الخاطئة ضيق او اتساع فتحة حلمة القارورة. فالحلمة الضيقة تسبب بذل مجهود كبير لأم الحليب وتزيد من دخول الهواء الى الطفل والفتحة الواسعة تزيد من دخول الحليب فوق طاقة الحصى وتضر بالطفل والفتحة المناسبة هي الفتحة التي اذا قلبت القارورة خرج الحليب منها على شكل نقاط متتابعة وليس على شكل خط.

متحجرة لرجل مخنوق ورقية مكسورة



متحجرة لرجل مخنوق ورقية مكسورة. اقدم جريمة في التاريخ.

وهناك العينة التي تحمل رقم WTISOO وهي لطفل في الثانية عشرة من عمره وطوله خمسة اقدام واربع بوصات وهي اقدم عينة مسجلة حتى الان اما وزنه التقديري فيصعب حسابه الا انه لا يتعد ٧٠ كغم وطوله يعادل طول طفل للانسان الحديث في مثل هذا العمر. ويتوقع العلماء انه ربما ينمو اكثر لو اتيحت له الحياة.

كغم وطوله يعادل طول طفل للانسان الحديث في مثل هذا العمر. ويتوقع العلماء انه ربما ينمو اكثر لو اتيحت له الحياة.

هذا هو العلم الجديد القديم الذي يبحث فيه الانسان عن

اجداده... والسؤال الان عن يبحث ومتى يصل... هل يستطيع الانسان كشف سر وجوده...

شمال كينيا واستطاعوا تجميع اقدم هيكل عظمي لسان ولكن يفحصه بعض عظام الاطراف وتبين ان هذا الهيكل هو لفصيلة الانسان المعروفة بـ Homo erectus والتي انحدرت منها فصيلة الانسان الحالي Homosapiens.

وقد عاش الانسان القديم- erectus في العالم القديم وخاصة في جنوب افريقيا قبل حوالي ٤٠٠.٠٠٠ سنة

سنة اما العينة التي وجدوها فهي لانسان عمره ٣٠٠.٠٠٠ سنة. وقد عرفت البقايا من خلال دراسة

الانسان وبعض عظام الجافة عظام الماموث من اجل الابواب الخارجية لماوه وقد وجدت الباحة ايضا بعض الأدوات المعقدة التي تعود الى ٢٥٠٠ سنة وهو العصر الحجري الجديد.

عظام الماموث من اجل الابواب الخارجية لماوه وقد وجدت الباحة ايضا بعض الأدوات المعقدة التي تعود الى ٢٥٠٠ سنة وهو العصر الحجري الجديد.

وهكذا قدمت بودابست مواد متناقضة للخبراء من اجل دراستها مما اثار كثيرا من التساؤلات.

ولكنها ستصبح مدينة المؤتمر العالمي الجديد الذي سيعقد سنة ١٩٨٦ لدراسة عصر ما قبل التاريخ.

وفي كينيا قام فريق مؤلف من تسعة رجال بقيادة د. ريتشارد ليكي من متحف التاريخ الطبيعي الكيني بالحصول على بعض العظام البشرية من قاع احد الانهر الجافة

الحجري الجديد الا ان هذه الأدوات تدل على العصر الحجري نفسه ومن الاشياء التي وجدت الباحة جزء من معول يبدو ان صانعة قد رماه بسبب خلل فني ويعود تاريخه المحتمل الى ٥٠ ألف سنة ويدل على عصر انسان نيندرتال.

ولم تدل الدراسة المجرية على وجود اي اثر كعظام الانسان وجمجمة في تلك المنطقة التي تبعد ٣٥ كم جنوب شرق بودابست ولكن كل الآثار تشير بقوة الى انه منجم لانسان النيندرتال الذي لم يعرف عنه استخدم المنتجات الحيوانية لصناعة الأدوات ولكنه استخدم عظام الماموث وقن الوعل الاحمر من اجل ايقاد النيران واستخدم

اقدام جريمة في التاريخ

لا زال الانسان يبحث عن جذوره واصله فيعوض الناس يؤمن بنظرية التطور والارتقاء.. والبعض الآخر ما زال يرفض تلك النظرية رفضا مطلقا ولكن ابن بيث الانسان ليقتض او يثبت ما يؤمن به؟ ولكنه يبحث في المتحجرات عن هذا الشيء المفقود. من الاخبار الاخيرة توصيل علماء بريطانيون الى اقدم جريمة عرفها التاريخ وتعود لرجل كهل وجد مخنوقا بحبل يلتف حول عنقه المكسورة. اما الروس فقد اعلنوا اخيرا عن اكتشاف أدوات يستخدمها الانسان في العصر الحجري قبل مليون سنة على الأقل في منطقة ياكوتسك في سيبيريا ويمثل هذا التوقيت احتمال بدأ اقدم الانسان في السعي في افريقيا ولكن ليس في منطقة قطبية وهذا ما يثير الدهشة والاستغراب ولكن هناك اكتشافان مهمان اخرا اشارا الدهشة وهما اكتشاف منغاري واخر في كينيا والحصيلة النهائية هو ان الانسان يقلل من قبة السلف الذي انحدر عنه.

وفي الصيف الماضي قام د. فيرونيا جابوري سالك من متحف التاريخ الطبيعي في بودابست بدراسة منجم لاجار اشغال النار في عصر ما قبل التاريخ في منطقة فاركا سويت ومن ضمن ما وجده ٥٨ قطعة ومطرقة من قرن الوعل الاحمر والتي استخدمت في عملية المناجم وقد كان الاعتقاد السائد ان مثل هذه الآلات قد جاءت في العصر

لا داعي للسفر



الفيديو ينقل العالم اليك



● ضمن موسمه الثقافي الاول لهذا العام اقامت كلية البنات في جامعة الكويت ندوتها الثانية تحت عنوان: مفككات النقد الادبي الحديث، التي حضر فيها كل من الاستاذين د. زكي العشماوي والدكتور عز الدين اسماعيل والمؤرخون د. الدكتور العشماوي انه عمل في سلك التدريس في جامعة الكويت مدة عشر سنوات من عام ٦٩ الى ٧٩.

المشاكل والتكاليف

والصورة المنقولة تشبه الصورة التلفزيونية العادية ولكنها كافية من اجل نقل صور الوثائق والخرائط ولكن هناك بعض الاخطاء التي يمكن ان تحدث أثناء نقل الصورة مثل عدم وضوح بعض التفاصيل وغياب الاطراف مما يسهل عمليات الخداع التي قد يلجأ اليها البعض ولكن يمكن ايضاح الصورة خلال ربع ثانية. اما التكاليف حاليا فهي عالية إذ تبلغ سعر ساعة الارسال من ٤٠٠٠ واشتروا في نيويورك حوالي ٤٠٠٠ دولارا اما تكاليف عملية شراء الجهاز فهي ٣٠٠ ألف دولار بين رجال الاعمال تدفع ثمنها لوجدين تتكون من الاجهزة والكاميرات الخاصة. من اجل الاتصال. وقد طورت شركة امريكية نوعا جديدا من الاجهزة يستخدم ٥٦ ألف قطعة ثانية وترسل الصورة من خلال لوئين فقط ولكن مساويء هذه الطريقة عدم صلاحيتها لنقل صور اشياء سريعة مثل قلم متحرك اما قائمتها فانها تستخدم كاميرا فيديو بدل جهاز متخصص اما تكاليف الارسال فهي اكثر قليلا من تكاليف الاتصالات التلفزيونية البعيدة وتامل الشركة الصانعة ان يرضى لها بتسويق اجهزتها في أوروبا. هذه هي الحلول التي وضعتها التقنية من اجل تسهيل مهمات رجال الاعمال بحيث تلبي الحاجة الى السفر في يوم ما.

● يبدو ان التكنولوجيا ستقدم شيئا جديدا لرجال الاعمال فيفهم عن الاسفار والتقلبات وبالتالي يوفر عليهم الوقت والجهد والمال. ويبدو ان هذا اليوم يقترب اكثر لتحقيق هذه الامنية اما الوسيلة التي تحقق لرجال الاعمال اهدافهم فهي اجهزة الفيديو التي ستقدم الاجتماعات على شاشاتها. كل ما يحتاجه رجل الاعمال هو ان يسافر الى ستوديو تلفزيوني خاص.

المشكلة التقنية

اما المشكلة التقنية فهي في المجموعة الضخمة من المعلومات والتفاصيل التي ستحملها الشاشات التلفزيونية وترسل هذه المعلومات عن قنوات الارسال العادية مثل الاقمار الصناعية المتصلة بخطوط الهاتف ولكن الارسال التلفزيوني للصورة عبر خطوط الهاتف يحتاج الى ارسال ٨٠ مليون قطعة في الثانية وهذا ما يحتاج ١٤٠٠ توصيلة تلفزيونية لتعمل معا في نفس الوقت اما شاشة الفيديو التلفزيونية فانها تضغط التفاصيل الخاصة بالصورة المنقولة في الولايات المتحدة مثلا هذه الخدمة تنقل ٣ ملايين قطعة في الثانية وهناك بعض الشركات الاوروبية التي تعمل لتقليل عملية النقل الى ٢ مليون قطعة في الثانية والتي تعادل ٢٥ خط تلفوني وهناك شركة اخرى استطاعت تقليل التكلفة الى ٥١٢ ألف لكل ثانية وستوزع اجهزتها على من يطلبها وتقدر ان تبلغ مبيعاتها ١٤٥.٠٠٠ دولار لكل وحدة.

عملية تكثيف الاشارات تعني التدخل في تفاصيل الصورة والمعلومات المنقولة وهناك عيبان في النقل الاولي تعرف بـ Inteframe حيث يتم نقل الصورة ولكن ما يتغير فيها هو الاشياء المتحركة اما الهيكل الاصيل للصورة فهو ثابت ويتبقى

مشكلات النقد الادبي الحديث

صباح

واضح، وخصوصية الابداع في الممارسة لا تختلف امام منظور الناقد ايا كان توجهه الادبي او اللغوي. فالحقيقة الجمالية ليست آخر الامر الا نوعا من الادراك لمجموعة العناصر.

فمثلا عندما تلتقي خصوصية العناصر في الشعر تؤدي الى وصول هذا النص الى الناس، وهذا كل ما يريده الاديب او الشاعر او الفنان من الناقد ايصال عمله الى الناس على نحو يضمن به ثباته وتأثيرها. وهذا لا يأتي الا عندما تكون الاداة هي الموصلة بالفعل.

اللغة ووظيفة النقد

وانتقل الدكتور في معرض حديثه الى اللغة حيث قال: ان اللغة ليست هذه التي نتكلم بها انما هي لغة كل الفنون فكيف نتعلم من هذه اللغة بنية خاصة لكل الفنون. ان وظيفة النقد اساسا هي كيف يستطيع الناقد ان يشكل خصوصية لعمل بعينه سواء اكان شعرا ام قصة ام مسرحا ام لوحة فنية. وان بين كونه استطاع الفنان ان يبني هذا البناء الخاص، هذا هو عمل الناقد، ولا بد للناقد لكي يمارس المنهج ما هي هذا الادوات... انها المنهج الذي يمارس بحيث يؤدي الى الكشف عن هذه الخصوصية في الكشف عن العمل الادبي.

التيارات النقدية الادبية الحديثة

اما عن التيارات الحديثة في النقد الادبي فقال الدكتور اننا نواجه تيارين ١. تيار يريد من الناقد ان يمارس العملية النقدية بحرية فردية. ٢. وتيار يريد ان يجعل للنقد منهجا علميا له قواعده الثابتة. ان تشيخ من الاستمرارية نقدا موضوعيا، فطالب بتدعيم هذا الاتجاه الذي يريه برايا ان يؤهل العمل النقدي الذي يلزمه اليه كل نشاط فكري يري ان يجد له مكانا في حياتنا الثقافية.

بهذه الكلمات انتهت (ندوة مشكلات النقد الادبي الحديث) ليبدأ بعدها التفتيح والمناقشة من الحضور، حيث قام بهذه العملية كل من الدكتور فؤاد زكريا استاذ الفلسفة بجامعة الكويت والدكتور احمد الريبي.

الكويت من منيرة

مع انه موجود بشكل فطري لدى الانسان. ان قصة النقد في حياتنا قديمة فهو قد مورس قديما ممارسة عملية ومع ذلك لم يكون حقا معرفيا قاننا بذاته.

بناء الحقل المعرفي وفي حديثه عن القيمة الجمالية للنقد قال مستائلا: هل هي شيء ندركه ادراكا ذاتيا غفويا...؟ هذا ما يرد للذهن حين يحضر القيمة الذاتية ان بناء الحقل المعرفي لا يمكن ان يتم بمجهودات فردية ومعزولة فردية.

ثم عن اهداف النقد الادبي الذي اوجزه بأنه الوصول لأفضل والاحسن في الادب والنهوض من الكبر. فالتناقد لا يمكن ان ينضج بالعمل الادبي الا اذا اجاب على المادة التي امامه، ما هو الادب... لقد طرح النقد الكثير من الاجابات في هذا السؤل لكن لم يستطع تأسيس ارضية ثابتة له.

العملية النقدية والابداع

واستطرد الدكتور عن الدين اسماعيل قائلا عن النقد الادبي: ان المفاهيم الاولى التي ترتبط بها العملية النقدية يجب ان تكون

الكويت من منيرة

وهي ابعد الامور عن الواقع. وهذا التيار الادبي منتشر عند الكثيرين من الكتاب نذكر منهم محمد الراوي وادوار خياط.

التيارات النقدية الحديثة

اما عن التيارات النقدية فقد قال د. العشماوي انه قد ظهرت ميادير نقدية ومدارس كثيرة اعتبرت متطورة في عصرنا لارتباطها بالاتجاه البنوي الحديث «الميكانيزم» الذي ينظر الى الفن على انه صناعة وليس الهاما ويهتم ببنائه النص ويتناول المحتوى فيظهر في كيفية فكر الاديب. وهذا الاتجاه يتجاهل القيم الفنية للعمل الادبي، وهو يقف على محورين الدلالة والماديل ويتناول المحتوى على مستوى الشعور.

المعارف الانسانية

بعد ذلك اعطيت الكلمة للدكتور عز الدين اسماعيل الذي بدأ محاضرتة بالحديث عن المعارف الاولية للانسان وكيفية تشكيلها قائلا:

من الاشياء اللاتية للنظر ان كل المعارف الانسانية بدأت بداية شخصية بشكل عام لكنها مع الزمن استطاعت ان تحقق لنفسها حقل معرفيا خاصا بذاته. والغريب ان الشيء الوحيد الذي لم يشكل حقل معرفيا خاصا لذاته هو النقد الادبي

وهي ابعد الامور عن الواقع. وهذا التيار الادبي منتشر عند الكثيرين من الكتاب نذكر منهم محمد الراوي وادوار خياط.

التيارات النقدية الحديثة

اما عن التيارات النقدية فقد قال د. العشماوي انه قد ظهرت ميادير نقدية ومدارس كثيرة اعتبرت متطورة في عصرنا لارتباطها بالاتجاه البنوي الحديث «الميكانيزم» الذي ينظر الى الفن على انه صناعة وليس الهاما ويهتم ببنائه النص ويتناول المحتوى فيظهر في كيفية فكر الاديب. وهذا الاتجاه يتجاهل القيم الفنية للعمل الادبي، وهو يقف على محورين الدلالة والماديل ويتناول المحتوى على مستوى الشعور.

المعارف الانسانية

بعد ذلك اعطيت الكلمة للدكتور عز الدين اسماعيل الذي بدأ محاضرتة بالحديث عن المعارف الاولية للانسان وكيفية تشكيلها قائلا:

من الاشياء اللاتية للنظر ان كل المعارف الانسانية بدأت بداية شخصية بشكل عام لكنها مع الزمن استطاعت ان تحقق لنفسها حقل معرفيا خاصا بذاته. والغريب ان الشيء الوحيد الذي لم يشكل حقل معرفيا خاصا لذاته هو النقد الادبي

في ندوة بكلية البنات بجامعة الكويت

فرصتها ظروف الحياة والواقع ابرزها ان الشعر صار عند الكثيرين ادراكا جماليا للواقع واصبح يستخدم وسائله التعبيرية لكي يخلق موازنة رمزية لهذا الواقع ويجعل من اهداف الشعر تفسيره له بكل ما فيه من تجارب للانفصاح عنه وعن مشكلاته الاجتماعية والطبقية.

الواقع والرمز

وهذه القضية تأخذ بعدين متساويين: يعكس كل منهما الآخر، مستوى الواقع ومستوى الرمز واستشهاد المحاضر بتجارب شعرية لكل من خليل حاوي ويوسف الخال في لبنان ومظهر النواب وجبرا ابراهيم جبرا في العراق وصالح عبيد في مصر.

فاشعر كما يقول لم يعد يفصل عن الاديب حيث يدخل فيه الشعر الى قلب الاشياء ويتوحد به، فيخلق الوحدة العضوية التي تفرق بين القصيدة الحقيقية وبين غير الحقيقية.

اما القصيدة والرواية العربية فيقع فيها اللحد الفاصل بين الخيال والواقع وهذا ما هو واضح في بعض التجارب في هذا الفن التي تعتبر لغة اللاشعور.



علاقة الشعر بالنقد

وانتقل بعد ذلك د. عشماوي للحديث عن الشعر وعلاقته بالنقد فاشار الى ان الشعر لم يعد اليوم مجرد ادراك عاطفي للحقيقة انما اضيف اليه مفاهيم اخرى جديدة



من اليمين الى اليسار د. زكي العشماوي، د. جابر العصفور، د. عز الدين اسماعيل

دخلت الفن من باب المصارعة...



علمني يوسف وهبي كيف يحترم الفنان نفسه... وتعلمت من بدر خان الاصرار على الرأي الصحيح

الميدان الفني، كان يأخذني كل يوم إلى السينما لمشاهدة فيلمًا ويشرح لي سبب هذا الكادر وزاوية الإضاءة والكamera علمني أيضًا كيف أتق في نفسي. وتعلمت من أحمد بدران أن الإصرار على الرأي بعد الاقتناع به يؤدي إلى نتيجة مرضية. فقد حدث أن رشحتي بدران لبطولة فيلم «حياة الظلام» فرفض السبوتون في الاستوديو الموافقة على هذا الترشيح لأنني وجه جديد وعلى مدار شهرين تحولت إلى تلميذ أذهب يوميًا إلى بيت بدران ليدرس لي السيناريو من أول لفظة إلى آخر لفظة، وأصر على أن أقيم بالبطولة ونزل السبوتون لي ستوديو مصر عند طلبه ولما بدأت التصوير لم أكن في حاجة لأي توجيه أو ملاحظة، فكان بدران مدرسة كبيرة لي في تلك المرحلة.

الغرور أفة الفنان

منك من يقول من الجليل الجديد من الفنانين بلا أسلته فهل هذا صحيح؟

صحيح بكل معنى الكلمة لأنه جيل يرفض أسلته، من القرن الـ ٢٠ الفنان وفي رأيي أن هذه نوبة من الجيل الجديد أنه أشبه بالإنسان الضال الذي يبحث عنه أبوه فتركه وينتظر عوفته حتى يهرب إلى رشده ومن المؤلف أن الجيل القديم يقف الان موقف المنكر وكان يجب أن يكون له دور إيجابي في حياة الجيل الجديد.

●●● ومحسن سرحان رجل قدرتي يؤمن أنه لا يمكن لأحد أن يأخذ منه أو يعطيه، أن الله وحده هو الذي يأخذ ويعطي وهذا ما يجعله يتعامل مع كل الأمور ببساطة والأيمان جعله هادئًا جدًا... وأدعا جدا ليس عن سلبية وضعف ولكن عن إيمان وثقة كبيرة بالله سبحانه وتعالى.



وقد تكون تجربة عمر بصول في بدايتها... إلا أن الفنان التشكيلي يجب أن يبحث باستمرار عن الجماليات... يؤكد كانباعا عن هذا العالم... المجتمع... الأرض... العنان... لا أن يصنع... آلة تاريخية لأشكال نمطية... تتكرر... وهي غالبًا ذات محتوى يبتعد عن المعيشة... فالمجموعة اللونية لا تعكس إلا تجارب عادية... يستطيع أي إنسان تشكيلها... وبدقة.

وفي المجموعة الثانية حوار بين الكتلة اللونية الغالبية... وهي عادة اللون البني المحرق أو الأسود الرمادي وبعض التشكيلات اللونية... إضافة إلى أشكال مخفوفة على هذه الكتل يدور... فتخرج صور ورمز حيوانات وأشكال أفريقية صحرائية... كالخفافير والنامط النباتية (وبرق ملطف أو أغصان...) والأشكال الانسانية ذات الامام الزنجية... دون معالجة للمشاكل التي يمكن أن تقسمها هذه الأشكال في اللوحات التي توظفها.

علمني يوسف وهبي كيف يحترم الفنان نفسه... وتعلمت من بدر خان الاصرار على الرأي الصحيح

الميدان الفني، كان يأخذني كل يوم إلى السينما لمشاهدة فيلمًا ويشرح لي سبب هذا الكادر وزاوية الإضاءة والكamera علمني أيضًا كيف أتق في نفسي. وتعلمت من أحمد بدران أن الإصرار على الرأي بعد الاقتناع به يؤدي إلى نتيجة مرضية. فقد حدث أن رشحتي بدران لبطولة فيلم «حياة الظلام» فرفض السبوتون في الاستوديو الموافقة على هذا الترشيح لأنني وجه جديد وعلى مدار شهرين تحولت إلى تلميذ أذهب يوميًا إلى بيت بدران ليدرس لي السيناريو من أول لفظة إلى آخر لفظة، وأصر على أن أقيم بالبطولة ونزل السبوتون لي ستوديو مصر عند طلبه ولما بدأت التصوير لم أكن في حاجة لأي توجيه أو ملاحظة، فكان بدران مدرسة كبيرة لي في تلك المرحلة.

بالنسبة للمكتبة الموسيقية التي كنت أملكها... فقد ذهب أغلب محتوياتها ضحية الإصدقاء الذين استعاروها ولم يعيدها وبعضها ذهب ضحية الانتقال من بيت إلى بيت... وأنا أعيش الآن على سماع الموسيقى من البرنامج الثاني في الإذاعة.

مع الأسف جميع الاغاني الجديدة خالية من الدسامة وهي أشبه بالطعام المسلووق الذي يجبر الطبيب مريضه على تناوله.

يوسف وهبي وبدرخان

كل فنان له أسلته تأثر بهم فمن هم أسلته؟

الحقيقة أن أسلتي كثيرين... في المسرح تعلمت من يوسف وهبي الكثير... تعلمت منه كيف يحترم الفنان نفسه وتعلمت منه كيف يلأذي يتسلل الفنان بالثقافة... وتعلمت منه احترام الموهبة ما دام زرع السائر بعيدا... فلا بد أن تفتح جني... لو تقيت المثلون... وتأثرت كذلك بالرحيم أحمد علام وتعلمت من عزيز عدي في أخريات أيامه... كيف أمثل المسرح الشعبي فقد درس في ثلاث مسرحيات خلال رحلة فنية قمت بها مع السيدة فاطمة رشدي إلى السودان ولقدما ثلاث مسرحيات هي معجون ليل... و مكايوياترا... والسلطان عبد الحميد... أما في السينما فقد كان أول أسلتي الرحيم أحمد جلال الذي كان يمثل الخرج الكامل الذي يتحدثون عنه الآن... لقد تعلمت منه... وأنا على عتبة الملائس... الخ.

لوحات عمر بصول ولغة القديم الجديد

التجريدية جزءًا من لوحاته التصويرية - الرمزية التي يستقي شخصياتها من الواقع... مع أنه يعرض مثل هذه (الإنسان للوحات) في كل معارضة... بحيث أصبح يعرف «بالوجوه المدورة» و «الوشم الأخضر»... وترافق الأدوات والأشياء في لوحته التي تعج بالأشكال الزائفة... ليس كدلالة أو رمز... بقدر ما هي محاولة من الفنان لتأكيد قدرته على رسم (الشكل الترائي) ونقله بلوان نقية كالوشم وليلت الأضواء أو الملائس... الخ.

والغريب أن عمر بصول أصبح لا يقدم إلا نفس الأوضاع... أما أن تكون وجوه ثلاثة أو وجوه... مدورة... عيون واسعة... وثوب اسود... ملون بلوان حارة أو باللون الأخضر... وغالبًا ما يكون الطفل هو الشكل المتوسط... والوضوح هو كصورة فوتوغرافية قليلة... الجميع ينظر إلى الامام... تلتصع العيون... ويصيح كل شيء ممكن!

أقدم فني أول على الشاشة المصرية

الافغنية الجديدة كالطعام الملووق!
القاهرة - من مفيد فوزي

هل السينما الآن احسن من ايام زمان؟

اعتقد ان السينما الان تتقدم لتستعيد امجادها القديمة التي فقدتها بالسخافات التي يسمونها تجارب جديدة أو اتجاهات حديثة الى غير ذلك من التسميات التي يراد بها تغطية ضعف الانتاج الحالي فكثيرا وقينا.

الطعام الملووق

لك تجربة طويلة في السينما والمسرح... فلماذا لم تتجه للخارج؟

لو القينا نظرة على السينما الآن... فلماذا تتوقع لها خصوصاً بعد ان تحول التلفزيون الى منافس خطير؟

انتجت منذ ٢٥ عاما فيلم «انا احب» فهل تفكر في العودة الى الانتاج؟

إذا أراد الله وساعدني ظروفي المادية.

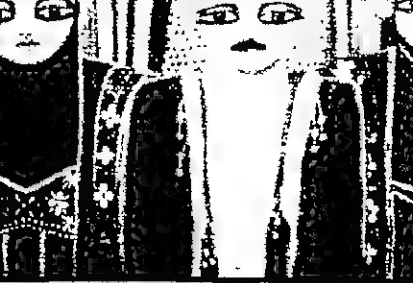
المعروف أنك تقتني مكتبة موسيقية تضم تسجيلات عن روائع الموسيقى العالمية والعربية فإين هذه المكتبة... وما راك في التطور الذي ادخل على موسيقانا واغانيانا.

لوحات عمر بصول ولغة القديم الجديد

هذا الحوار يأتي مع اشكال عمر بصول التجريدية التي هي عبارة عن قوالب لونية ليست غنية بالألوان المناسبة... أو الخطوط... أو الابعاد التشكيلية الصلبة كعلاقات التضاد أو التناغم أو بتفصيل الفراغات والكتل عن مقياس الظل والنور في جانب الكتلة وعلاقتها مع الفراغ... كالتضليل والبعد الثالث (أو المتطور) والحيوية التي تتكون من تقارب/ أو تباعد الدلالات اللونية.

لوحات رمزية

ولا ادري لماذا يتعمد عمر بصول ان يعرض من لوحاته



أقدم فني أول على الشاشة المصرية

الافغنية الجديدة كالطعام الملووق!
القاهرة - من مفيد فوزي

هل السينما الآن احسن من ايام زمان؟

اعتقد ان السينما الان تتقدم لتستعيد امجادها القديمة التي فقدتها بالسخافات التي يسمونها تجارب جديدة أو اتجاهات حديثة الى غير ذلك من التسميات التي يراد بها تغطية ضعف الانتاج الحالي فكثيرا وقينا.

الطعام الملووق

لك تجربة طويلة في السينما والمسرح... فلماذا لم تتجه للخارج؟

لو القينا نظرة على السينما الآن... فلماذا تتوقع لها خصوصاً بعد ان تحول التلفزيون الى منافس خطير؟

انتجت منذ ٢٥ عاما فيلم «انا احب» فهل تفكر في العودة الى الانتاج؟

إذا أراد الله وساعدني ظروفي المادية.

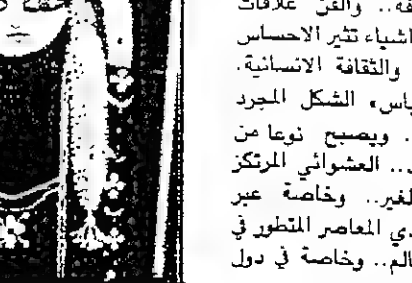
المعروف أنك تقتني مكتبة موسيقية تضم تسجيلات عن روائع الموسيقى العالمية والعربية فإين هذه المكتبة... وما راك في التطور الذي ادخل على موسيقانا واغانيانا.

لوحات عمر بصول ولغة القديم الجديد

هذا الحوار يأتي مع اشكال عمر بصول التجريدية التي هي عبارة عن قوالب لونية ليست غنية بالألوان المناسبة... أو الخطوط... أو الابعاد التشكيلية الصلبة كعلاقات التضاد أو التناغم أو بتفصيل الفراغات والكتل عن مقياس الظل والنور في جانب الكتلة وعلاقتها مع الفراغ... كالتضليل والبعد الثالث (أو المتطور) والحيوية التي تتكون من تقارب/ أو تباعد الدلالات اللونية.

لوحات رمزية

ولا ادري لماذا يتعمد عمر بصول ان يعرض من لوحاته



أقدم فني أول على الشاشة المصرية

الافغنية الجديدة كالطعام الملووق!
القاهرة - من مفيد فوزي

هل السينما الآن احسن من ايام زمان؟

اعتقد ان السينما الان تتقدم لتستعيد امجادها القديمة التي فقدتها بالسخافات التي يسمونها تجارب جديدة أو اتجاهات حديثة الى غير ذلك من التسميات التي يراد بها تغطية ضعف الانتاج الحالي فكثيرا وقينا.

الطعام الملووق

لك تجربة طويلة في السينما والمسرح... فلماذا لم تتجه للخارج؟

لو القينا نظرة على السينما الآن... فلماذا تتوقع لها خصوصاً بعد ان تحول التلفزيون الى منافس خطير؟

انتجت منذ ٢٥ عاما فيلم «انا احب» فهل تفكر في العودة الى الانتاج؟

إذا أراد الله وساعدني ظروفي المادية.

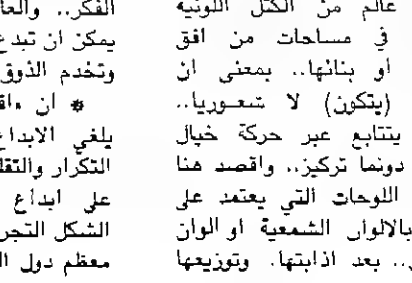
المعروف أنك تقتني مكتبة موسيقية تضم تسجيلات عن روائع الموسيقى العالمية والعربية فإين هذه المكتبة... وما راك في التطور الذي ادخل على موسيقانا واغانيانا.

لوحات عمر بصول ولغة القديم الجديد

هذا الحوار يأتي مع اشكال عمر بصول التجريدية التي هي عبارة عن قوالب لونية ليست غنية بالألوان المناسبة... أو الخطوط... أو الابعاد التشكيلية الصلبة كعلاقات التضاد أو التناغم أو بتفصيل الفراغات والكتل عن مقياس الظل والنور في جانب الكتلة وعلاقتها مع الفراغ... كالتضليل والبعد الثالث (أو المتطور) والحيوية التي تتكون من تقارب/ أو تباعد الدلالات اللونية.

لوحات رمزية

ولا ادري لماذا يتعمد عمر بصول ان يعرض من لوحاته



أقدم فني أول على الشاشة المصرية

الافغنية الجديدة كالطعام الملووق!
القاهرة - من مفيد فوزي

هل السينما الآن احسن من ايام زمان؟

اعتقد ان السينما الان تتقدم لتستعيد امجادها القديمة التي فقدتها بالسخافات التي يسمونها تجارب جديدة أو اتجاهات حديثة الى غير ذلك من التسميات التي يراد بها تغطية ضعف الانتاج الحالي فكثيرا وقينا.

الطعام الملووق

لك تجربة طويلة في السينما والمسرح... فلماذا لم تتجه للخارج؟

لو القينا نظرة على السينما الآن... فلماذا تتوقع لها خصوصاً بعد ان تحول التلفزيون الى منافس خطير؟

انتجت منذ ٢٥ عاما فيلم «انا احب» فهل تفكر في العودة الى الانتاج؟

إذا أراد الله وساعدني ظروفي المادية.

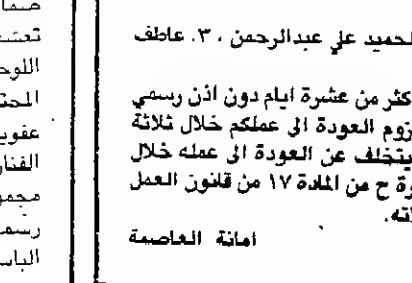
المعروف أنك تقتني مكتبة موسيقية تضم تسجيلات عن روائع الموسيقى العالمية والعربية فإين هذه المكتبة... وما راك في التطور الذي ادخل على موسيقانا واغانيانا.

لوحات عمر بصول ولغة القديم الجديد

هذا الحوار يأتي مع اشكال عمر بصول التجريدية التي هي عبارة عن قوالب لونية ليست غنية بالألوان المناسبة... أو الخطوط... أو الابعاد التشكيلية الصلبة كعلاقات التضاد أو التناغم أو بتفصيل الفراغات والكتل عن مقياس الظل والنور في جانب الكتلة وعلاقتها مع الفراغ... كالتضليل والبعد الثالث (أو المتطور) والحيوية التي تتكون من تقارب/ أو تباعد الدلالات اللونية.

لوحات رمزية

ولا ادري لماذا يتعمد عمر بصول ان يعرض من لوحاته



أقدم فني أول على الشاشة المصرية

الافغنية الجديدة كالطعام الملووق!
القاهرة - من مفيد فوزي

هل السينما الآن احسن من ايام زمان؟

اعتقد ان السينما الان تتقدم لتستعيد امجادها القديمة التي فقدتها بالسخافات التي يسمونها تجارب جديدة أو اتجاهات حديثة الى غير ذلك من التسميات التي يراد بها تغطية ضعف الانتاج الحالي فكثيرا وقينا.

الطعام الملووق

لك تجربة طويلة في السينما والمسرح... فلماذا لم تتجه للخارج؟

لو القينا نظرة على السينما الآن... فلماذا تتوقع لها خصوصاً بعد ان تحول التلفزيون الى منافس خطير؟

انتجت منذ ٢٥ عاما فيلم «انا احب» فهل تفكر في العودة الى الانتاج؟

إذا أراد الله وساعدني ظروفي المادية.

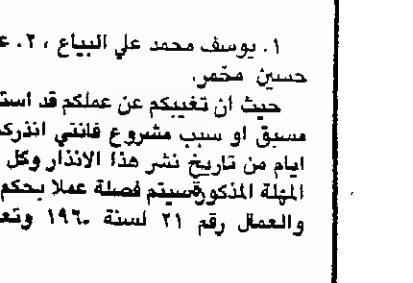
المعروف أنك تقتني مكتبة موسيقية تضم تسجيلات عن روائع الموسيقى العالمية والعربية فإين هذه المكتبة... وما راك في التطور الذي ادخل على موسيقانا واغانيانا.

لوحات عمر بصول ولغة القديم الجديد

هذا الحوار يأتي مع اشكال عمر بصول التجريدية التي هي عبارة عن قوالب لونية ليست غنية بالألوان المناسبة... أو الخطوط... أو الابعاد التشكيلية الصلبة كعلاقات التضاد أو التناغم أو بتفصيل الفراغات والكتل عن مقياس الظل والنور في جانب الكتلة وعلاقتها مع الفراغ... كالتضليل والبعد الثالث (أو المتطور) والحيوية التي تتكون من تقارب/ أو تباعد الدلالات اللونية.

لوحات رمزية

ولا ادري لماذا يتعمد عمر بصول ان يعرض من لوحاته



اوراق الخميس

يكتبها: محمد كعوش

قصة النائب المحبوب..!

هذه الحكاية وقعت أحداثها في بلد عربي اشتهر بتجربته البرلمانية! مرشح برلماني مرزمن، استطاع أن يقنع الناس بوعوده كما اقنعهم، من قبل يكلمته الجميلة حول مواضيع كبيرة مثل الحرية والديمقراطية وأشياء أخرى، ثم الفرد والجماعة، وربما جميع البشر. بصريح العبارة، كان يطرح المواضيع الكبرى التي لا ينتج لها سوى الامن العام للأمم المتحدة.

نجح المرشح وصار نائباً في البرلمان. وبدأت الجلسات تتوالى، ومشاكل الناس تكثر، إضافة إلى مناقشة مواضيع ترابية واقتصادية وسياسية، ثم البلد، وربما تحدد مصيره.

كل ذلك حصل في ساحة البرلمان، ولكن صاحبنا ظل صامتا، والناس تنتظر.

طال الانتظار ستة وستين، وصاحبنا لم يتقوه بكلمة واحدة، والمواطن المعني يبرر للنائب المذكور صمته، ويعتقد بأن النائب يختزن الدرر إلى الوقت المناسب «وقت الحشرة» وستأتي اللحظة التي يقلب النائب فيها طاولة المناقشة ويجرح قلبه ويعطي الحلول الناجحة لكل المشاكل والهموم.

ولدعم وجهة النظر هذه اتصل انصار النائب ومحبوه ومريدوه، اتصلوا به، وطلبوا منه التدخل السريع في موضوع يتعلق بالسياسة الترابية في البلاد، فوعدهم خيرا.

وبعد ايام قليلة، عقد المجلس النيابي جلسته، وبدأ النقاش حول السياسة الترابية واحتدم وتوتر الجو، وكاد الاشتباك أن يقع بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، لولا لطف الله.

وسط هذا الجو السلخن، ومن قلب الممعة، خلج النائب طربوشه ووضع املمه، ورفع يده، وطلب دوره في الكلام.

صمت المجلس كله، وعلق النواب انظارهم بالزميل الذي صمت دهرًا، وانتظروا من الزعيم المحبوب من ناخبين ان يدعم وجهة نظريهم.

انصبت النائب بقلته، وقال دافعا صدره إلى الامام: سيدي الرئيس، اخدم التقن كثيرا وسخن الجو اكثر فليسمع الرئيس بفتح شيبك القاعة، وشكرا.

وصفق البرلمان، وضحك النواب... وانتهى دور النائب وخاب ظن الناخب.

اعلان

"مؤسسة سكة حديد العقبة"

تعلن مؤسسة سكة حديد العقبة عن طرح العطاءات التالية:-

العمل	رقم العطاء	ثمن النسخة
١. سيارة قلاب حمولة (١٠) طن عدد (٢) ٨٤/٢٤ (٢٠)		بثمن
٢. وصلة درج قضبان		
٣. وصلة درج قضبان		
٤. وصلة درج قضبان		
٥. وصلة درج قضبان		
٦. وصلة درج قضبان		
٧. وصلة درج قضبان		
٨. وصلة درج قضبان		
٩. وصلة درج قضبان		
١٠. وصلة درج قضبان		

اعلان طرح عطاء

تعلن بلدية الهاشمية/لواء الزرقاء عن طرح عطاء إنشاء خلطة اسفلتية وارضعة واظاريف للشارع الرئيسي بطول ٢ اثنان كم. يمكن للمتعهدين الحصول على الشروط والمواصفات من مجلس البلدية خلال الدوام الرسمي مقليل ٢٠ عشرون دينارا غير مستردة للنسخة الواحدة. اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الحادية عشر صباحا يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/١٢/٢١ وهو موعد فتح العطاء في مبنى البلدية مرفق بالعرض كغالة بنكية او شيك مصدق بقيمة ٥% من قيمة العطاء.

ملاحظة: اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

رئيس بلدية الهاشمية
عابد الزويد

بسم الله الرحمن الرحيم

انذار الى المستخدمين السادة

١. يوسف محمد علي البياض، ٢. عبد الحميد علي عبد الرحمن، ٣. عاطف حسين مختار.

حيث ان تفصيكم عن عملكم قد استمر اكثر من عشرة ايام دون اذن رسمي مسبق او سبب مشروع قانوني اذتركتم بلزوم العودة الى عملكم خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الانذار وكل من يتخلف عن العودة الى عمله خلال المهلة المذكورة سيتم فصله عملا بحكم القرعة ح من المادة ١٧ من قانون العمل والعمل رقم ٢١ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته.

امانة العاصمة

وجه في الزحام



● الاسم: ارشيد حمود النوايسة
● مكان الولادة: المزار - الكرك
● الأمية: دوام الاستقرار في بلدنا ونطوون الريف الأردني.
● ما رايتكم كمواطن في الحياة الأردنية؟

حسرة جميلة لانتنا نتنتع بالاستقرار ولتنا نتحتك جميعا الى الدستور والقانون... فالوطن يشمر بالأطمئنان والأمن الاجتماعي والاقتصادي... فاعمل مؤثرا لكل مواطن.

يقال بأن العامل العربي يتنافس العامل الأردني...

قد يكون ذلك صحيحا في بعض مواقع العمل الذي يستتفك العامل الأردني من العمل فيها كعامل تنظيقات مثلا أو بعض قطاع الخدمات... ولكن دعني أسأل بالمقابل... هل عدنا بطالة... لا اعتقد ذلك لأن مجالات العمل متوفرة لمن أراد أن يعمل ووزارة العمل قد أكدت ذلك من خلال مكاتب الاستخدام...

ما رايتكم في الريف الأردني...

ريفنا الأردني يمثل اشارة المجتمع بعد أن بدأ يصحو ويلتحق بمسيرة الوطن التنموية رغم أن هناك متطلبات كثيرة لا تزال تفتقر وتحقق من حركته وقدمه بالشكل المطلوب وفي مقدمة ذلك إيصال الماء والكهرباء الى كل قرية أردنية وهو الشعار الذي تسمى الدولة الى تطبيقه خلال السنوات القادمة... ونحن نعلم مدى تأثير ذلك على المستوى الاجتماعي والثقافي والاقتصادي ومدى مزدهر هذه العملية على التنمية بشكل عام.

والمزارع الأردني...

شعنة مضية في مجتمعتنا الأردنية كان ولا يزال يسهم في توفير الأمن الغذائي لبلده ووطنه من خلال عمله ودرسه شح الامكانيات المادية لدى الفلاح والمزارع الأردني فانه لا يتخلل عن أرضه وأسهم في إغناء أضيافه... ويساهم في إغناء وكفاية أسرته وفي صامدا يترع ويطلع ويقتل صخر الأرض ليحياها

د. نمره طنوس: عضو أول جهاز للاتصال في الثورة الفلسطينية: بعد مذبحة دير ياسين.. ظهر الوجه



بعد مذبحة دير ياسين.. ظهر الوجه

● منية سمارة ومحمد الظاهر

والدتي، وإن التحق بالثورة.

هامش اضافي على الوضع الحالي.

[٦]

هل التحقت بالثورة فعلا؟

نعم.

متى؟

أين.

في مقر قيادتها، في كلية الروضة، المجاورة للحرم الشريف.

اعترافات متأخرة.

[٧]

لقد عرفت الثورة كيف تستفيد من عناصرها الوطنية.

صغوف حكومة الانتداب، أو ما سمي بحكومة فلسطين، لذلك لم أترك موقع عملي، وإنما بقيت منتظمة في صفوف العمل السري البحت، حيث كنت استغل هذا الموقع، في المساعدة، على إجراء الاتصالات بين قيادة الثورة والعالم العربي، فقد كان الاتصال بين القيادة، والمجاهدين في العراق، وكذلك نقل اخبار الثورة، والجهد المقدس.

أشارة لاسلكية للوضع الراهن.

[٨]

قبل جلاء القوات البريطانية، وزعت حكومة الانتداب على موظفيها، استمارات لتعبئتها من قبل الجميع، وكانت تطلب منهم أن يحددوا الجهة التي يرغبون البقاء فيها، إذا ما حصل التقسيم، هل يرغبون الإقامة في الجانب اليهودي، أم الجانب العربي، لم يرغبون بالجبهة، وقد كانت اجاباتهم التي ادمشت البريطانية:

لا ترضي عن فلسطين بيديا.

النتيجة الابدية لكل الاستفتاءات.

[٩]

كانت حلة المصراة من اوائل الحرات التي هوجمت بقسوة من قبل الصهيونية، فكيف كان وضع أسرته؟

بعد الهجوم الصهيوني، فتمت ابواب المسجد والكنائس والاديرة لاستقبال الاسر النازحة، وقد رحلت امي وشقيقتي الى الديار.

وأتت؟

التحقت بالثورة في الجبل، خاصة بعد مذبحة دير ياسين، فقد كان لا بد من أن اجد خيارا، وانخرط مباشرة بمقر قيادتها في موقعها الثوري.

وهل كان هذا الخيار، سهلا عليك؟

لقد اخترت، ولم املك سوى تنفيذ خيار.

ماذا فعلت هناك؟

ساعدت في تأسيس اول جهاز للاتصالات في الثورة.

حوارية الخيارات الصعبة.

ما زالت اذكر الربيع الذي ظهر على وجوه الفتيات اليهوديات، حين ضبطناهن يرقصن فرحات، بعد مذبحة دير ياسين.

هامش على نقطة التحول.

[١٠]

لقد عرفت الشهيد عبد القادر الحسيني عن قرب، وهو قائد حقيقي تجسدت فيه صفات الرجل الثوري، وعرفت الشهيد حسن سلامة، وبعد الرجوع محمود، وغيرهم الكثيرين، الذين جاؤوا من كل انحاء فلسطين، هؤلاء الثوار، الذين لم يكتب تاريخهم النضالي بعد.

دعوة لتوثيق الثورة.

اوراقا ملونة

مع خالص الحب

صالح جبر..!

● طلعت همام

● كاضوء... كالعطر السحري الغامض... كالصدق والاصالة... يكون بعض من يعبرون ايماننا بسرعة برفية... خاتمة... والغريب... اننا - لاحساسنا العميق بضرورتهم للحياة - نستبعد دائما فترة رحيلهم المفاجيء... ولا نتوقعها...

وعندما يرحلون... تبدو الامور في وجداننا... كما لو كانت تسير بعكس الاتجاه الصحيح ورغم ما الموت من حتمية لا تقبل الجدل... فلاننا لا نستطيع ان نقاوم مشاعر الدمشة والالم والاحساس الحاد بمرارة المفاجئة وقسوتها... الموت - بلا شك - ضرورة... وطبيعة ملازمة لحياة الانسان... لكن... توقفت الموت... نتفاحه... العلاقات الحميمة التي يمزقها وصوله... كل هذا مما لا يمكن ابتلاعه وتقبليه... ومعاملته على انه ظاهرة عادية...

وامام الرجل المفجيء للصديق صالح جبر - اصارحكم - عشت لحظات من عدم التصديق وانعدام التوازن... وكان امتصاصي الاول عندما وصل الى سمعي الخبر ان اتأكد من ان الراحل هو صالح جبر الذي اعرفته... وبعد ان اصبح نيا الرجل يفتنا... تحول شقي الى مرارة... واحتواني صمت متالم... ورغم ان علاقتي مع صالح جبر... كانت محدودة... ولا تزيد عن صداقة عميقة نشأت بيننا عبر اسلاك الهاتف من خلال العمل اليومي... الا انني - في حوارتي الهاتفي المتكرر معه - كنت اتبين بوضوح ملامح شخصية نقية... صداقة... لا تعرف الدماورة... ولا تنطق الا عن قناعة...

وذاث يوم - خلال العاصفة العنيفة التي هبت على المملكة - منذ حوالي عامين - اشتركت مع الراحل العزيز في عمل فني فصحيفة لجهود رجال الدفاع المدني في مقاومة العاصفة... واثارها... وتعبنا معا - هو وانا - تقطعة شاملة كان صالح - عبر الهاتف - المصدر الاساسي للمعلومات التي احتوتها... ثم تواعدنا بعدها على ان نتلقى... لتتخطى بصداقتنا حدود اسلاك التلفزيون وقبورها... ومرت الايام متعاقبة... نتفق على اللقاء... وتواعدنا بضغوط العمل ومشاطله وطول هذه الايام والاسابيع والشهور لم التقليل - في الوسط الاعلامي - مع زميل او زميلة الا واضاف الى صورة صالح جبر الصديق العزيز الذي لم اقبله ولن اقبله... سمة ايجابية جديدة تزيده قيمة وفردا... مما كان يخاضع من رغبتني في اكمال مشروع الصداقة الذي بدأناه...

لكن صالح جبر - الاعلامي... الصادق... المتلمز... الذي حمل مع الانسان الطيب في هذا البلد بعض متاعبه واهتماماته... رجل فحاة... وهو في ثروة العطاء والتواضع... والحب... وداعا... يا صديقي الرجل... ولكن الغزاء فيك... احسب الجميع بغيبك وافقائك... والحلجة اليك... وهذا ارفع وسام...!

مبتكرات

كمبيوتر الجيل الخامس.. آلة.. ولكن.. تفكر..!!

الايكرونيات ومعالجة المعلومات اليا في اليابان مثل ميتسوبيشي وميتاشي الخ... ومن المتوقع ان يتلاحق المشروع على ثلاث مراحل لمدة ثلاثة واربع وثلاثة اعوام على التوالي: ومنذ عام ١٩٨١ واعلان المشروع الياباني مشروع نيون اعلنت كل من الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا والسوق الأوروبية ببرنامجها الخاصة.

● ويلحق لقول الخبراء فان اليابانيين على موعد مع المرحلة الاولى من الاتهام التي عرضت اثناء المؤتمر واطلق عليها اسم يوم ايه الاستنتاج الذاتي (بيرسونال انفيرنسي ماشين). ومع ذلك يذكر بعضهم ان برنامجهم ليست جديدة وهم يشيرون الى برامج الالة ليست المستخدمة في الولايات المتحدة وموادها فقط هي التي جرى تعديها.

لغة البرولوج

● وصرح الان كيليبروير الأستاذ في جامعة اكس مارسيليا ومخترع لغة البرولوج واحد المشتركين الفرنسيين في المؤتمر بأن اليابانيين يطلون مع ذلك اول من فكر في البرمجة المنطقية واستخدموا لغتها "برولوج".

● واضاف ان البرمجة المنطقية اداة ممتازة لكل هذه العمليات. وذكر ان الامر يتعلق بنقل التكنولوجيا الى اليابان ولكن اليابان اظهرت قدرا كبيرا من النشاط في استخدام الفكرة يفوق نشاط العالم اجمع.

● اختتمت الندوة الدولية حول الحاسبات الالية من الجيل الخامس/ التي نظمتها مركز الابحاث الياباني لالحاسبات الالية من الجيل الجديد/ اعمالها يوم الجمعة الماضي في طوكيو/ باثبات ان الماضي في طوكيو/ باثبات ان عصر الالة الذكية قد اقترب.

● وصرح كازوهيرو فوشي مدير مركز الابحاث الياباني الذي يشرف على تطوير هذه الالات في مؤتمر صحفي بأنه من ثلاثة اعوام كان لدينا فقط الانطباع بأن عصرنا جديدا سيبدأ قريباً، واليوم نحن نتأكد انه فعلاً قريب.

● في المؤتمرات السنائية العالمية، يحاولون تحرير المرأة جنسياً، في حين تطالب نحن بتحرير المرأة، سياسياً، واجتماعياً، واقتصادياً، واستغرب ان تقوم بعض المثقفات العربيات بالانحدار الى هذا الشرك الأوروبي، في هذا الوقت بالذات.

● ومن اجل تطوير هذه الالة تم انشاء مركز الابحاث الياباني للحاسبات الالية من الجيل الجديد وهو جهاز مستقل في وزارة التجارة الدولي والصناعة وله ميزانية تقدر بـ ١٥٢ مليار دولار، وهو يرمز جميع الاسماء الكبرى في صناعة المعلومات اليا.

الجديد في الطب الأيذز..

مرض لا يصيب العاديين..!!

● الايذز من الامراض الجديدة التي يبلغ عمرها خمس سنوات، وهو عبارة عن اختصار للجلمة الانجليزية التي تعني مرض انهيار المناعة المكتسبة. الاختيار تقول ان الوباء ما زال مستمرا وكل سنة شهر تتضاعف اعداد المرضى وبعد ابحاث طويلة وشاقة استطاع العلماء عزل الفيروس المسبب للمرض في امريكا وبعد المسبب الفرنسي.

هذا المرض يصيب الشواذ وبمديني الادوية الوريدية ومرضى الهيموفيليا والمهاجرين الهائذين. وقد بينت العلاقة الواضحة بين الفيروس والايذز.

الفيروس المكتشف هو محجر رشيد، الجديد الذي سيجل لفر مرض الايذز ومن اهم صفات الفيروس امكانه توصيل العلماء الى الكشف عنه في الدم المتبرع وبالتالي منع انتقال المرض بواسطة الدم الى المرضى وقد اعلن عن هذا الاكتشاف في المؤتمر الطبي السنوي لجمعية بنوك الدم الاميريكية في سان انطونيو حيث ضم المؤتمر ايضا باحثي مرض الايذز في نيويورك وسان فرانسيسكو وقد غطى الاكتشاف الاخير انباء المؤتمر واستحوذ على اهتمامه.

● عزل سريع للفيروس ● والاخبار السارة في هذا المجال يحصلها منع حدوث المرض اثناء عمليات نقل الدم والتي وصلت عدد حالاتها الى ٨٦ حالة ايذز وسم اصابة المرض للناس العاديين. اما الاخبار السيئة التي صدرت من المؤتمر فهي ان عدد الاصابات المسجلة في مركز مكافحة الامراض في اتلانتا قد وصل الى ٦٥١٧ حالة و ٧٢ بالمائة هم من الذكور اللوطيين وحتى الآن فقد شهد هذا العام تضاعف الاعداد التي حصلت عام ٨٢ متصفاً ما الحصة

● د. خالد ابو عجمية ●

التهاتية فهي وفاة ٩٠ بالمائة من المرضى.

ومن الظواهر المشعة توصيل الاطباء الى عزل سريع للفيروس في فرنسا وامريكا حيث يعتقد ان الفريدين قد عزل نفس الفيروس الا ان هناك اراء مختلفة تقول ان الفيروسين يتبعان نفس المجموعة ويقول جين كود عديم معهد باسبون ان الفيروس المنزول هو النسب الاولى لمرض الايذز اعتمادا على الدلائل التالية:

● جميع مرضى الايذز يحملون مواد مضادة مجهولة ضد هذا الفيروس وغير موجود في المجتمع العادي.

● تم الحصول على هذه المواد المضادة بحقن الفيروسات في ادماء المصابين بالايذز فظهرت الامراض الاولى وظهت المواد المضادة ايضا.

● الفيروس موجود في نماء ولعاب ومنى المصابين في المراحل الاولى من المرض.

● لا نجاة من الايذز ● وهناك تساؤل هام هو؟ هل يصيب المرض كل شخص يصاب بالفيروس المذكور..؟

● يقول جيم جرومان من كلية طب هارفارد: هناك مجال واسع للنتيجة للتوقعه فيض المرض يضابون بالمرض بالصورة الكاملة ويعضهم يتعرض لشيء يسمى بانفلونزا الايذز حيث تتضخم الغدد الليمفاوية مع الضعف وفقدان الوزن فينبعا لا ينجو احد من مرض الايذز الا ان هناك فرصة للنجاة من المرض وانفلونزا الايذز ويمكن ان يتحسنوا.

● ولكن الشيء المثير في مرض الايذز اصابة عدد كبير من الناس يتلقون الرض الى غيرهم دون ان تظهر عليهم اي علامات.

● كيف دقت نمره طنوس جدران الخزان

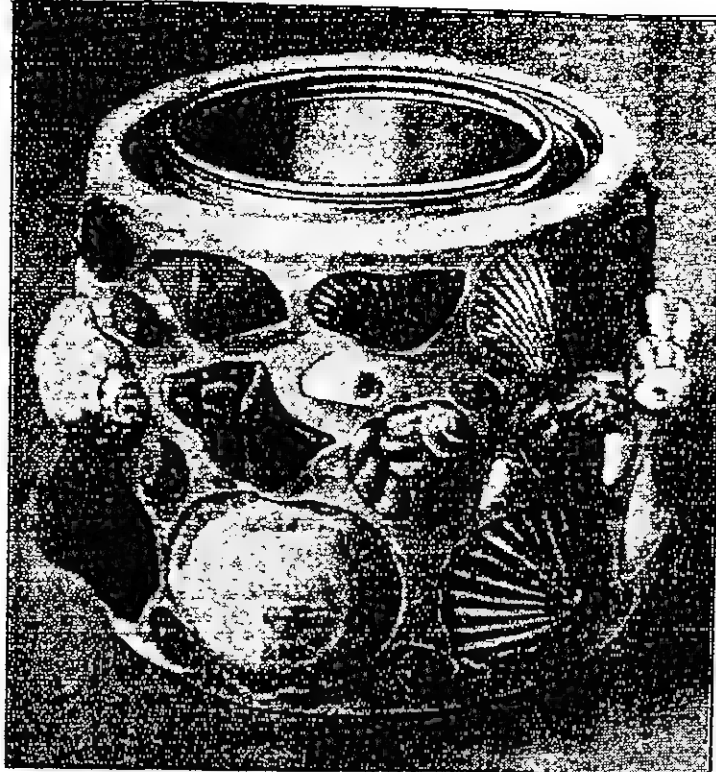
● [٥] ●

كان علي ان اعرض غيابه الذكور في العائلة، وكان علي ان لا اكون البديل، وقد عجلت الصراعات السياسية في فلسطين، وتنامي الحس الثوري في ذلك الوقت، كرد فعل على ممارسات الانتداب البريطاني، والحركة الصهيونية، في تشكيل وعيي المبكر.

كنت ارى نظرات الحزن تشع من عيني امي، لعدم وجود شباب في الاسرة، يتخبطون في الثورة، كبقية أبناء الاسر الفلسطينية الاخرى، وكان يحتم علي ان اخفف الحزن من نظرات

اصنعها بنفسك

• اختارتها أمينة محمد ايوب



أنية مصدفة للزهور

اترغب في صنع أنية زهور لوالدتك؟

المعدات اللازمة

- علب معدنية (أو

مربطان صغير)

- بعض الاصداف

- (دهان) من ألوان

مختلفة

- ورنيش شفاف

للتلميع

- معجون (كالذي

تثبت به ألواح الزجاج)

- فرشاة تلوين

- ضغ هذه الأشياء فوق

صفحة جريدة قديمة

كيفية الصنع

١ - لون الاصداف

واتركها تجف

٢ - غط جوانب العلب

بطبقة منتظمة الشخانة من

المعجون

٣ - اغرز الاصداف في

المعجون بالضغط

٤ - بعد جفاف

المعجون يمكنك دهن

الاصداف والمعجون

بالورنيش

ومن المؤكد ان هذه

الانية المصدفة ستحوز

على اعجاب والدتك.

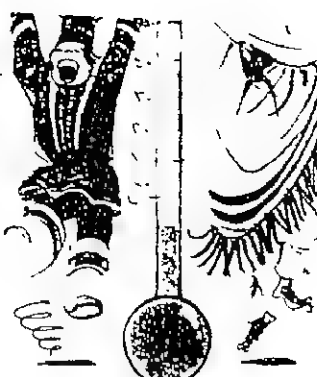
الصالح

من حولنا

تستطيع ان تهبط الى ما هو ادنى من ٢٧٣ درجة مئوية، وتعتبر هذه الدرجة مساوية للصفر المطلق. اما درجات الحرارة العليا، فيبدو انها، في وسط الشمس، تتجاوز ٢٠ مليون درجة، وهي لحسن حظنا، نحن سكان الارض، لا تصلنا الا وقد تلطفت كثيرا!

الاكثر انتشارا هو التدرج المئوي الذي اخترعه العالم الاسوي «سلسيوس». في هذا الميزان، درجة الصفر توافق برودة الجليد الذائب، ودرجة المئة توافق حرارة البخار الصادر من الماء الغالي. يبدو ان درجات البرودة القصوى لا

في ميزان خاص هو ميزان الحرارة. ذلك ان حاسة اللمس لا تعطينا الا شعورا غامضا بالحرارة والفتور والبرودة. ميزان الحرارة جهاز للقياس الدقيق. يعتمد مبدأ تمدد الاجسام النظامي، تحت تأثير الحرارة. ان التدرج



الحرارة طاقة قابلة للقياس. اما تحديد مستواها بدقة، فيحتاج

قياس الحرارة

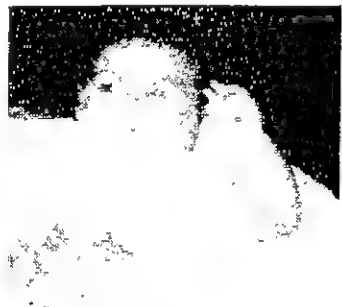
نادي الاطفال



رامي وريما وريته فتحي العزام



اريج وروهم ابو عيسى



رامي هاني ابو عيسى



قاسم وبلسم محمد ابو عيسى



حسن تيسير حسن علان



محمد سليمان الراعي



كمال وابتهاق احمد فياض



معروف شطره



حازم محمد سعيد الشليب



كفايه محمود غطاشه



سماح عبدالسلام البشتاوي



سفيان ياسين النجل



علاء ربحي منصور



روبي محمد مصطفى خريسات

رائية جمال ابو عمير

حكاية الاطفال

لا يكاد يكفيني فانا انتظر ذهباً وجواهر واخشي ان اعطيتك الماء الا اجد ماء يكفيني فترة الانتظار. وفي اليوم التالي جاء الشيخ وطلب منها ماء فأجابته كالمره السابقة.

ولكن الشيخ قال لها اذا هاجمك الذئب في الليل فاذكري له اسم ليلى ثلاث مرات يتركك وينصرف. قالت له سعاد مالي وليلى.

اهي تلاحقتي حتى في هذا الكهف، ليت الذئب ياكلك ايها الشيخ الملحاح.

ذهب الشيخ وظلت سعاد تنتظر الذئب والجواهر وفي الليل جاء الذئب. وعيشه تقطعت.

شربا وانياه تقطر حقدا فاربتك سعاد ولم تعرف ماذا تفعل فهاجمها الذئب واكلها ولم يبق منها سوى العظام والملابس.

وبعد مدة احست امها بالخوف لتأخرها واصابها قلق شديد فطلبت من ابوها ان يذهب الى الكهف ليتفقد.

فذهب الرجل وحين وصل الى الكهف فوجيء ولم يجد منها سوى العظام والملابس فعاد.

ونقل الخبر الى امها التي اصابتها صدمة عنيفة مرضت على اثرها وماتت. وعاشت ليلى مع ابوها بسرور وسعادة.

واسفه لما حل بها امها زوجة ابوها فقد فوجئت بعودة ليلى واحست بالحدق يغلي في دمها، لكن حين شاهدت الذهب والجواهر عانقت ليلى وتظاهرت بالفرح، وشرحت ليلى لابوها وزوجته ما حدث معها بالكهف، فاصبحت ليلى من الاغنياء.

احست زوجة ابوها بالفيرة من ليلى واخذت تلح على ابنتها سعاد لكي تغفل كما فعلت ليلى وتحضر ذهباً وجواهر كالتي احضرتها ليلى.

ذهبت سعاد الى الكهف ومعها زجاجة ماء وضعتها الى جانباها وحين جاء الشيخ طلب منها ان يشرب فقالت له سعاد اذهب ايها الشيخ ان هذا الماء

كثيرا ولكنها تذكرت ما قال لها الشيخ فقالت ليلى، ليلى، ليلى. واذا الذئب يعود من حيث اتى. فشكرت الله ان اناها من هذا الوحش المفترس.

وفي اليوم الثالث جاء الشيخ مرة اخرى وطلب ان يشرب من الماء، فشرب حتى ارتوى، ومضى في سبيله. وفي المساء عاد الشيخ الى ليلى ومعه حصان جميل محمل بالذهب والجواهر وقال لها ما عليك الا ان تركبي هذا الحصان ليوصلك الى البيت.

فركبت ليلى الحصان واذا هو ينطلق بها سريعا وفي غضون دقائق كان الحصان يقف امام البيت وحين رآها ابوها عانقها عنقا طويلا وابدى ندمه

قالت ليلى قبل ان تضع الماء على فخما: هيا يا جدي خذ الماء واشرب. فأخذ الشيخ الماء وشرب ثم غادر الكهف، وفجأة وجدت ليلى امامها مائدة شهية من الطعام فأكلت وشربت وحمدت الله.

في اليوم التالي جاء الشيخ مرة اخرى وطلب ان يشرب الماء فاعطته ليلى الماء فشرب حتى ارتوى. وقبل ان يخرج قال لها اذا هاجمك الذئب هذه الليلة قولي اسمك ثلاث مرات فانه يهرب ولا يعود اليك. فشكرته ومضى الشيخ في طريقه.

وفي الليل سمعت ليلى نباح الذئب يقترب من الكهف وحين نظرت اليه وجدت الشرر يتطاير من عينيه وانياه الحادة تقطر بالوت فخافت خافت

ابي الى اين تسير، قال لها ابوها: اننا نسير في نزهة. واخيرا تعبت البنت ونامت فحملها ابوها حتى وصل الى كهف في الغابة فوضعها هناك وغطاها ثم عاد الى البيت.

استفاقت ليلى من النوم فوجدت نفسها في الكهف وحيدة ولا احد بجانبها وكانت تحس بعطش شديد فوجدت بجانبها زجاجة ماء وضعها ابوها لها.

الزجاجة وارادت ان تشرب واذا شيخ كبير السن عليه ثياب متسخة يدخل الكهف وحين رأى ليلى والماء بيدها قال لها: انني شيخ طاعن في السن واشعر بظمأ شديد فها سمحت لي بشيء من الماء.

يدور حولها، ولكنها كانت تحس بعطش شديد فوجدت بجانبها زجاجة ماء وضعها ابوها لها.

واخيرا قررت الزوجة انها لن تستطيع العيش مع ليلى وتركت للاب حرية التصرف بها على الا تراها في البيت مرة اخرى او ان تترك هي وابنتها البيت.

فكر الزوج بالامر طويلا ثم وجد انه لا يستطيع ان يتدخل في زوجته، ولهذا لا بد له ان يأخذ ليلى الى مكان ما. اخذ الرجل ابنته ليلى وسار بها والدموع في عينيه لا يدري الى اين يأخذها، سألته ليلى، يا

عودة الزوج وانفجرت امامه تبكي من سوء سلوك ليلى ووقاحتها وادعت امامه بانها تضرب ابنتها سعاد دائما وتعندي عليها وتأخذ العاقبة.

وفي اليوم التالي ادعت امامه ان ليلى ترفض ان تساعدنا في اعمال البيت، بل انها تقوم باتلاف الاواني وتكسر حاجات البيت.

وفي يوم اخر ادعت انها تتلفظ بالفاظ سيئة وانها تخشى من سلوك ليلى الطائش على ابنتها سعاد.

وهكذا توالى الشكوى يوما بعد يوم ووالد ليلى يصدق كلام زوجته ولا يسأل ليلى عن صحة هذه الادعاءات الكاذبة وليلى لا تدري شيئا عن كل ما

كان رجل وامراته يعيشان في سعادة وهناء في بيتهم الصغير الجميل. ولم يكن ينقصهما الا طفل يملأ عليهما حياتهما بهجة، وحين حملت الزوجة احسا بفرحة كبيرة، واخذوا بعد ان الايام حتى يأتي ذلك المولود الذي حلما به طويلا. وبعد الشهر التاسع من الانتظار، انجبا طفلة جميلة اسمها ليلى، الا ان هذه الطفلة لم تسعد بأمها طويلا ولم تسعد بها امها حيث ماتت بعد شهر قليلة من ولادتها، فحزن الاب حزنا شديدا وتآلم على طفلة التي اصبحت وحيدة بلا رعاية، فنقصه احد الصداقات بان يتزوج مرة ثانية ليعوض للطفلة حنان الام. وبالفعل تزوج الاب مرة ثانية، وكانت زوجته الثانية تعطف على البنت الصغيرة وترعاها. ثم حملت الزوجة الثانية وانجبت بنتا سمها سعاد فانشغلت بها عن ابنة زوجها ليلى التي صارت تعيش بدون رعاية او حنان، ومع الايام بدأت تحقد عليها لانها اكثر جمالا من ابنتها واكثر ذكاء.

ثم اخذت هذه الزوجة تبدي استياءها لاي تصرف تقوم به الطفلة ليلى، وتثير حقد ابوها عليها لكثرة شكرها.

وفي يوم من الايام انتظرت الزوجة حتى



ابرز قرارات رابطة الاعلام الرياضي : دعوة الهيئة العامة وتسمية مندوبين لمراقبة فرق الطائرة

العربية لكرة الطائرة التي ستقام في تونس : دعوة جميع الاعضاء العاملين والمؤثرين لاجتماع عام يعقد الساعة الواحدة ظهراً في الجمعية في مقر الرابطة لبحث عدد من الامور التي تهم رابطة الاعلام واعضاء الرابطة والطلب من جريدة الدستور تسمية مندوبين لتغطية فعاليات بطولة ابطال الاندية العرب التي ستقام في الكويت في الرابع من الشهر القادم.

اتخذت الهيئة الادارية لرابطة الاعلام الرياضي في جلستها الطارئة برئاسة الرئيس محمد جميل عبد القادر عدة قرارات اهمها تكليف الزميل رزق المصري واعضاء اللجنة بالاعداد لمباراة الوحدات وعمان والتي تقام بمناسبة عيد ميلاد الحسين المعظم وبرعاية سمو الامير حسن وفي العبد الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين ١٩ الجاري في ستاد عمان الدولي والكتلة الى جريدة الراي لتنسيق موفد اعلامي للبطولة القادمة.

الاعتداء على حكام الكرة.. من جديد! لاعب الكريمة يعتدي

انه في الحقيقة ٤٠ من الشوط الثاني... فلم الحكم فحسب بفنائه احد لاعبي نادي الكريمة بالكرات الاصفر... فما لبث الحكم فحسب الا بعصير بهل عليه من لاعب آخر من نادي الكريمة اسمه ش.س. وعلى اثرهما قام رئيس نادي الشوكة السيد عبدالله العدوان بالخلل وعدا من حكمي الوضع... وقام بصطحاب حكام المباراة الى المخفر فور انتهاء المباراة لرفع دعوى على اللاعب.

عادت احداث الاعتداء على حكام الكرة من جديد... ذلك ان الحكم فحسب سبيلت جرت اربع مباريات كلفت بتلفاتها نحو لثلاثي: قبل ش.س. لاعب نادي الكريمة اثناء مباراة الكريمة وام جوزه ضمن دوري الخامسة... والتي انتهت لصالح الأخير ٧/٤ الحكم محمد احمد سليم / حكم خط في المباراة اتصل بـ «الشعب» يوم أمس... وقال:

بطولة كأس ميلاد الحسين.. عما تمخضت ؟

انطلقت امس على ملاعب نادي الحسين بطولة كأس ميلاد الحسين بكرة اليد التي ينظمها نادي الحسين الرياضي ويشارك في هذه البطولة ثمانية فرق هي الفرق الاربعة: الفرق الثلاثة: جامعة اليرموك، كلية غرناطة، البليجة، يرموك الشوكة، كرتجة ونادي الحسين. واستعان فريق نادي الحسين من الفوز على فريق يرموك الشوكة ب ١٩ مقابل ١٨ بعد ان انتهى الشوط الاول لصالحه ٨/٨. * البرموك مع البليجة: -بفارق بسيط... ففريق جامعة اليرموك من الفوز على فريق البليجة ١٧/٢٤ * غرناطة مع كرتجة: - فلان فريق كلية غرناطة على فريق كرتجة ب ٢٦ مقابل ١٣. بعد ان انتهى الشوط الاول لصالحه ٧/٥. * الثالثة مع البليجة: - فلان فريق الفرق الرابعة على فريق الفرق الثلاثة ب ١٧/٥ (الشوط الاول ٣/٧ لصالح الرابعة).

عادت احداث الاعتداء على حكام الكرة من جديد... ذلك ان الحكم فحسب سبيلت جرت اربع مباريات كلفت بتلفاتها نحو لثلاثي: قبل ش.س. لاعب نادي الكريمة اثناء مباراة الكريمة وام جوزه ضمن دوري الخامسة... والتي انتهت لصالح الأخير ٧/٤ الحكم محمد احمد سليم / حكم خط في المباراة اتصل بـ «الشعب» يوم أمس... وقال:

فوز نقابة الاطباء على الجالية البريطانية ١/٤

فاز فريق نقابة الاطباء على فريق الجالية البريطانية باربعة اهداف مقابل هدف واحد... وذلك في اللقاء الذي جرى في ملعب الكلية العربية. سجل اهداف النقابة: جهاد العقيلي وملائم هلسه والمعرض سلطان محمود. واهد الجالية سجله سترين ديبيد. هذا وقد اهد الدكتور فايز البواب رئيس فريق النقابة، ان الفريق سيلعب صباح يوم غد الجمعة مع فريق شباب جمعية القبة وذلك على ملعب الأخير. وتأتي مباريات فريق النقابة بمناسبة عيد ميلاد الملك الحسين..

عادت احداث الاعتداء على حكام الكرة من جديد... ذلك ان الحكم فحسب سبيلت جرت اربع مباريات كلفت بتلفاتها نحو لثلاثي: قبل ش.س. لاعب نادي الكريمة اثناء مباراة الكريمة وام جوزه ضمن دوري الخامسة... والتي انتهت لصالح الأخير ٧/٤ الحكم محمد احمد سليم / حكم خط في المباراة اتصل بـ «الشعب» يوم أمس... وقال:

الفيصلي اضاع «ماراثون الاهداف» والجزيرة فاز بماراثون الجزاء...!



●● احمد صلاح (الجزيرة) يقود احدى الهجمات



●● الجوهرى يقود هجمة وفوزاً يحول منه... عدسة: مورييس سرحان

خطر الفرص في هذا الشوط كانت للفريق الرمثا حين سحنت الفرص لعماد الدردور الذي كان ان يحزن هدف السبق لولا ان الكرة التي سددها اصطدمت بحد لاعبي عين كرم. وتلى ذلك فرصة اخرى للجوهرى حين اطلق كرة صاروخية من خارج منطقة الجزاء حلت عن القفص بقليل. اما عين كرم فلم تستطع له اية فرصة خطيرة في هذا الشوط سوى تلك التي احزن منها في جودت هدف الغاء الحكم بسبب التسلل. بعد ذلك انحصر اللعب وسط الملعب ثم انتهى الشوط سلبيا بدون اهداف.

في هذا الشوط قام لاعبو الرمثا بشن هجمات متواصلة على مرعي عين كرم بغية تسجيل هدف السبق فسيطروا تماما على منطقة المأخرة وفتحوا اللعب على الجناحين ومن هناك كان لهم ما ارادوا حيث بدأت

«ناصر».. صعد بالنصر للدور قبل النهائي الرمثا تخطى العكارمة وينتظر لقاء اليوم

البنات ●● المباراة عموما جاءت متقطعة المستوى فالشوط الاول شهد بداية جزاوية رهيبة حينما صلع التل الكبير كرة نصف ساقطة للظهير الايسر تزيه سرور الذي سد قنينة رابعة اخرجها ميلاد باعجوبة لركنية... وبعدما بخمس دقائق كان ابو عايد يمر بكرة امامية خلفا سعيد الذي واجه اكرم من الجهة اليسرى وتخطاه لكنه سد في الشباك من الخارج... اذن فرصتان احدهما فيصلاوية واخرى جزاوية في ظرف سبع دقائق فقط... وبعد ذلك هذا الفريق... وفاز الرمثا ٧/٤ فكلاهما يحرس اولا على ثلاثة شبكة ويعتمد على الهجمات بدون تركيز واضح... مع الافضلية في السيطرة للفصيل الذي بسط سيطرته على منطقة المأخرة واعتمد على جناحيه من خط الوسط ابو عبد وركريا.

صعدت فرق الجزيرة والنصر والرمثا للدور قبل النهائي لمسابقة كأس الاردن الخامسة لكرة القدم وتقام اليوم المباراة الأخيرة بين الوحدات والاهلي... لكي تكتمل الفرق الاربعة. صعود هذه الفرق... جاء بعد ان فاز الجزيرة على الفصيل بفارق الركلات الترجيحية ٥/٨ بعد ان كان الفصيل يهدر فرسا خيالية في الشوط الثاني... وعلى ستاد البتراء كان ناصر يصعد بفريقه النصر بهدف سجله بعد (٨) دقائق على البداية في مرعى فريق مركز الحسين... اما في اريد فقد اجاز الرمثا العكارمة بهدفين. ومع انتهاء مباريات الامس... فسيبقى فريقا النصر والجزيرة عصر يوم غد الجمعة في الدور قبل النهائي ليصعد احدهما للمباراة النهائية بينما سينتظر فريق الرمثا لقاء اليوم الذي سيقام بين الاهلي والوحدات لتحديد الفريق الذي سيقبله في الدور قبل النهائي... مباريات الامس الثلاث جاءت مجرياتها على النحو التالي:-

●● الشوط اثنى: وفي جرت مساء امس على ستاد عمان الدولي وشاهدها جمهور يقدر بنحو (٨) الاف متفرج... وشاهدوا مباراة جيدة المستوى... كان يتقصص الاهداف... وانتهى الوقتين الاصلي والاضافي اى تعادل الفريقين سلبيا بدون اهداف ليبدأ بعدها فاصل الركلات الترجيحية والذي انتهت الخسمة الاولى منها اى تعادلهما ايضا ٣/٣ بعد ان اضاع كلاهما ركنين خرج المرعى، حتى جاء الحسم بتوقيع مدافع الجزيرة نجيب

●● الشوط الثاني: وفي جرت مساء امس على ستاد عمان الدولي وشاهدها جمهور يقدر بنحو (٨) الاف متفرج... وشاهدوا مباراة جيدة المستوى... كان يتقصص الاهداف... وانتهى الوقتين الاصلي والاضافي اى تعادل الفريقين سلبيا بدون اهداف ليبدأ بعدها فاصل الركلات الترجيحية والذي انتهت الخسمة الاولى منها اى تعادلهما ايضا ٣/٣ بعد ان اضاع كلاهما ركنين خرج المرعى، حتى جاء الحسم بتوقيع مدافع الجزيرة نجيب

●● الشوط الثاني: وفي جرت مساء امس على ستاد عمان الدولي وشاهدها جمهور يقدر بنحو (٨) الاف متفرج... وشاهدوا مباراة جيدة المستوى... كان يتقصص الاهداف... وانتهى الوقتين الاصلي والاضافي اى تعادل الفريقين سلبيا بدون اهداف ليبدأ بعدها فاصل الركلات الترجيحية والذي انتهت الخسمة الاولى منها اى تعادلهما ايضا ٣/٣ بعد ان اضاع كلاهما ركنين خرج المرعى، حتى جاء الحسم بتوقيع مدافع الجزيرة نجيب

●● الشوط الثاني: وفي جرت مساء امس على ستاد عمان الدولي وشاهدها جمهور يقدر بنحو (٨) الاف متفرج... وشاهدوا مباراة جيدة المستوى... كان يتقصص الاهداف... وانتهى الوقتين الاصلي والاضافي اى تعادل الفريقين سلبيا بدون اهداف ليبدأ بعدها فاصل الركلات الترجيحية والذي انتهت الخسمة الاولى منها اى تعادلهما ايضا ٣/٣ بعد ان اضاع كلاهما ركنين خرج المرعى، حتى جاء الحسم بتوقيع مدافع الجزيرة نجيب

النصر... لا شيء

●● على ستاد البتراء كان لقاء النصر احد اندية المختار ومركز الحسين احد فرق الدرجة الاولى... مثيرا في بعض الفترات وملا في اخرى... رغم ان النصر عاجل مركز الحسين بهدف احزنه ناصر ابراهيم بعد (٨) دقائق على البداية... وبعد ذلك هاجم مركز الحسين بشراسة وكاد الحسام والعيسوي وغالبوه ان يخطفوا اكثر من هدف لولا بقلعة توفيق وفوزان النصر حول استغلال اضعاف مركز الحسين لاضافة هدف الاطمئنان. حتى انتهت المباراة بفوز النصر وصعوده لأول مرة في تاريخه للدور قبل النهائي

١٧ عداء وعداء في سباق الماراثون

علم من مصدر مطلع ان ١٧ عداء وعداء قد تآكد مشاركتهم - حتى الان - في سباق الماراثون «المصفر» الذي سيقامه الاتحاد الاردني للاعب القوى يوم ٧ كانون اول القادم. وسوف يشارك في هذا السباق العداءة رائدة بدر. اضافة الى العدادين اسماعيل عصاب ومتعب الفاعوري.



● رائدة بدر

تأمل فريق الرمثا لدور الاربعة لبطولة الكاس اثر تخلفه امس على فريق عين كرم بهدفين نظيفين جاء في الشوط الثاني من المباراة.

علم من مصدر مطلع ان ١٧ عداء وعداء قد تآكد مشاركتهم - حتى الان - في سباق الماراثون «المصفر» الذي سيقامه الاتحاد الاردني للاعب القوى يوم ٧ كانون اول القادم. وسوف يشارك في هذا السباق العداءة رائدة بدر. اضافة الى العدادين اسماعيل عصاب ومتعب الفاعوري.

كلمة طيبة

عيد الرياضة

احتفلنا امس بعيد ميلاد الحسين وهو عيد للرياضة والرياضيين. وكان هناك توجه سبق وان تحدث عنه المسؤولون في وزارة الشباب عن تكريم قادة الرياضة وابطلها الذين خدموا الحركة الرياضية ورفعوا اسم الاردن عاليا في البطولات العربية والدولية. ان العمل الرياضي عمل تطوعي والشباب الرياضي الاردني اثبت جدارته وقدرته على العمل والتضحية والعطاء من اجل الرياضة الاردنية... ولهذا فان تقدير هؤلاء الشباب معنويا امر هام وحافز لهم للمزيد من العمل والانتاج والابداع... لقد كنا نتمنى ان يقترب عيد ميلاد الحسين بعيد تكريم الرياضة ولعلنا لعل امل كبير ان يكون العام القادم عاما للرياضة والشباب نحقق به احتفاء معبرا فيه تقدير من الدولة والقطاع الاهلي للعمل الرياضي الخلاق.

محمد جميل عبد القادر

نجاح كبير لمهرجان الموعودين تفوق بعض الموعودين الرياضيين على انفسهم في مسابقات الاس



●● فوز الفريق الاردني بزن ٣٢٠٧٠٠



●● فوز الفريق الاردني بزن ٣٢٠٧٠٠

●● فوز الفريق الاردني بزن ٣٢٠٧٠٠

●● فوز الفريق الاردني بزن ٣٢٠٧٠٠

●● فوز الفريق الاردني بزن ٣٢٠٧٠٠

●● فوز الفريق الاردني بزن ٣٢٠٧٠٠

بطولة الطاولة لمديرية المحطة

تحت رعاية السيد محمد الحياوي مدير التربية والتعليم في المحطة تقام بطولة كرة الطاولة لادراس البنات بتاريخ ١٩٨٤/١٧٠٥ للمرحلتين الثانوية والاعدادية. وقد اصدر قسم النشاط الرياضي في المديرية جدولاً لمباريات الفردي والزوجي.



ديكك الرياضي

●● فوز الفريق الاردني بزن ٣٢٠٧٠٠

اليوم صاحبة البتراوي

يرعى السيد محمد الديمي متصرف لواء الزرقاء سباق اختراق الضاحية لمكتب تربية البتراوي في مدرسة الضليل الثانوية للبنين وتبلغ مسافة السباق ٨ كيلومترات حيث يطلع السباق طلبة المدرسة للبنات والبنين في الساعة العاشرة والنصف صباحا ويشارك في هذا السباق ١٨ مدرسة ثانوية و ٣٠ مدرسة اعدادية وتبلغ مسافة المرحلة الاعدائية ٦ كيلومترات وقد اتخذت الاستعدادات اللازمة من اجل انجاح هذا السباق الذي يحضره الدكتور سعود محمود مدير المكتب ومدير النشاطات التربوية بدائرة عمان وعدد من المسؤولين في الدائرة ويدير هذا السباق معلمو التربية الرياضية في المكتب ويبلغ عددهم ١٨ معلما ويشرف على السباق رائد التربية الرياضية.

في اليوم الاول لصاعقة السلط بكرة اليد : عمان، السلط والفرقة الثالثة وصور باهر لدور الاربعة

دفاع في الشوط الثاني ولم يستطع الصور اتمام هجمات السلط السريعة الا ان نجمة راعي خمد العديد من الاهداف بواحدة حيث انتهت الشوط الاول ٧/١١ للفرقة الثالثة. وفي الشوط الثاني لم تستطع الصور اتمام هجمات السلط السريعة الا ان نجمة راعي خمد العديد من الاهداف بواحدة حيث انتهت الشوط الاول ٧/١١ للفرقة الثالثة. وفي الشوط الثاني لم تستطع الصور اتمام هجمات السلط السريعة الا ان نجمة راعي خمد العديد من الاهداف بواحدة حيث انتهت الشوط الاول ٧/١١ للفرقة الثالثة.

فوز صريح لنادي المدينة على الاتحاد بكرة الطاولة

بمناسبة عيد ميلاد الحسين... جرى امس لقاء بكرة الطاولة بين فريق نادي مدينة الحسين للشباب والاتحاد... انتهى بفوز نادي المدينة بخمس نقاط نظيفة. مثل المدينة: بشار الكريدي، فخر الدين فؤاد، وعبد الخالدي، ومثل الاتحاد: خليل خيري، كمال معاطة، ورائد عابوره. وقد جاءت النتائج كالتالي: فوز نادي المدينة على الاتحاد ٥/٠، فوز فخر الدين على خليل ١/٢، فوز عماد على رائد ٢/٠، فوز بشار على كمال ١/٢، فوز عماد على خليل ٢/٠.



● فخر الدين فؤاد

كأس الأردن لكرة القدم

في آخر مباريات دور الثمانية لمسابقة كأس الأردن يتقابل في الثانية والنصف من عصر اليوم على استاد عمان الدولي فريقا مركز الوحدات والنادي الأهلي في لقاء مثير وحساس... فالأهلي يسعى لرد اعتباره من خسارته القاسية أمام الوحدات في بداية الدوري الممتاز حينما خسر أمامه (صفر/٥) والوحدات يريد بها فرصة كبيرة لتقديم عرض لجمهوره بعد أن غاب عنه ثلاثة أسابيع... وهو طامح للفوز بكأس بعد أن فقد الأمل بالفوز ببطولة الدوري تقريبا. فكيف يأتي لقاء اليوم الذي سيشهد تدفقا كبيرا من جمهور الكرة الأردنية؟

الأهلي وصل لدور الثمانية بعد أن اجتاز السيلك بهدفين سجلهما نجمه المشاكس شاكر سلامة برأسه وقدم عرضا فنيا رائعا واستعاد الكثير من مستواه وأدائه السلس الرائع من خلال التمريرات الأرضية القصيرة والبيئية بين خطوطه الثلاثة... وهو يعتمد أساسا على جناحيه ومساندته ظهري الجنب وبالاخص الظهير الأيمن ياسين الشبيخ على رفع الكرات العريضة لاستغلال قدرات شاكر وأحمد خليل العائد من جديد للارتقاء والتسجيل بالرأس... لكن يعيب عليه التمرير داخل منطقة الجزاء بدلا من التسيير... إضافة لذلك فإن ثلاثي وسطه يعمل للهجوم على حساب الجانب الدفاعي لأن الثلاثي أحمد خليل ويعيسى الترك وجميل عبدللم... أساسا مهاجمين... ولذلك فإن على مدربه القدير زهير توفيق... دفع الخطيب ليشكل مثقالا دفاعيا مع الحاني وماسر... وإذا لم يعد عزت هاشم



الوحدات... طامح لكأس



الأهلي... يسعى لرد الاعتبار

يتقدم أيوب فيكتشف المري... ويهزم الحوراني لاحقا الهجمات الخطرة. عموما مباراة اليوم في غاية

الأهلي يسعى لرد الاعتبار والوحدات طامح بالكأس

اليوم ينطلق سباق الدراجات

في النادي العربي

يقم النادي العربي في أريد سباقا للدراجات في الثانية من بعد ظهر اليوم الخميس وفيها يلي تعليمات السباق:-

- مسافة السباق ٢٢ كيلو متراً
- طريق السباق - دوار الجامعة - دوار القبرون - حوارة - الصريح - مثلث الحصن - مستشفى حجازي - دوار فندق النسيم - النادي العربي.
- ١ - الفئة الأولى مواليد ٢٩، ٧٠
- ٢ - الفئة الثانية مواليد ٦٧، ٦٨
- ٣ - الفئة الثالثة مواليد ٦٦، ٦٧
- ٤ - فئة السيدات
- ٥ - يكون السباق فردي وفرق.
- ٦ - ينتج كأس للمركز الأول كل فئة من فئات السباق
- ٧ - تمنح ميداليات إلى الخسعة الأولى في كل فئة من فئات السباق.
- ٨ - يتواجد المتسابقون في النادي العربي الساعة الثانية عشرة ظهراً
- ٩ - أسماء حكم سباق الدراجات للنادي العربي
- ١ - نيل أبو ليل
- ٢ - إبراهيم الطلحة
- ٣ - عمر أحمد علونه
- ٤ - سهيل حدادين
- ٥ - محمود خضر دريس
- ٦ - فتحي أبو حمدان
- ٧ - فليز سليم
- ٨ - قياض وراة

لقاءان رياضيان بين كليتي البترا وتدريب عمان

جرت على ملاعب كلية تدريب عمان يوم أمس الأول مباراة ودية لكرة القدم بين فريقين من عمان وكية تدريب عمان حيث فازت كلية البترا بهدفين مقابل لا شيء. وبرز من اللاعبين يوسف الشمرى وخالد عبد الرحيم. وفي لقاء آخر لكرة السلة بين الفريقين فازت كلية البترا على كلية تدريب عمان بواقع ١٤/٢٨.

المنتخب العسكري يفوز على م. الزرقاء بالكرة الطائرة

حقق فريق المنتخب العسكري لكرة الطائرة فوزاً كبيراً على فريق م. الزرقاء بواقع ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، وذلك في المباراة التي جرت بينهما مساء أول أمس في صالة الأمير ريمه بقرية الزرقاء. وتحتوي هذه المباراة استعداداً للمشاركة في بطولة م. الزرقاء وفي بطولة أبطال الاندية العرب التي ستعقد في الكويت أوائل الشهر القادم.



الزميل نعيم جبارة

قدمت الزميلة صحيفة البيان التي تصدر في دبي دولة الإمارات العربية كأساً ضخماً للفرق في مباراة كرة القدم الكبرى التي ستعقد رابطة الإعلام الرياضي الأردني في الثالثة من بعد ظهر يوم الإثنين القادم على استاد عمان الدولي بين فريقين من مركز شباب الوحدات ونادي عمان بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

وعقد الزميل نعيم جبارة رئيس القسم الرياضي في الزميلة البيان على هذه المباراة الطبية مؤكداً أنها تأتي

كأس «البيان» الاماراتية

لبطل مباراة رابطة الاعلام الرياضي

اسهموا من البيان في انجاح هذه المباراة وتقديراً لأهداف التي من أجلها دعا لإقامتها. المحرور ان الزميلة البيان صحيفة واسعة الانتشار وتصدر ملحقاً رياضياً يومياً يعنى بشؤون الرياضة والشباب ويتضمن رسالة يومية عن آخر أخبار الرياضة في الأردن.

ويشرف القسم الرياضي في البيان على اصدار مجلة رياضة اسبوعية بعنوان الرياضة والشباب تتضمن أيضاً رسالة اسبوعية عن أخبار الرياضة في الأردن.

نشاطات رياضية في الزرقاء

الثلاثاء القادم وذلك على ملاعب كلية تدريب عمان. وتأتي هذه اللقاءات ضمن استعدادات فرق كليتي البترا وتدريب عمان لدوري كرة القدم. ضمن احتفالات كلية البترا بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين يقام يوم السبت القادم تحت رعاية متصرف لواء الزرقاء سباق احتراق الضاحية السوي لتلبية كلية البترا حيث سيقيم متصرف اللواء بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين في هذا السباق.

الزرقاء يقدم اليوم مكتب تربية البدن سباقاً لبطولة احتراق سباق الضاحية السنوي يبدأ السباق من مدرسة قصر الصحليات العربي وينتهي في مدرسة الضاحية الثانوية للبنين وتبلغ مسافة السباق ١٠ كيلو متراً. كما ويشارك في السباق تسع مدارس ثانوية وأحدى وعشرون مدرسة إعدادية. ضمن النشاطات الرياضية لفرق كليتي المجتمع يجري لقاء ودي بين الفرق الرياضية المختلفة لكلية البترا وكلية تدريب عمان يوم هذا السباق.

تحت رعاية الدكتور سعد محمود مدير مكتب التربية والتعليم والتدريب جرت بطولة تنس الطاولة للفرقة الثانوية في قاعة المدرسة الشاملة الثانوية للبنين وقد كانت النتائج كما يلي: الأول زوجي مدرسة الشاملة الثانوية للبنين، الثاني زوجي حسن خالد أبو الهدي، الأول فردي الشاملة الثانوية للبنين، الثاني فردي حسن خالد أبو الهدي. بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين وتحت رعاية متصرف

رئيس المجلس الأعلى للشباب المصري يلتقي البعثة القطرية

ميدانية حول سير العمل في ثلاثة اندية بالقاهرة هي الاهلي والشمس وهليوبوليس ونادي سيورتنج نالاسكندرية.

وقد اقام الدكتور جمال الدين مادية عشاء أمس الأول تكريماً لبعثة

الاندية القطرية حضرها اعضاء بعثة رعاية المصالح القطرية بالقاهرة. ومن المقرر ان تغادر البعثة القاهرة غداً إلى الدوحة اليوم.

وقال الدكتور جمال الدين خلال اللقاء ان مصر تضع كافة امكانياتها في خدمة كل الدول العربية الشقيقة... بينما شكر السيد عبد

النور زيارته رئيس المجلس وجهاز الرياضة المصري على الجهد الذي قاموا به في هذه الدورة.

وكان اعضاء البعثة قد تلقوا خلال دورتهم محاضرات نظرية استمرت اسبوعين حول تنظيم الاندية في مصر وطرق ادارتها ثم تلقوا دراسة

التقى الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصري امس ببعثة مديري واعضاء مجالس ادارات الاندية الرياضية في دولة قطر بمفوضية قرب انتهاء دورتهم التدريبية التي عقدت بالاكاديمية المصرية واستمرت خمسة اسابيع. وحضر اللقاء اعضاء البعثة وعددهم ٢٥ عضوا برئاسة السيد عبد النور زيارته كما حضرها السيد سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة في مصر والذي أشرف على الدورة.

تونس تتأهل للدور الثاني بكأس العالم

فاز منتخب تونس على منتخب بنين بأربعة أهداف مقابل لا شيء وذلك في المباراة التي جرت في القاهرة في الساعة الأولى من تصفيات الدور الأول للفريق الإفريقي لكأس العالم القادمة لكرة القدم. وبهذا الفوز تأهلت تونس للدور الثاني بعد أن فازت على نفس الفريق في مباراة الذهاب بهدفين مقابل لا شيء.



فريق الانصار

مركز للطلاب الرياضي في قطر

عقد اجتماع بالمجلس الأعلى لرعاية الشباب القطري ضم عدداً من المسؤولين بالجلس وممثلي الأكاديمية الأمريكية للطلاب الرياضي. وصرح مصدر مسؤول بالجلس الأعلى لرعاية الشباب لوكالة الأنباء القطرية عقب الاجتماع بأنه تمت مناقشة إمكانية إقامة مركز للطلاب الرياضي بدولة قطر... إضافة إلى الاستماع للشرح الذي قدمه المسؤولين بالأكاديمية الأمريكية حول مدى استيعاب المركز للحالات التي يتعرض لها اللاعبي داخل الملاعب.

وقال بأنه تم خلال الاجتماع أيضاً استعراض أحدث الأجهزة والمعدات والأدوات اللازمة للمركز وكذلك الجهاز الفني الذي يشرف على أعمال المركز مشيراً إلى أنه تم الاتفاق أيضاً مع ممثل الفريق الترويجي من أجل إقامة لرابطة الشباب بقطر لتعريف الطلاب بالكرة. وأضاف متع سعد الهدف الثاني للمنتخب في التواني الأخيرة من هذا الشوط. وفي الشوط الثاني تمكن الفريق الترويجي من إحراز هدف التعادل في الدقيقة ٣١.

بطولة الفرق الشعبية مركز الطالبة

تقام اليوم على ملعب الطالبة مباريات كرة القدم الأولى بين فريقين الانصار والاشبال والثانية بين فريقين الهلال والجزيرة وذلك ضمن بطولة دوري الفرق الشعبية في مركز مخيم الطالبة. وتأتي هذه البطولة ضمن خطة المركز التدريبية لاختيار وجوه جديدة من اللاعبي من جهة وللاستعداد للموسم القادم من جهة أخرى. ومن الجدير بالذكر بأن هذه البطولة قد بدأت يوم الجمعة الماضي بلقاء الانصار والجزيرة حيث فاز الانصار ٧/٤ وتبادل الاشبال مع فلسطين ٧/٧. ويشترك في هذه البطولة ست فرق هي فلسطين، الاشبال، الانصار، وفلسطين هي أقوى الفرق المرشحة للبطولة.

أمل ليندل للفوز ببطولة بلجيكا للتنس

سيشارك لاعب التنس التشيكي أيفان ليندل خلال هذا الأسبوع في بطولة بلجيكا للتنس والطريق سالك أمامه للفوز بجائزة البطولة الأولى والتي تبلغ ٢٠٠,٠٠٠ ألف دولار وذلك بسبب غياب جون ماكنرو الذي يقضي فترة العقوبة لفترة ٢١ يوماً بسبب تصرفاته غير الرياضية في بطولة استكهولم للتنس كما يغيب عن البطولة أيضاً اللاعب الأمريكي كونيوز وسيدوي فون ليندل بالبطولة إلى اقترابه من الفوز بكأس انتويرب المحلي للبطولة والذي يبلغ ثمنه ١٧٠٠ دولار والذي يمنح للفائز بالبطولة ثلاث مرات في خلال خمس سنوات.

تعادل المنتخب القطري مع بران البلجيكي

تعادل منتخب قطر الوطني لكرة القدم مع فريق نادي بران الترويجي بهدفين لكل منهما في المباراة التجريبية الثانية التي جرت بينهما مساء أمس الأول على ملعب ستاد خليفة الأولمبي استعداداً لتهانيات كأس أمم آسيا التي تبدأ في ستغافورة في أول كانون أول القادم. وكان الشوط الأول قد انتهى بفوز المنتخب القطري بهدفين مقابل هدف

مسابقة الحذاء الذهبي لهدافي الدوري الأردني

جوائز قيمة بانتظار الفائزين

تجري الشعب الرياضي مسابقة الحذاء الذهبي الكبيرة بالتعاون مع محلات بركة الوكلاء العاملين لشركة اديداس العالمية لبادوات الرياضة ونرجو من الأخوة القراء المشاركين في هذه المسابقة إرسال توقعاتهم عن هذا الدوري الممتاز لكرة القدم وذلك بترشيح أسماء الوصل ثلاثة هدافين بترتيب للموسم الحالي. وسيتم توزيع الجوائز خلال حفل كبير يقيمته جريدة الشعب وشركة اديداس العالمية يدعى اليه كبار العاملين في الحقل الرياضي والمهتمين بالرياضة الأردنية.

- جوائز الهادفين
- الحذاء الذهبي للهدف الأول في الدوري
- الحذاء الفضي للهدف الثاني في الدوري
- الحذاء البرونزي للهدف الثالث في الدوري
- جوائز المتسابقين

- ملايس رياضة مارك "ايداس" بقيمة ١٠٠ دينار للفائز الأول
- ملايس رياضة مارك "ايداس" بقيمة ٧٥ ديناراً للفائز الثاني
- ملايس رياضة مارك "ايداس" بقيمة ٥٠ ديناراً للفائز الثالث
- كأس فني مقدم من صحيفة الشعب للفائز الرابع
- كأس برونزي مقدم من صحيفة الشعب للفائز الخامس

قسمة مسابقة الحذاء الذهبي

- ١. الهدف الأول
- ٢. الهدف الثاني
- ٣. الهدف الثالث
- الاسم الكامل
- العنوان

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان

تعلن مؤسسة الموائه ما يلي: ستبدأ دورات المدرسة الجبرية لسلكي الإليات وكتبة الحصر والوثنية في ١٩٨٤/٧/٢١. وعلى السادة الطلبة استكمالهم مراجعة مديرية شؤون الموظفين قبل التاريخ المذكور مع كافة الأوراق المطلوبة منهم تمهيداً للاحقهم بهذه الدورات.

مدير عام مؤسسة الموائه مرضي القطامين

الوثنية المتردبون الاسم

- ١٧- حسن عبد ربه حمدان
- ١٨- محمد أحمد علي الخصبة
- ١٩- مصطفى أحمد فتحي الانداني
- ٢٠- محمود رافع محمد الندي
- ٢١- علي توفيق محمد عبدالقادر
- ٢٢- محمود محمد تيم العودات
- ٢٣- اكرم نزار حمودة عابدين
- ٢٤- محمد صالح محمد الرواشدة
- ٢٥- سمير عبدالجليل عبدالجديد
- ١- ياسين عبد الله البلوش
- ٢- نايف سليمان محمد الجاني
- ٣- نايف خليفة سليم المجالي
- ٤- فتحي اساميل عبدالرحمن
- ٥- بسم فريد محمد حسين فريجات
- ٦- محمد بركات سلم الجعاني
- ٧- محمد أحمد ذيب الوصفي

كتبه الحصر والفرد الاسم

- ١٧- موسى سعيد موسى الرياضي
- ١٨- عامر محمد عوض جمبي
- ١٩- أحمد عبدالله اساميل عابنه
- ٢٠- يونس عبيدون سالم الكسبية
- ٢١- رمضان أحمد علي الفران
- ٢٢- ناجي أحمد حمدان أبو سرحان
- ٢٣- ابراهيم عبدالحقبة دخل الله
- ١- نيل حسين الرواشدة
- ٢- نايف ابراهيم سلمان المعنون
- ٣- عمر محمود علي العمل
- ٤- بلال عمر الكندي
- ٥- زيد محمود زمر أبو الرب
- ٦- فريد ممدوح علي البطينة
- ٧- فيصل فرح محمد عنيفة
- ٨- عبدالكريم حمد البديور
- ٩- محمد علي العبيد الله العنانية
- ١٠- نايف يعقوب مصطفى
- ١١- كمال علي سليمان التيهي
- ١٢- أمين حسين حسن ملحم
- ١٣- علي محمد سليمان المعانيمة
- ١٤- محمود عبد ربه القطامين
- ١٥- زرق عيسى بويحيى عيسى
- ١٦- هاني سلامة حامد الاوغات

والإنشاء الكويتية

الارهابي شارون دخل لبنان بتواطؤ ودعم اميركي



هجوم بالصواريخ ضد مقر الحاكم العسكري الإسرائيلي صيدا

مقر قيادة الجندرية اللبنانية في هذا القطاع على بعد مائة متر تقريبا من المبنى الذي يشغله الإسرائيليون، وتكررت مصادر أمنية ان اسرائيل شددت أمس القيود على سيارات الشحن المتجهة الى جنوب لبنان عند نقطة العبور على جسر الاولي شحالي مدينة صيدا الساحلية.

وقالت انه ينبغي على سيارات الشحن بموجب الاجراءات الجديدة اقتراف حملاتها عند الضفة الشمالية للنهر على ان يجري نقلها الى سيارات شحن اخرى قائمة من الجنوب.

واضافت المصادر تقول ان الاسرائيليين كلّفوا التجمع الوطني الصيداوي وهو ميليشيا محلية مؤيدة لاسرائيل مهمة التدقيق في حمولة الشاحنات.

المدير العام للاذاعة يعود الى عمان من مؤتمر اذاعي بطوكيو



عمان - الشعب - عاد الى عمان قادما من طوكيو السيد نصحوح المجالي المدير العام للاذاعة بعد ان تراس الوفد الاردني للمؤتمر السنوي لاتحاد الاذاعات والتلفزة للدول الاسيوية الذي انعقد في طوكيو في الاسبوع الماضي.

وقد بحث المؤتمر في دور تكنولوجيا الاتصال في خدمة التقدم في المجتمعات المعاصرة، كما بحث في تطور تقنيات الاتصال ودورها في عالم الفن بالإضافة الى عدة قضايا مهنية واعلامية تتعلق بالتعاون في حقل الاتصال والمعلومات بين دول الاتحاد.

زعما في الجنوب اللبناني مفاوضات الناقورة لحفظ ماء الوجه الاسرائيلي المقاومة الوطنية الوسيلة الوحيدة لاجراج العدو

بدياس - لبنان - رويتر - يقول زعماء سياسيون يروجون في جنوب لبنان انهم لا يعارضون مفاوضات انسحاب القوات مع اسرائيل المقدر ان تستأنف اليوم الا انهم يعتقدون ان المقاومة الوطنية هي الوسيلة الوحيدة لاجبار اسرائيل على الانسحاب.

وقال مسؤول رفيع المستوى في حركة أمل الشيوعية الرئيسية لدى سؤاله عن المبادرات التي ترعاها الأمم المتحدة والتي قرر لبنان تعليقها بعد ان اعتقلت اسرائيل اربعة من كبار المسؤولين السياسيين في حركة أمل في الجنوب يوم الخميس الماضي اي في اليوم الذي بدأت فيه المباحثات في بلدة الناقورة الحدودية - ليس لدينا مال كبيرة - وقال السيد داود داود عضو المكتب السياسي لحركة أمل في مقابلة مع رويتر في هذه البلدة الجنوبية الواقعة على قمة تلة ان الاعتقالات اظهرت ان اسرائيل غير مخلصه في سعيها في السلام.

واضاف يقول لو كانت اسرائيل تريد فعلا السلام فانها لم تكن تمارس ضغطا علينا بالقيام باعتقالات واسعة النطاق ان الشكوك تساورنا حول اهداف اسرائيل.

الا ان السيد داود الذي ذكر انه امضى اربعة اشهر في بلدته نقاديا لاعتقاله على ايدي الاسرائيليين قال انه يوافق على المبادرات اذا كانت ستؤدي الى انسحاب اسرائيل لا يعطي اسرائيل مكاسب اقتصادية او سياسية او عسكرية.

وبعد وساطة من الأمم المتحدة وافق لبنان أمس على استئناف المباحثات في مقابل افرار اسرائيل عن ثلاثة من مسؤولي حركة أمل الاربعة ويتوقع ان يتم الافراج عن الرابع اليوم.

وكانت اسرائيل قد اعلنت انها لن تفرج عن الرجال الاربعة الا اذا اظهرت التحقيقات انهم لم يشتركوا في هجمات ضد القوات الاسرائيلية.

وقال السيد احمد عبده وهو مسؤول محلي في حركة أمل في صيدا وكان قد اعتقل يوم الخميس مع نجله لكن افرج عنه في وقت لاحق انه اذا اُخفقت المباحثات فاننا سنخرجهم - الاسرائيليين - بالقوة.

وتكهن السيد مصطفى سعد رئيس التنظيم الناصري في مدينة صيدا بان عمليات المقاومة ضد القوات الاسرائيلية ستزداد خلال المباحثات.

وقال اتنا لسنا في عجلة من امرنا بل هم الذين في عجلة من امرهم. وأشار الفكتور يوم الخميس الذي تسلم مهام رئاسة حركة أمل في الجنوب بعد اعتقال السيد محمود فقيه الرئيس الاقليمي للحركة الى ان الاعتقالات تهدف الى الضغط على حركة أمل للقبول بدور امني رئيسي لمليشيات (جيش لبنان الجنوبي) الذي تسلمه اسرائيل بعد الانسحاب الاسرائيلي.

وابلغ الدكتور شامي وكالة رويتر في صيدا قوله اتنا نعتقد انهم قاموا بالاعتقالات في محاولة لاجبار حركة أمل على القبول بقائد جيش لبنان الجنوبي سلطان لحد.

ويرفض لبنان وسوريا التي تدعمه سياسيا اي دور لجيش لبنان الجنوبي الذي يترعزه مسيحيون في مناطق الجنوب ذات الغالبية السنية ويصران على ان الجيش اللبناني يجب ان ينتشر حتى الحدود الاسرائيلية بمساعدة من قوة حفظ السلام الدولية المؤقتة في لبنان التي تضم ٢٠٠٠ رجل.

ونددت منظمات شيوعية متطرفة بالمحادثات على انها تصل الى حد الاعتراف باسرائيل، الا ان امام بلدة جيشيت الشيوعية المعروفة بعدائها للاحتلال الاسرائيلي قال انه لا يعارض المباحثات ولا يؤيدها.

واعلن الشيخ عبد الكريم عبيد الذي قتل سلفه المعادي جدا لاسرائيل الشيخ راجب حرب رميا بالرصاص في جيشيت على ايدي مسلحين مجهولين في وقت سابق من هذه السنة ان لها - المباحثات - عملا واحدا وهو انقاذ ماء وجه اسرائيل للخروج من لبنان.

وقال ان اسرائيل وجدت نفسها مجبرة على الانسحاب بسبب الضغط المحلي للناس عن النشاز الاقتصادية والبشرية التي لحقت بها في لبنان وبسبب الوضع

الاقتصادي الاسرائيلي الذي يوشك على الانهيار.

وقال السيد داود الشيخ عبد الكريم ان اي دور رئيسي لجيش لبنان الجنوبي الذي يضم ٢٠٠٠ شخص بعد انسحاب اسرائيل سيكون بمثابة احتلال للوكالة ولن يؤدي الا الى اطالة امد المقاومة المسلحة.

وقال الشيخ عبد الكريم ان جيش لبنان الجنوبي من افرازات العدو الاسرائيلي ويعمل جيش لحد تماما مثل الاسرائيليين وفي بعض الاحيان اسوا من ذلك.

ويقول السيد داود ان اسرائيل تحاول استعمار الجنوب بزيادة عدد افراد جيش لبنان الجنوبي الى ٢٠٠٠ رجل الا انه لا يمكنهم ان يأمروا بالنجاح لانهم اذا باتوا معزولين عن الشعب فانه ان يكون في وسعهم الاشراف على الامن.

وقال ان الجيش اللبناني بمساعدة من قوات حفظ السلام الدولية يمكن ان يحفظ الامن ويمنع هجمات الفدائيين الفلسطينيين عبر الحدود الشمالية الاسرائيلية لانه سيحظى بتأييد شعبي.

واضاف يقول ان المواطنين لن يسمحوا بعودة الوضع الى ما قبل عام ١٩٨٢ عندما كان الفدائيون الفلسطينيين يسيطرون على الجنوب ان فلسطين هي مسؤولية العالم العربي كله لقد اعطينا اكثر مما نستطيع في السنوات العشر الماضية.

ومضى السيد داود يقول ان اسرائيل مسؤولة عن خلق مقاومة محلية لاحتلالها الذي مضى عليه ٢٦ شهرا. واصبحت القوات الاسرائيلية التي لقيت الترحيب في بادئ الامر في بعض القرويين تتعرض الان يوميا تقريبا لهجمات من عناصر المقاومة المحلية.

الفارديان: امام ريفان بعد الانتخابات مشكلتين: جنوب لبنان والقضية الفلسطينية

لندن - ق.ن. - ا.دعت صحيفة الفارديان البريطانية الولايات المتحدة الى السماح لجهة الامم المتحدة بان تلعب دورا في صعيد الاشراف على مفاوضات تؤدي الى حل مشكلة الشرق الاوسط.

وتذكرت في مقال افتتاحي نشرته امس ان واشنطن ستجد امامها بعد ان تفيق او تستيقظ من حمى الانتخابات مشكلتين اساسيتين هما انسحاب الاسرائيليين من لبنان... ومستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ودور منظمة التحرير الفلسطينية في هذا الشأن.

واضافت ان الكيان الاسرائيلي انفق حتى الان ٢٥٠٠ مليون دولار على عملية اجتياح لبنان واستمرار احتلال الاراضي اللبنانية الواقعة جنوب نهر الولى بالإضافة الى الحاق ٤٠٠٠ الف اصابة بينها اكثر من ٦٠٠ قتيل بين صفوف قوات الاحتلال.

واكدت الصحيفة ان هذه اسباب كافية لاقناع اسرائيل بجدي

الانسحاب مشيرة الى ان الحكومة الاسرائيلية قبلت باستئناف المفاوضات مع لبنان في إطار عسكري ويشرف الامم المتحدة في الناقورة بالرغم من الغاء لبنان لاتفاق ١٧ ايار الذي اعتبرته اسرائيل بعد التوقيع عليه في العام الماضي احد اهم انجازاتها بعد اجتياح لبنان عام ١٩٨٢.

ومضت الصحيفة قائلة انه لو لم يكن لدى الاسرائيليين رغبة عارمة في الانسحاب من جنوب لبنان لما قبلوا باستئناف المفاوضات في الناقورة على هذا المستوى.

واشارت الصحيفة البريطانية الى جانب هام اخر في مفاوضات الناقورة وهو ان هذه المفاوضات التي تشرف عليها الامم المتحدة قد تشكل اختبارا لعملية مفاوضات اوسع بشأن الاراضي العربية المحتلة الاخرى قد تشرف عليها الامم المتحدة ايضا.

وقالت اذا ما كان يعتقد الرئيس الامريكي ريفان بأنه من الضروري الان البحث عن طريقة جديدة لايحاء مبادرتي السلام فان هذا سويدي الى اقناع العرب بجديته بعواقب واشنطن.

وتذكرت الصحيفة ان هذا لا يعني بالضرورة ان تغرد واشنطن مرة اخرى بالتحرك الدبلوماسي للتوصل الى تسوية مشيرة الى ان الولايات المتحدة لا ينبغي

دراستان نفطيتان في الولايات المتحدة

حول اثر التكرير العربي على الصناعة الامريكية

واشنطن - ق.ن. - ا.د. يعكف خبراء النفط على اجراء دراستين منفصلتين لبحث الآثار المحتملة لصناعة تكرير النفط في الدول العربية المنتجة للنفط على مستقبل صناعة تكرير النفط الامريكية.

ويقوم بهاتين الدراستين بطلب من دونالد هوبل وزير الطاقة . معهد النفط الامريكي ومجلس النفط القومي.

ويشرف على الدراسة الاولى التي يجريها معهد النفط الامريكي مديره عدد من شركات النفط الامريكية ومن بينهم راندال مير رئيس شركة اكسون ... وجون ماكيني رئيس شركة تكساكو ومن المقرر ان تنتهي هذه الدراسة في اواخر عام ١٩٨٥.

اما الدراسة الثانية التي يجريها مجلس النفط القومي وهي هيئة من الخبراء تمثلها شركات النفط الامريكية فمن المتوقع ان تنتهي في كانون الاول ١٩٨٥.

وتهدف الدراستان اساسا لدراسة الوسائل الكفيلة بحماية صناعات تكرير البترول في الولايات المتحدة مما يسمى بالاختار الاقتصادي والامن ... التي تمثلها مصانع التكرير الجديدة في منطقة الشرق الاوسط على الصادرات النفطية الامريكية اضافة الى دراسة الوسائل والاجراءات التي يمكن للولايات المتحدة ان تطبقها لحماية صادراتها النفطية ومن بينها فرض تعريف جمركي على الواردات النفطية وتحديد حصص ثابتة لهذه الواردات واقامة مناطق تجارية حرة وادخال تغييرات في صناعة تكرير النفط الامريكية واللجوء الى الضغوط السياسية اذا اقتضى التكرير في دول الشرق الاوسط الى ٩

ويخشى المسؤولون عن صناعة تكرير النفط في الولايات المتحدة من المنافسة الجديدة التي تواجهها هذه الصناعة من جانب مصانع التكرير الجديدة في دول الوبيك ... وخاصة في الشرق الاوسط.

ويقول جون لوك نائب رئيس شركة سوميو للنفط لشؤون التكرير ان صناعة التكرير الامريكية بشكلها الحالي قادرة على مواجهة هذه المنافسة.

ومن المقرر ان يبدأ الكونغرس الجديد في دورته القادمة بحث هذا الموضوع ودراسة عدد من الاقتراحات ومن اهمها فرض ضريبة على واردات الولايات المتحدة من المنتجات النفطية الاجنبية وتحديد حصص ثابتة من هذه الواردات.

ويقول روثارد جوتز مدير شؤون التكرير بمعهد النفط الامريكي ان من الموضوعات المطروحة للبحث حاليا ما اذا كانت الولايات المتحدة ستراجع سياساتها التجارية تجاه الشرق الاوسط في حالة حدوث تهديد جديد من النفط ... واتشاء مناطق تجارية حرة حول محطات تكرير البترول في الولايات المتحدة لتمكينها من المنافسة.

وقد زادت الواردات الامريكية من المنتجات النفطية الاجنبية بنسبة الضعف منذ عام ١٩٨٠ وتستورد الولايات المتحدة حاليا ٤٣ في المائة من احتياجاتها من البنزين و ٧٥ في المائة من النفط المستخدم في اغراض التدفئة.

ويتوقع خبراء النفط الامريكيون ان تزيد الطاقة الانتاجية لمصانع التكرير في دول الشرق الاوسط الى ٩

مسقط تستبعد علاقات دبلوماسية مع موسكو

مسقط - رويتر - قال مسؤول عماني كبير في مقابلة صحفية نشرت امس ان العلاقات بين سلطنة عمان والاتحاد السوفيتي مستبعدة الى ان يجد البلدان ارضية مشتركة.

وابلغ السيد فهد بن محمود نائب رئيس الوزراء لشؤون القانونة صديقته عمان الملكة للدولة نحن ننظر الى الاتحاد السوفيتي على انه قوة عظمى لها ثقلا وتقوفا في العالم ولكن لا توجد بعد ارضية مشتركة تجعلنا نفكر في اقامة علاقات مع السوفيت.

وقالت مصادر دبلوماسية ان عمان تعارض بشدة اي وجود دبلوماسي للسوفيت في الخليج.

وقال السيد فهد وهو من القرويين الى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ان مسألة العلاقات الدبلوماسية بين موسكو والدول العربية في الخليج لن تكون على جدول اعمال قيد مجلس التعاون الخليجي التي تعقد في الكويت في وقت لاحق من الشهر الحالي.

ويضم المجلس المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان والبحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت.

رئيس اركان درزي للجيش اللبناني

بيروت - رويتر - عين مجلس الوزراء امس ضابطا درزيا لرئاسة اركان الجيش اللبناني خلفا للواء نديم الحكيم الذي قتل في حادث تحطم طائرة ملوكوت في شمال لبنان في ٢٢ آب الماضي.

واعلن رسميا ان مجلس الوزراء وافق على ترقية السيد محمود طه ابو خريم من رتبة عميد الى رتبة لواء وتعيينه رئيسا لاركان الجيش واللواء ابو خريم في العقد السادس من العمر وهو جندي محترف تخرج كضابط مشاة من الكلية العربية عام ١٩٥٢ وانتهى دوره اركان في فرنسا وتقلب في عدة مناصب عسكرية كان اخرها قائد منطقة جبل لبنان العسكرية.

والتقليد المتبع في الجيش اللبناني هو ان يكون قائده مسيحيا مارونيا ورئيس اركانه درزيا. والقائد الحالي هو العماد ميشيل عون.

اعلان

صدر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية مديرية شؤون الضباط

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية عن حاجتها الى عدد من المهندسين الصالحين على درجة الدكتوراه كحد ادنى في التخصصات التالية لاستخدامهم في القوات المسلحة الاردنية.

- مهندس كهرباء
- مهندس ميكانيك
- مهندس تبريد
- مهندس الكتروني - ا.دار
- مهندس كهربائي اتصالات
- مهندس مساحه

٢ - يشترط المتقدم مايلي:

- ان يكون اردني الجنسية
- ان يكون لائقا طبيا وخاليا من الامراض والعاهات
- غير متم لاي حزب سياسي
- ان لا يكون قد طرد من الخدمة سابقا لاي سبب من اسباب
- ان لا يقل طوله عن ١٦٥ سم وان يتناسب طوله مع وزنه
- ان لا يكون موظفا او ملتزما بخدمة لاي دائرة حكومية او مؤسسة رسمية

٣ - لا يزيد عمره عن (٢٧) عاما لحمة اليكولوجيوس و (٣٠) عاما لحمة البلوم العالي والمجستير و (٣٢) عاما لحمة الدكتوراه.

٤ - ان يكون حسن السيرة والسلوك متمتعاً بحقوق المشية غير محكوم عليه بجناية او جرحه مخلة بعرضه كفسنة والاختلاس والتزوير والشبهة وسوء الائتمان والشهادة الكتابية او اية جرحه تخل بالاخلاق العامة.

٥ - على الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة مديرية شؤون الضباط خلال الفترة من ٨٤/٧/٧٧ ولغاية ٨٤/٧/٧٨ لتقديم طلباتهم مصطحبين معهم الوثائق التالية:

- الشهادات العلمية مصدقة من وزارة التربية والتعليم + كشف العلامات
- شهادات الخبرة ان وجدت.
- جوان السفر
- شهادة الميلاد الرسمية او صورة مصدقة عنها
- صور ثنائية الممتهن
- كشف علامات شهادة الدراسة الثانوية العامة او صورة مصدقة عنها.
- وثيقة من ديوان الموظفين تثبت ان المتقدم غير ملتزم لاي جهة حكومية.
- ح. طمحي وارادات قيمة كل منها ٥٠ فلسا
- يقابل اصحاب الطلبات لجنة الانتخاب التي ستعقد في مديرية شؤون الضباط الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٧/٢٤.

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة/عمان

اعلان انقطاع التيار الكهربائي

تعلن الشركة للمواطنين الكرام ان التيار الكهربائي سيقطع عن سوق منكو وجزء من شارع فيصل ويسمان من الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة الواحدة بعد الظهر من يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١١/١٦.

وذلك لتتمتع الشركة من صيانة محطة تحويل منكو العاملة على ٤٠٠/٦٦٠٠ فولت.

الإدارة

اعلان طرح عطاء

تعلن بلدية السلط عن طرحها لعطاء بناء عيارات صندوقية في مدينة السلط وفي مواقع متعددة.

لذا يرجى من المهتمين المصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والرياحين الحصول على نسخ العطاء مراجعة القسم الفني في بلدية السلط لاستلام نسخ العطاء مقابل خمسة دنانير غير مستردة على ان يرفق بيبك تأمين مصدق او كفالة بنكية بقيمة ٥٪ من القيمة الاجمالية للعطاء.

آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/٧/٢٥.

ملاحظة:

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

رئيس بلدية السلط
الدكتور عبد الرزاق النشور

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان مزاوله تاجر وحدة سكنية داخل منطقة مدينة العمال

تعلن مؤسسة المواني عن طرح عطاء مزاوله تاجر وحدة سكنية داخل مدينة العمال لعل بقله.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المزاوله مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مؤسسة المواني مصطحبا معه رخصة المهن والشرفة التجارية للحصول على نسخة من دعوة العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة تقدم العروض الى هذه المؤسسة مباشرة مرفقة بيبك تأمين مصدق او كفالة بنكية بنسبة ١٠٪ من اجمالي المبلغ وتقبل العروض لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٧/٢٨.

مدير عام مؤسسة المواني
مريض القطامين

اعلان العطاءات

(٣١٣، ٣١٤/٨٤)

رقم الدعوة	اسم المادة	نوع العطاء	آخر موعد لتقديم العروض الساعة الحادية عشر من صباح يوم
٨٤/٣١٣	خزائن معدنية لحفظ الخزائن	عشرة دنانير	٨٤/٧/٢٢
٨٤/٣١٤	يدار ا.ع	خمس دنانير	٨٤/٧/٢٦

فعل من يرغب الدخول بهذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم العامة جبل عمان قرب بريد زهران مصطحبا معه رخصة مهن سارية المفعول وشهادة غرفة التجارة للحصول على الشروط والمواصفات.

المدير العام

اعلان

١ - القوات المسلحة الاردنية تعلن عن طرح العطلتين المبيئين لزيادة فعل المهتمين الراغبين الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة أمين سر لجنة العطاءات لاخذ التفصيلات اللازمة مصطحبين معهم رخص المهن وصورة عنها.

٢ - تقبل المناقصات من اليوم ولغاية الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم والتواريخ المبين بجانب كل مادة

التمسلس المادة	موعد فتح المناقصة	ثمن نسخة المناقصة
١	السبت ٨٤/٧/٢٤	عشرون دينارا
٢	الاثنين ٨٤/٧/٢٦	عشرون دينارا

١ - طوط للاطلاع احجام مختلفة

٢ - حمار ورق صمغ احجام مختلفة

اعلان العطاءات

(٣١٠، ٣١١، ٣١٢/٨٤)

تعلن لجنة العطاءات المركزية بدائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء المواد المبينة بموجب الدعاوات المذكورة ادناه -

رقم الدعوة	اسم المادة	نوع العطاء	آخر موعد لتقديم العروض الساعة الحادية عشر من صباح يوم
٨٤/٣١٠	سيارات سنشيز ومدار	عشرة دنانير	٨٤/٧/٢٢
٨٤/٣١١	جهاز مخبري Cell Counter	ديمان	٨٤/٧/٢٠
٨٤/٣١٢	لوازم لفسد الاطراف الصناعية	ثلاثة دنانير	٨٤/٧/٢٣

فعل من يرغب الدخول بهذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم العامة جبل عمان قرب بريد زهران مصطحبا معه رخصة مهن سارية المفعول وشهادة غرفة التجارة للحصول على الشروط والمواصفات.

المدير العام

ربيعه
 بزم المرحوم احمد الشيخ
 مصطفى صبره
 ويتقدمون من ابناء الفقيده باحر
 تعازي والمواساة
 تحمد الله الفقيده بواسع رحمته
 ادخلها فسيح جناته ولا حول ولا
 قوة الا بالله



الولايات المتحدة تطور صاروخا مضادا للقنابل الصناعية

واشنطن - أ. ف. ب. - أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية عن إطلاق صاروخ جديد مضاد للقنابل الصناعية تحمله طائرة في ثاني تجربة من نوعها جرت أمس الأول من قاعدة فاندنبرج بولاية كاليفورنيا.

وأوضح بيان صدر عن وزارة الدفاع الأمريكية أن التجربة تمثلت أساسا في اختبار نظام توجيه الصواريخ بالأشعة تحت الحمراء وأن نتائج هذه التجربة سريّة. وذكر الكولونيل تشارلز ماكين، المتحدث باسم وزارة الدفاع أن الصاروخ المضاد للقنابل الصناعية

واسمه أسات اختصار العبارة أطلق من مقاتلة فائقة من طراز إف ١٥ وأنه سقط في مياه المحيط الهادي. وأضاف أن الصاروخ لم يكن يحمل قنابل وأنه لم يخرج من الغلاف الجوي.

وأوضحت وزارة الدفاع أن التجربة تهدف إلى اختبار قدرة جهاز الكشف المزود به الصاروخ على تعقب هدف محدد بيت أشعة تحت الحمراء مثل نجم على سبيل المثال. وسبق أن أجرى البنتاغون تجربة أخرى لإطلاق هذا النوع من الصواريخ في ظروف حقيقية وثلاثين اختبارا آخر لمعرفة سلوك المقاتلة الفائقة أثناء حملها مثل هذا النوع من الصواريخ. ويعتزم البنتاغون إجراء اثنتي عشرة تجربة لإطلاق الصواريخ أسات في ظروف حقيقية و٤٥ تجربة على سلوك المقاتلة الحاملة للصاروخ.

وكان الكونجرس الأمريكي قد طلب من البنتاغون عدم تجربة هذا الصاروخ ضد أهداف في الفضاء وقد أتم البنتاغون بهذه التعليمات في تجربته التي أجراها يوم الثلاثاء.

١٣٢٧ مهاجرا يهوديا الى فلسطين المحتلة في الشهر الماضي

عمان - الشعب - ذكرت مصادر الوطن المختل أن إسرائيل استقبلت ١٣٢٧ مهاجرا يهوديا خلال شهر تشرين أول الماضي بالمقارنة مع ١٣٢٠ مهاجرا خلال الشهر الذي سبقه و ١٢١ مهاجرا خلال شهر تشرين أول لعام ١٩٨٣.

وقد جاء المهاجرون من أفريقيا ٤٠٤ مهاجرا آسيا ٢٢ مهاجرا وأوروبا الغربية ٢٢٢ مهاجرا منهم ٧٧ من إنجلترا و ١٢٢ من فرنسا وأوروبا الشرقية ١٥٩ مهاجرا منهم عشرة من الاتحاد السوفياتي و ١٤٢ من رومانيا.

و ٢٥٧ مهاجرا من أمريكا الشمالية منهم ٢٢٤ مهاجرا من الولايات المتحدة الأمريكية و ٢٢ من كندا و ١٠٤ مهاجرين من أمريكا الجنوبية منهم ٤٩ مهاجرا من الأرجنتين.

وأفادت المصادر أن إسرائيل قد استقبلت ١٢٢٠٠ مهاجرا منذ بداية هذا العام وهو ما يشكل انخفاضا بمقدار ٧٢٪ عن عدد المهاجرين في نفس الفترة من العام الماضي.

منظمة الأغذية والزراعة الدولية تدق ناقوس الخطر دعوة دول العالم لدرء المجاعة عن إفريقيا

للتدبير ما تحتاج إليه. وقال صوما أن اجتماعا للدول المانحة سينظم في روما قبل نهاية العام الحالي.

وجاء في البيان أن داروت جيجيس أوصح أثناء الاجتماعات أن الحكومة الاثيوبية تركز جهودها الآن على الأغذية العاجلة وتنظيم استغلال المياه وحفظها وإعادة توطين السكان وقال هدفا هو التوصل إلى الاكتفاء الذاتي في الغذاء.

هذا وقد جاء في تقرير لمنظمة الأغذية والزراعة / الفاو بشأن الموقف الغذائي في أفريقيا صغر أسس في روما أن نحو مليون ونصف مليون طن من الحبوب تحتاج إليها خمس دول أفريقية هي / اثيوبيا / تشاد / مالي / موريتانيا / وموزمبيق / تعاني من مجاعات جاثمة. ومن أشد الدول متاعبا من المجاعة اثيوبيا حيث يعاني ٣ ملايين من ٢٢ مليون نسمة من المجاعة. وفي تشاد حيث أتى الجفاف على الزراعات والمراعي هذا العام في

المنطقة الساحلية / الشمال والوسط / نزح سكان اقليمي يتحا وجيرا إلى الجنوب.

وفي مناطق جيرا وتاندجيل ولوجون وسلامات أشار تقرير الفاو إلى أن سوء التغذية ظاهرة عامة وأضاف أن أسعار المواد الغذائية ارتفعت إلى حد غير عادي وهناك نقص غذائي خطير في الجنوب أثر فشل زراعة الذرة البيضاء والذرة نظرا لموسم الأمطار.

وفضلا عن ذلك فإن الثروة الحيوانية مهددة بالنقصان البشري وأوصى التقرير بمساعدات مالية عاجلة قيمتها مليون ونصف مليون دولار يخصص مليون منها لمكافحة الأمراض ونصف مليون لتقديم ما يلزم للإنتاج الزراعي خلال العام القادم.

وفي مالي / ٧٤ مليون نسمة منهم ١٩٪ في المدن / تعاني كافة المناطق باستثناء الجنوبية والجنوبية الغربية من نقص الأمطار كما انخفضت مستويات المياه إلى أقصى حد في نهري النيجر وبناني مما أدى إلى

تفاقم الأزمة.

أما حالة المراعي التي تضررت إلى أقصى حد من الجفاف في العام الماضي فقد تدهورت وخاصة في منطقتي تومبكتو وجاو.

وتصل المساعدات الغذائية إلى مالي ببطء شديد عبر دكاك نظرا لوعورة الطرق والحالة السيئة لسيارات النقل وتحتاج مالي ل ٤٠ ألف طن من المواد الغذائية لتعدي تكوين مخزون الأمن لديها وتقترح الفاو تقديم مساعدات مالية دولية في حدود ٥ ملايين دولار لهذا الغرض و ٢٧ ألف دولار لشراء مبيدات حشرية.

وفي موريتانيا وصل انتاج الحبوب في العام الماضي إلى ربع ما كان عليه في عام ١٩٨٢ ومن المتوقع أن يسجل مزيدا من الانخفاض هذا العام مع اختفاء الحبوب الثانوية من الذرة البيضاء والذرة والسموجو ويعاني ثلثا السكان من سوء تغذية بينما تقتضي الأمراض بين الثروة الحيوانية في عدة مناطق

في ذمة الله

قداس وجناز كامل الياس سابا

عن راحة نفس المرحوم «أبو كميل» وذلك في الساعة العاشرة من ظهر يوم غد الجمعة الموافق ١٩٨٤/١١/١٦ في كنيسة مار يوسف للاتين بشارع الرينيو / جبل عمان الدوار الأول.

قال الفقيد يدعون الأهل والأصدقاء لشاركتهم في هذا القداس.

لا اراكم الله كمروها بعزير

نعي وجيه فاضل

جميع آل السادة وحليبي ومسلم وأبو ديه وقلق وقومه ودغناش وشامي وجودان والدير في الأردن والخارج يتبعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم الغالي المرحوم

كامل الياس سابا

والد السادة المحامي كميل سابا والدكتور انطون وبشارة وليل وترين وديانا وإخ السيد هارون حليبي.

الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى بعد ظهر يوم أمس الأول الثلاثاء في عمان عن عمر يناهز الخامسة والسبعين متما وأجبلته الدينية.

هذا وتنتع جنازته الطاهر إلى متواه الأخر من كنيسة القديرة أم الحيران في تمام الساعة الثانية بعد ظهر هذا اليوم الأربعاء الموافق ١٩٨٤/١١/١٦.

نعي وجيه فاضل

خليل حنا الشامي وعائلته وجميع آل الشامي وديو بالاردن والعراق ومصر ولوبيطي وأمريكا يتبعون ببالغ الحزن والأسى المرحوم

كامل الياس سابا

ويتقدمون من آل سابا باصدق مشاعر التعزية بالفقيد الغالي سائلين المولى العلي القدير أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته ويلهم الأهل الصبر وحسن العزاء.

نعي صديق فاضل

بعين دامعة - وقيل يفترق الأسي والحسرة يعني نايف حملاس وعائلته وفاة الأديبي الشهر صديق العزيز

المرحوم

صالح جبر

ويتقدمون من عائلته وذويه باصدق مشاعر العزاء رحمه الله...

نعي فاضل

فهني عام وعائلته يتبعون بمزيد من الحزن والأسى المرحوم

محمود عبد الباقي

ويتقدمون من آل عبد الباقي الكرام وأقربائهم وأنسابهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي.

نعي شاب

سوف - جرش عسيرة العتوم في سوف وجرش وعموم أنحاء المملكة تتعني بمزيد من الحزن وعميق الأسى الماسوف على شبابه المرحوم

محمد كامل العتوم

عن عمر يناهز الثانية والأربعين عاما وقد شيع جنازته الطاهر إلى متواه الأخر ظهر أمس الأربعاء رحمه الله الفقيد رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

نعي مرب فاضل

ينعي آل العمري في الضفتين وأنسابهم المربي الفاضل المرحوم

رجا بشير مسام

من فقوعة / جين

عن عمر يناهز ٤٨ عاما

انتقل إلى رحمة تعالى في عمان الحاج عبد الهادي خضر عبد الهادي.

انتقل إلى رحمة تعالى في عمان المحامي عبد السلام ابراهيم طه العقرباوي.

انتقل إلى رحمة تعالى في عمان الحاج شعبان ابراهيم ابو سلمية.

نعي فاضل

هليل سليم خير يعني بمزيد الحزن والأسى ابن عمته وشقيق زوجته المرحوم

خالد لطفي رشيد بكري

أبو رعد

الذي انتقل إلى رحمة تعالى إثر نوبة قلبية حادة في لندن يوم أمس ويرجو الله أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

مدي عام ومؤظفو عامر للبناء والمقاولات في الأردن والعراق يتبعون بمزيد من الحزن وبقى الأسى المرحوم

خالد لطفي البكري

أبو رعد

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام وأقربائهم وأنسابهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

فهني عام وعائلته يتبعون بمزيد من الحزن والأسى المرحوم

جميل مصطفى الصلاح

أبو محمد

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام وأقربائهم وأنسابهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

آل الصلاح وأقربائهم وأنسابهم يتبعون بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم المرحوم

جميل مصطفى الصلاح

أبو محمد

الذي انتقل إلى رحمة تعالى صباح أمس الأول الثلاثاء ١٩٨٤/١١/١٣ عن عمر يناهز ٦٤ عاما وقد شيع جنازته إلى متواه الأخر يوم أمس الأول.

نعي فاضله

حسن الكسواني وأخوانه يتبعون بمزيد من الحزن وبلغ الأسى فقيدتهم الغالية المرحومة

ربيحة

أرملة المرحوم أحمد الشيخ مصطفى صبره الكسواني التي انتقلت إلى رحمة تعالى مساء أمس عن عمر يناهز الخامسة والخمسون عاما وسيتبع جنازتها الطاهر إلى متواه الأخر في مقبرة سحاب واستسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل المرحوم أحمد الشيخ مصطفى صبره الكسواني الكائن في رأس العين خلف المدرسة العباسية.

نعي شباب

كفر يوبا - تنعني عشيرة الرابدة في كفر يوبا وأربد وجميع أنحاء المملكة وخارجها بمزيد الحزن والأسى ابنهم الماسوف على شبابه المرحوم

هاشم محمد فالح الرابدة

الطالب في كلية الهندسة جامعة اليرموك الذي انتقل إلى رحمة تعالى عن عمر يناهز ٢١ عاما إثر مرض عضال لم يمهله طويلا تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم.

نعي فاضل

آل المصري - ناطس - يتبعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم الغالي المرحوم

أدهم قياض المصري

أبو خالد

شقيق السادة وليد وقروان وهشام ووائل وميسرة الذي توفاه الله في مدينة نطس يوم الاثنين عن عمر يناهز السبعين عاما

تشيع جثمان وجيه فاضل

سيتم تشيع جثمان الوجيه الفاضل المرحوم

الحاج صياح سليمان البغدادي

بعد صلاة ظهر الغد الجمعة الموافق ١٩٨٤/١١/١٦ في مسجد جمعية الفقهاء الكائن في الشبيسي قرب حديقة الطيور ومن ثم إلى مدفن العائلة في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي للرجال مساء أيام الجمعة والسبت والاحد في منزل ولده سليمان الكائن في جبل عمان / الدوار الرابع، شارع بومدين، وللنساء قبل الظهر في منزل الفقيد الكائن في نفس الموقع.

رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والأسى تنعني الهيئة الادارية وجميع اعضاء جمعية الفقهاء الخيرية رئيسها رجل البر والتقوى والصلاح المرحوم

الحاج صياح سليمان البغدادي

وسيتبع جثمان الفقيد الكبر بعد الصلاة عليه ظهر يوم الجمعة غدا في مسجد الجمعية والروضة للرجال في الشبيسي قرب حديقة الطيور ومن ثم ينقل إلى مدفن العائلة في مقبرة سحاب.

تقبل الله الفقيد الغالي توسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهمنا واله جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

رئيس واهضاء مجلس ادارة شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة يتبعون ببالغ الحزن وعميق الأسى زعيمهم المرحوم

الحاج صياح سليمان البغدادي

نائب رئيس مجلس ادارة الشركة ويتقدمون من انجال الفقيد واله وذويه وعموم آل البغدادي الكرام باصدق التعازي القلبية سائلين الله عز وجل أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

مدير عام ومؤظفو وعامل شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة يتبعون ببالغ الحزن وعميق الأسى الفقيد الكبر

الحاج صياح سليمان البغدادي

نائب رئيس مجلس ادارة الشركة ويتقدمون من انجال الفقيد واله البغدادي الكرام باصدق التعازي للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ايماننا بقضاء الله وقدره وببالغ الحزن والوعة والأسى فلاح القضاء واخوانه يتبعون صديقهم الغالي المرحوم

خالد البكري

أبو رعد

خال زوجته وشقيق غالب ووليد وسمر وأنا ونحن نشارك آل البكري وآل خير احزانهم بمصائبهم الجلل للرحمة الله أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته وموضع الصنيين الإبرار في جنات الخلد يا ابا رعد.

نعي فاضل

آل البكري وبكبر وآل خير وأبو الغنم يتبعون بمزيد الحزن والأسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج خالد لطفي بكري

أبو رعد

شقيق كل من السادة غالب ووليد وسمر

نعي فاضل

الذي انتقل إلى الرفيق الأعلى في مدينة لندن إثر عملية جراحية يوم

الأمس الأربعاء ١٩٨٤/١١/١٤ وسوف يعلن عن موعد وصول جنازته الطاهر والدفن في حينه.

”شكر على تعاز“

آل الطبيب في المملكة الأردنية الهاشمية يتقدمون بجزيل الشكر والتقدير وعظيم الامتنان إلى الاخوة الكرام السادة:

- دولة السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان
- معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب
- سيادة الشريف زيد بن شكر القائد العام للقوات الأردنية المسلحة.
- صاحب المعالي الوزراء
- اصحاب السعادة الاعيان والنواب
- عطوفة رئيس مجلس ادارة مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الأردنية
- عطوفة مدير عام مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الأردنية
- رئيس للمجمع الملكي الدكتور ناصر الدين الأسد
- كبار ضباط الجيش
- شيوخ العشائر وكبار مؤظفي الدولة
- وجميع الاسرة والأصدقاء والأقارب الذين شاركوا احزاننا وتفضلوا بمواساتنا في فقيدتنا العظيمة المرحومة.

الحاجة ام محمود -

حرم عميدنا الفاضل الشيخ محمد ارشيد الطب

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشيع الجثمان او الحضور إلى بيت العزاء او ارسال البرقيات أو التعازي في الصحف، مما كان له اطيح الأثر في نفوسنا وتخفف مصيبتنا.

التي جميعا شكريا الجزيل وعظيم تقديرا وأعزازنا سائلين المولى عز وجل أن يتغمدهم جميعا بفضله والرحمة والعافية.

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر وتقدير لكل من شاركنا مصاب سائلين الله العلي القدير أن يحفظهم من كل سوء ومكروه أنه سميع مجيب.

شكر وامتنان

آل المفلح وآل خليفة وآل خشمان وعشائر الفواعير وأقربائهم وأنسابهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى الاخوة والاخوات الكرام الذين تفضلوا بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة.

الحاجة انعام محمد خليفة

حرم السيد رياض المفلح

سواء كان ذلك في تشيع الجثمان او الحضور إلى بيت العزاء او ارسال البرقيات والاكتاليل أو النعي بالصحف، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. داعين العلي القدير أن يحفظهم جميعا ويجمعهم كل مكروه ويمدهم بموؤفور الصحة والسعادة وجزاهم الله خير الجزاء.

نعي حاجة فاضلة

تنعني شركة نخلة للسجاد والموكيت حسن عوض نخلة وأخوانه بمزيد من الحزن والأسى المرحومة الحاجة.

انعام محمد خليفة

حرم معالي السيد /رياض المفلح

ووالدة صديقهم السيد /غسان المفلح

ويتقدمون من آلها وذويها باصدق مشاعر التعازي سائلين المولى عز وجل أن يتغمدهما بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهمهم جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

مدير وضباط وضباط صف وافراد الامن العام يتبعون بمزيد الحزن والأسى الشرطي

عبدالرحيم سلامة طحيمر الزين

الذي انتقل إلى رحمة تعالى أثناء قيامه بالواجب إثر حادث مؤسف.

نعي فاضل

اريد - تنعني عشيرة السباعية في المملكة الأردنية الهاشمية وخارجها بمزيد من الحزن والأسى عميدها المرحوم

محمد خليل حمدان السباعية

رئيس بلدية قباطية، الذي انتقل إلى رحمة تعالى في الضفة الغربية المحتلة بتاريخ ١٩٨٤/١١/١٠ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضلة

آل ابو عبيد وآل عبدالرحيم وأقربائهم في الضفتين والخارج يتبعون بمزيد الحزن والأسى الفاضلة المرحومة

الحاجة تحفة صالح عيسى ابو عبيد

والدة لطفي عبدالرحيم، التي انتقلت إلى جوار ربها ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١١/١٣ وسيتبع جنازتها الطاهر إلى متواه الأخر صباح اليوم الخميس الموافق ١٩٨٤/١١/١٥ بمقبرة سحاب.

انا لله وانا اليه راجعون

في الكيان الصهيوني

* ١٥٠ شركة و ٧٠ ألف عامل يعملون
في صناعة المعدات الحربية

باعت حكومة العدو اختراعات للولايات المتحدة مجموعة طائرات من طراز (كثير) وصفت بأنها ستستخدم للتدريب، ومنذ بضعة أشهر باعتها كذلك مجموعة مروحيات متطورة اعتبرت صالحة للاستخدام في جميع الظروف المناخية، وظهر بعد ذلك أن هذه المروحيات أخذت طريقها إلى بعض مناطق أميركا اللاتينية حيث يجري القتال بين الأنظمة اليسارية والمتحررين عليها أو الأنظمة اليمينية والثورات المضادة لها.

وفي آذار الماضي ابتاعت الولايات المتحدة من الكيان الصهيوني كمية من البنات الرشاشة المصنوعة وفق مواصفات خاصة بحجة أنها تفوق نظيراتها وأداء ما تنتجه أميركا في هذا المجال. وهذا النوع من الرشاشات مخصص لجبرس الحدود وقد باعت منه حكومة العدو كمية بموجب صفقات عقدتها مع دول أوروبية غربية.

هذه المبيعات وغيرها لا تدخل في لائحة المساعدات السنوية الأميركية للكيان الصهيوني، بمعنى أنها لا تعتبر جزءاً من الميزانية التي ترصد كل سنة في الكونغرس لصالح العدو، والتي رفعت أرقامها منذ توقيع اتفاقات كامب ديفيد، وسبب ذلك أنها ذات صفة تجارية محض يحكم أسواقها رؤوس أموال أميركية في صناعات الأسلحة الصهيونية التي أنشئت في الأصل لتحقيق ثلاث مراحل: البيع أولاً في أسواق العالم الثالث، وثانياً في أوروبا الغربية، وثالثاً في الولايات المتحدة نفسها التي تكون قد توسعت في صنع أسلحة الفضاء وتركزت قسماً كبيراً من إنتاج الأسلحة التقليدية المعروفة للصناعات الصهيونية.

مبيعات الأسلحة

وتشير دراسة نادرة عن صناعة



الصناعات الحربية الإسرائيلية يدعمها المال الأميركي طائرة كايبر الإسرائيلية هل تنجح؟

ديابات وإطارات طائرات فاشتم لايران. ويقول مولان أن العالم الثالث هو الهدف الرئيسي بالنسبة إلى الكيان الصهيوني في تصدير السلاح، وأن الخطر على صادراته العسكرية يمكن أن ينافسه مزايده ظهرت في هذا الميدان من بلدان مثل البرازيل وكوريا الجنوبية وسنغافورة إضافة إلى الصعوبات المترتبة على وضع حكومة العدو الدبلوماسي الخاص كدولة منبوذة يقاطعها العديد من بلدان العالم الثالث. وحول مخاطر الاعتماد على التكنولوجيا الأميركية يقول مولان

أن الولايات المتحدة منعت الكيان الصهيوني من بيع طائراته الثقيلة (كثير) لدول أميركية لاتينية عدة، وذلك أن مبيعات هذه الطائرات الأميركية للصين وبيعها للخارج يتطلب موافقة أميركية مسبقة، وأن بنيت هذه المبيعات من بلدان مثل البرازيل وكوريا الجنوبية وسنغافورة إضافة إلى الصعوبات المترتبة على وضع حكومة العدو الدبلوماسي الخاص كدولة منبوذة يقاطعها العديد من بلدان العالم الثالث. وحول مخاطر الاعتماد على التكنولوجيا الأميركية يقول مولان

الدعم الاجنبي للارض المحتلة.. ماذا وراءه؟

تطوير مستوى المعيشة في الوطن المحتل لا يتم بالمساعدات

بقلم: د. أمية الخمش

تلقا وسائل الإعلام أخبار المجموعة الصهيونية بتطوير المناطق القبلية المحتلة في المجالات الصحية والاجتماعية والاقتصادية، ثم تحدثت الأخبار عن اجتماعات هنا وهناك ولقاءات وتوضيحات لوزراء ومسؤولين، وظهرت جمعيات جديدة ولجان متنوعة تسعى وتهدف إلى رفع مستوى معيشة الناس في الأراضي المحتلة.

وما كنت أؤمن بأن الضفة الغربية ليست في الأساس بحاجة إلى رفع مستوى معيشة أهلها، بل في حاجة لأمير إيمان. فقد قررت أن أطرح بعض التساؤلات التي تخص هذا النشاط الزائد، وما يعنيه الحامس نحو الضفة الغربية وقطاع غزة، ومدى تأثيره على مستقبل هذه المنطقة، وقد يجد البعض في كل هذه التحركات ناعية إسرائيلية وإنسانية، غير أنها في حقيقتها تظهر أكثر خطورة من أن تكون مجرد مساعدات واقتصاصات إنسانية اجتماعية.

ولعل هذه التحركات تجعلنا ننظر إلى العدو والحاضر معاً بصورة جديدة وبحسبة وروية ونراجع وقائع الماضي وصحف التاريخ وندرس هذه التحركات وغيرها أن كان في الماضي والحاضر وتأثيرها بشكل علمي وموضوعي على حقوقنا وأهدافنا، ونسأل: لماذا ظهرت هذه الجمعيات والمنظمات واللجان في هذه المناطق؟ وهل هذا الهدف هذا النشاط العجائبي إلى تطوير الأرض المحتلة؟ ولماذا في هذا الوقت، بعد سنوات طويلة من الاحتلال والفقر، وفي وقت تمنح فيه الأرض المحتلة بسلامة والمهندسين والفنيين والعمال، وتزداد البطالة بشكل غير معقول، وينعدم الإجماع العربي ويرداد التطور الصهيوني وتشتت الأحزاب الصهيونية وينتزم الاقتصاد، وكذلك في وقت يزاد فيه الصراع بين الرأي العام العالمي المؤيد للفلسطينية، وبين السياسات الأميركية والصهيونية، هل رفع شعار تحسين معيشة سكان الأرض المحتلة بهدف إلى ظهور محور جديد ومؤثر قوي يقدر على صناعة قرارات كبيرة تكون حاسمة ومؤثرة في الحياة السياسية للمنطقة؟

والوصايا الجديدة ولا ينبغي على أحد كم يشكل رأس المال والدعم الأجنبي من خطر على حياتنا جميعاً، نواجهها، لأنه يجب منه وصاية جديدة، تستطيع أن تتدخل في قراراتنا الوطنية وتشكل محورا مركزيا جديداً يحدنا بدوره بالتدريج.

أن هذه التكتيكات الجديدة، تتفق مع أفكار عدد من منظمي هذه اللقاءات والجمعيات التي انتقلت إلى كيب توبي مثل تلك المجموعات وغيرها مسألة تحديد تطوير الأرض المحتلة والمساعدة في قضاياها الاجتماعية والثقافية هذا الإهتمام، أم أن هذه المشاريع الجديدة تنفق مع سياسات التفرقة والتقسيم وجعل الحياة مستعانة وتحقيق الرفاهية الاقتصادي والاسترخاء الكفري في ظل الاحتلال، ومن ثم بالتدريج تدوير الحياة اليومية للفلسطينيين في الحياة الصهيونية وإنهاء المشكلة ولذا تتناقص في هذه الأوقات الاعتبارات الاجتماعية والإنسانية نحو سكان الأرض المحتلة، ويصنع لكل تلقاً على وضعنا الثقافي والإنساني.

عمل ذلك خوفاً من أن تبعث الأوضاع السنية والبطالة والفقر والحزن والتشيز بوضعي متزايدة ويشعرون مضطرباً بانهية زوال الاحتلال على الصعيدين الداخلي والدولي.

أن هذه التكتيكات الجديدة، تتفق مع أفكار عدد من منظمي هذه اللقاءات والجمعيات التي انتقلت إلى كيب توبي مثل تلك المجموعات وغيرها مسألة تحديد تطوير الأرض المحتلة والمساعدة في قضاياها الاجتماعية والثقافية هذا الإهتمام، أم أن هذه المشاريع الجديدة تنفق مع سياسات التفرقة والتقسيم وجعل الحياة مستعانة وتحقيق الرفاهية الاقتصادي والاسترخاء الكفري في ظل الاحتلال، ومن ثم بالتدريج تدوير الحياة اليومية للفلسطينيين في الحياة الصهيونية وإنهاء المشكلة ولذا تتناقص في هذه الأوقات الاعتبارات الاجتماعية والإنسانية نحو سكان الأرض المحتلة، ويصنع لكل تلقاً على وضعنا الثقافي والإنساني.

العالم الثالث
اهم سوق
للسلاح
الصهيوني

طموحاً حتى الآن، وهو مشروع بناء طائرة قتال ثقيلة من نوع لافي

سكتون مزودة كذلك بمحرك أميركي

الصنع.

وينتقد مولان أن هذا المشروع

أن يحقق ربما إذا تعرض لمنافسة

من الطائرات الأميركية، الأمر الذي

سكتون له عواقب وخيمة على

الاقتصاد الصهيوني وفي عام

١٩٨١ جرى تصدير أكثر من نصف

إنتاج صناعة الأسلحة في الكيان

وشكلت هذه الصادرات أكثر من ٢٠

في المئة من جميع الصادرات

الصناعية الصهيونية.

وحسب آخر تشيرة لسجل

صادرات الإبلهه هناك ١٥٠ شركة

تعمل في صناعة معدات حربية ونمو

٧٠ ألف شخص يعملون في هذه

الصناعة، أي حوالي ٢٠ في المئة من

قوة الأيدي العاملة.

وتنمى على هذه الصناعة

شركتان ضخمتان تملكهما وتشرف

عليهما الحكومة هما شركة صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

وتشير دراسة نادرة عن صناعة

الطائرات وشركة الصناعات الحربية

الصهيونيات.

أخبار الأهل

اجتماعيات

* القدس - حصل الشاب عبد اللطيف القطان على شهادة H G في الإدارة والاقتصاد من جامعة زوريج السويسرية.
* القدس - حصل الشاب أحمد الحاج اسماعيل الزغاري على شهادة البكالوريوس في الإدارة المدنية من جامعة لا فورا البريطانية.
* القدس - انعم الله على السيد عبد محمد المالحى والسيدة عقيلته بمولود ذكر اسمعاه مهند.
* القدس - في حفل بهيج تم زفاف الأخوين عوني ودرويش الوعري.
* نابلس - في حفل بهيج تم زفاف الشاب الدكتور عمير ادبي هاشم على الأنسة ايناس سعدي الداري.

تاجيل النظر بقضية

شباب من الدهيشة

أجلت المحكمة العسكرية الإسرائيلية في رام الله يوم الاثنين الماضي النظر في قضية الشاب رياض عطية رمضان من سكان مخيم الدهيشة للأجانب وذلك للمرة الثالثة على التوالي.

ويذكر أن الشاب رياض منتمٍ بالتصدي لجماعة الحاخام العنصري مير كاهنا لدى محاولتهم اقتحام مخيم الدهيشة في الشهر الماضي.

الأفراج عن شابين من جنين

أفراجت سلطات الاحتلال عن المواطن عبد الرحمن يوسف عتيق الطالب في كلية المجتمع العصرية في جنين بعد اعتقال دام ثلاثة أشهر بتهمة امنية.

كما أفرجت عن المواطن زياد السلفيتي بعد أن أنهى مدة محكوميته الامنية البالغة أربعة أشهر.

حواجز على طريق

بئر زيت وجفنا

أقامت قوات حرس الحدود الإسرائيلية يوم الاثنين الماضي حاجزا لتفتيش على طريق رام الله - بير زيت، وحاجزا آخر على طريق جفنا - بير زيت، وأغابت بعض السيارات والطالبات ومنعهن من المرور بحجة أن الطريق مغلقة.

الأفراج عن مواطن من رفح

أفراجت سلطات الاحتلال الإسرائيلية يوم الأربعاء الماضي عن الشاب عبد الرحمن فضل من سكان رفح، بعد أن أمضى مدة عشرة شهور في سجون الاحتلال بتهمة امنية.

السجن لمواطن من بلاطة

أصدرت المحكمة العسكرية الإسرائيلية في نابلس حكماً بالسجن الفعلي لمدة خمسة أشهر وعشرين يوماً بحق الشاب أمين محمد ذوقان - ١٦ سنة - من سكان مخيم بلاطة، وذلك بتهمة امنية.

أصابة شاب من طولكرم

برصاص شرطة العدو أطلق أفراد شرطة العدو ليلة الاثنين الماضي النار على شاب من سكان طولكرم، وذلك خلال مطاردة على طريق قلقيلية - الطيبة، وقد أصيب الشاب بجراح نقل على إثرها للمستشفى للعلاج.

وكان الشاب يسافر بسيارة شقيقته وبرفقته وقد اعترضه رجال الشرطة وحاولوا إيقاف سيارته غير أنه تابع مسيره، وقد أطلقوا النار عليه فاصابه بجروح في رأسه.

الدينار الأردني ب ١٣٢٧ شكيل

قررت سلطات الاحتلال المختصة في الضفة الغربية تحديد سعر الدينار الأردني الرسمي لدى الدوائر الحكومية في الضفة الغربية ب ١٣٢٧ شكيل، وذلك اعتباراً من أمس الأول.

تعليمات جديدة بشأن ادخال

الدينار والدولار عبر الجسرين

واغلاق محلات الصرافة في الضفة

أبلغت سلطات الاحتلال أمس الأول أصحاب محلات الصرافة في الضفة الغربية بقرار منعهم من التعامل بالعمل الاجنبي باستثناء الدينار الأردني، كما أمرت أصحاب المحلات الذين لا يمكن تصاريح بالتوقف عن العمل، وقد عمدت هذه الاوامر الاحتلالية على كافة مدن الضفة الغربية، كما طلعت سلطات الاحتلال عن أصحاب محلات الصرافة ايداع العملات الاجنبية التي يحوذونها من أحد البنوك الإسرائيلية. أما بالنسبة للتقاضي عبر جسر يبري المثلح حسين والأمير محمد فسوف يسمح لهم بدخول خمسة آلاف دولار شهرياً أن يقوم المواطن بإيداع هذا المبلغ في أحد البنوك الإسرائيلية خلال ٤٨ ساعة من دخوله الجسر، أما إذا اذل ما يقابل هذا المبلغ بالدينار فسوف يسمح له بالاحتفاظ به. وإذا لم يتم المواطن بإيداع الدولارات في أحد البنوك الإسرائيلية فسوف يعرض نفسه للمحاكمة ومصادرة الدولارات.

هذا ويسمح لأي شخص بالاحتفاظ بمبلغ ٥٠٠ دولار.

حركة يهودية جديدة تدعو للتخلي

عن المبكى والتحول الى الحرم القدسي

ذكرت صحيفة هآرتس الاسرائيلية أمس الأول أنه تم تشكيل حركة يمينية جديدة أطلق عليها اسم متشبيبة أمناه جبل البيت، وأن هذه الحركة أصدرت العدد الأول من مجلة خاصة بها تحمل اسم إلى رأس الجبل، وأوردت فيه مقالة كتبها يوري ميلر وهو مستوطن يهودي من القدس القديمة دعا فيه اليهود إلى التخلي عن الصلاة في المبكى والتجمع للصلاة أمام أبواب الحرم القدسي الشريف.

مستوطنة يهودية جديدة

متاخمة لقطاع غزة

قال رايدو العدو أنه احتقل صباح أمس الأول بتأسيس مستوطنة يهودية جديدة تابعة للشيبة العلانية الحاربية - ناهل - في منطقة مشارف السلام المتاخمة لقطاع غزة، وأطلق على المستوطنة اسم «اميتاي» وهي مجاورة لمستوطنة «مشويز متسعر».

الوفيات

بيت ساحور - سليمان متولي مصلي ١٠٠ عاماً.
رام الله - بيت اكسا - أمية محمد خليل ٩٠ عاماً.
جنين - ققوة - رجا بشير مساد - أبو المؤيد ٥٠ عاماً.
نابلس - الحاج رفيق اسماعيل زيدان المصري - أبو منذر ١٠٤ أعوام.
نابلس - حواره - مصطفى رشيد الشريدة - أبو حكمت ٥٥ عاماً.
طولكرم - كفر جمال - يوسف شكري منصور - أبو الراتب ٨٠ عاماً.
غزة - الحاج ذياب حسن نصار - أبو موسى ٦٩ عاماً.
خان يونس - الحاج محمد عبد أبو نجا ٦٩ عاماً.

طوق خشبي، وبدأ بتوجيه ضربات دماء الزنجي تسيل، وترك القبطان الزنجي واعتقد الجميع أنه تخذل عن فكرة القائه في البحر، لكن بعد دقائق سمعوا صراخ الزنجي الذي كان يجر مربوطة من عنقه مثل بقرة في طريقها إلى السلة، وقد أعدت معدية خشبية مكونة من الواج خضب من الدهن السمعي بقطعة من النابليون، ووضعوا على الزنجي حزام نجاة، وروبوها أحرمت الششاء ووضعوا معه قليلاً من الخبز، وجالوا بلاستيكية فيه قليل من الماء، ولقوا أوراقه السمعية بقطعة من النابليون، وعندما انزلوه إلى المديعة، أصر (زنجي) أنه تصوير والتقط عدة صور للزنجي، ومشاهد أحد ركاب السفينة، وتجموع حول السفينة القرش الزرقاء تجول حول السفينة بعد ربع ساعة من عودة السفينة البحر.

السلام، ولم يثر عليه أثناء التفتيش لأنه كان مختبئاً في غرفة جنازير المرساة اليسرى، بحيث لو أنزلت المرساة لتقطع أرباباً أرباباً. وقام القبطان بإرسال الزنجي إلى ظهر السفينة (كمي لا ينال) (مجاناً) على حد قول وجداشوت، وفي ساعات الظهر - تقول وجداشوت - ذهب الجميع للاكل، ودخل (زنجي) كوبريز (بحار السفينة إلى غرفة، وسمع ركب السفينة صراخ القبطان (القره) إلى البحر) وظل من البحار أن يتم صنع طوق خشبي - فضحك (زنجي) قائلاً (من نحن - روبوشن كروند) - ورفض البحار الأمر قائلاً (انتي لا اصنع ثوابت -) لكن القبطان استدعى طاقم السفينة ولم ينبج في اقتاعهم بالقائه الزنجي في البحر، ووجه لهم أمراً بعدم صنع

الزنجي. تسال للسفينة في دار الجبر.

يقول ايتان نهم المهندس الرئيسي للسفينة، وهو أحد مشهود العيان «غادرنا ميناء دار السلام في تشرنا، وقبل إبحارنا أعلمنا العميل التشرنازي بأنه في معظم الحالات يتسلل جملون إلى السفينة، وأكد أنه إذا عثرنا على مسافر كهذا، فلن نستطيع إعادته لتشرنازي، لأن السلطات لن تترافق على قبوله وغادرنا ميناء، وبعد ثلاثة أميال، القينا المرساة بامر من قبطان السفينة (إيبار جلماد) الذي قال لأفراد الطاقم بأن عليهم أن يقتضوا السفينة جيداً، بحثاً عن شخص قد يكون مختبئاً فيها، وقتشنا ولم نعثر على أحد، وفوجئنا عندما شاهدنا على ظهر السفينة في اليوم التالي شاباً زنجياً يبلغ الخامسة والعشرين من عمره.

وتقول صحيفة «مداشوت»، بأن الزنجي. تسال للسفينة في دار

الزنجي. تسال للسفينة في دار

الزنجي. تسال للسفينة في دار

الزنجي. تسال للسفينة في دار

الزنجي. تسال للسفينة في دار

الزنجي. تسال للسفينة في دار

هكذا احسن الأهل

